# جاهجة نايف المحربية للجلوم الأهنية Naif Arab University For Security Sciences



## الاستجواب الامنسي

اللواء د.أحمد بن عبدالله السعيد

الرياض الطبعة الأولى 37316\_\_71079

#### (٢٠١٣)، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية \_الرياض\_

المملكة العربية السعودية. ص. ب ٦٨٣٠ الرياض: ١١٤٥٢ هاتف ٢٤٦٤٧١٣ (١١٦٦٦) فاكس ٢٤٦٤٧١٣ (١٦٦٦٦)

البريد الإلكتروني: Src@nauss.edu.sa

## Copyright©(2013) Naif Arab University for Security Sciences (NAUSS)

ISBN 4-23-8116-603-978

P.O.Box: 6830 Riyadh 11452 Tel. (+1 966) 2463444 KSA

Fax (966 + 1) 2464713 E-mail Src@nauss.edu.sa

#### (١٤٣٤هـ) جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية



فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

السعيد، أحمد بن عبدالله

الاستجواب الأمني، أحمد عبدالله السعيد، الرياض ١٤٣٤هـ

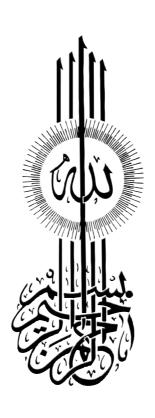
۱٤٦ ص ، ۱۷ × ۲٤ سم

ردمك: ٤ ـ ٢٣ ـ ٨١١٦ ـ ٩٧٨

۱ ـ التحقيق الجنائي ۲ ـ قانون الإجراءات الجنائية أ ـ العنوان ديوي ۳٤٥ ديوي ۳٤٥

رقم الأيداع: ٢٧١٠/١٤٣٤

ردمك: ۲۳\_۲۱۱۲\_۲۰۳\_۸۷۸



## حقوق الطبع محفوظة لجاهجة نايف الأهنية

كافة الأفكار الواردة في هذا الكتاب تعبر عن رأي صاحبها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر الجامعة

## المحتويات

٣	المقدمة
Y	فصل تمهيدي: نبذة مختصرة عن تاريخ الاستجواب وتطوره
٩	أولاً:الاستجواب في العصور الأولى
منه۱	ثانياً: الاستجواب في العصور الوسطى وموقف الإسلام
١٤	ثالثاً: الاستجواب في العصور الحديثة
١٧	الفصل الأول: ماهية الاستجواب الأمني
١٩	١.١ تعريف عناصر الاستجواب الأمني
۲٤	٢.١ التعريف بالاستجواب الأمني
۲۹	٣.١ خصائص الاستجواب الأمني
٣٢	٤.١ أغراض الاستجواب الأمني
٣٦	٥.١ أهمية الاستجواب الأمني
٣٩	الفصل الثاني: قواعد الاستجواب الأمني
٤١	١.٢ قواعد الإعداد للاستجواب الأمني
٥٢	٢.٢ القواعد الفنية للاستجواب الأمني
۸٠	٣. ٢ الوسائل العلمية المستخدمة في الاستجواب الأمنج
۹٠	٤.٢ الجوانب النفسية لإجراء الاستجواب
جواب٩٧	الفصل الثالث: صفات القائم بالاستجواب الأمني وعيوب الاست

99	١٠٣ صفات القائم بالاستجواب الأمني
1.7	٢.٣ عيوب الاستجواب
111	الفصل الرابع: الاستجواب الأمني في الجرائم الإلكترونية
117	١.٤ التعريف بالجرائم الإلكترونية
١١٧	٢. ٤ المحقق الرقمي واستجواب المتهم المعلوماتي
ي	الفصل الخامس: النواحي التطبيقية للاستجواب الأمز
عهزة الأمنية	١.٥ الأحكام الإجرائية للاستجواب الأمني في الأج
١٣٣	بالمملكة العربية السعودية
١٢٨	۲.٥ نهاذج تطبيقية
١٤٠	المراجـــع

#### المقدمة

الاستجواب هو إجراء من إجراءات التحقيق وأهمها. وهو إجراء قديم وقد عارضه بعض الفقهاء وأيده البعض الآخر. وحجة المعارضين أن الاستجواب هدفه الوصول إلى اعتراف المتهم وجمع الأدلة التي تثبت الجريمة ضده. ومن ثم فهو ليس وسيلة دفاع. أما حجة الفريق المؤيد للاستجواب فتكمن في ضرورة إحاطة المتهم بالاتهام والأدلة القائمة ضده وتمكينه من تقديم طرق دفاعه لنفي التهمة وتفنيد الأدلة لإثبات براءته. والوسيلة الوحيدة إلى ذلك هي استجواب المتهم.

ويشير سرور (١٩٨٠م) إلى أن الاستجواب عمل إجرائي ذو طبيعة مزدوجة. فهو من جهة إجراء من إجراءات التحقيق وهو من ناحية أخرى من إجراءات الدفاع. لذا يُعد واجبا على المحقق وحقاً للمتهم.

ويتسم الاستجواب بحساسية خاصة، حيث يكون محل شك دائم ومستمر من زاوية الوسائل التي تستخدمها الأجهزة الأمنية في إجرائه. ومدى حجية الاعترافات الناتجة عنه. الأمر الذي يضعها دائماً تحت الأضواء والأنظار الفاحصة، لذا فإن الكثير من الدول ومن بينها المملكة العربية السعودية - تُولي هذا الإجراء عناية خاصة تتفق مع أهميته، من أهمها عدم تعريض المستجوب \_ سواء كان متها أو مشتبها فيه \_ للإكراه المادي أو المعنوي، وعدم جواز منع تضميد أو إسعاف المصابين بقصد إكمال التحقيقات، وعدم استجواب المتهم وهو مكبل بالقيود الحديدية (وزارة الداخلية. بدون تاريخ. ص ٢٢).

فالاستجواب فن وعلم وله قواعد وأسس علمية وهو في الواقع صراع بين إرادتين الأولى وهي إرادة المحقق الذي يسعى قضائياً وتقنياً لاكتشاف الحقيقة وإثباتها بواسطة اعتراف المتهم، والثانية هي إرادة المتهم الذي يعمل جاهداً بكافة الوسائل المتوفرة لديه لدفع التهمة عنه، ومحاولة الخروج من الموقف الذي يهدده ويعرضه للعقوبة.

وهناك قاعدة عامة في إجراء الاستجواب وهي أن يضع المحقق نصب عينيه أن الأصل في الإنسان البراءة حتى تثبت إدانته، لهذا يجب عدم مس شعور المتهم أو كرامته أو إهدار آدميته لمجرد اتهامه بتهمة ما، فلا يلحق به ألماً سواء بدنياً أو نفسياً، ولا تستخدم معه وسائل الإكراه، أياً كان نوعها بل يدع المتهم يدلي بأقواله حراً مختاراً سواء أكانت اعترافاً أم إنكاراً للتهمة.

وتأسيساً على ذلك يتبين أن الاستجواب ليس أسئلة تُلقى وإجابات تدون لكنه فن ودراسة وخبرة وصراع بين الحقيقة والخيال وبين الصدق والضلال وعلى ذلك يعتمد الاستجواب على التجربة والخبرة أكثر من اعتهاده على الاستعداد الشخصي. ومن واجب القائم بالاستجواب الحديث أن ينمي مهاراته بدراسة الطرق والوسائل التي يتبعها المحققون الناجحون القدامى في علميات الاستجواب محاولاً اكتساب الخبرة والتجربة منهم ويكون ذلك بحضور أكبر عدد من التحقيقات في قضايا أمن الدولة التي يقومون بإجرائها.

وموضوع المؤلف: «الاستجواب الأمني» يحاول أن يخطو خطوة متواضعة. هذا وقد جاءت فصوله وأقسامه على النحو التالي:

فصل تمهيدي: نبذة مختصرة عن تاريخ الاستجواب وتطوره.

الفصل الأول: ماهية الاستجواب الأمني ويتضمن الآتي:

١.١ تعريف عناصر الاستجواب الأمني.

- ١. ٢ التعريف بالاستجواب الأمني.
- ١. ٣ خصائص الاستجواب الأمنى.
  - ١. ٤ أغراض الاستجواب الأمني.
    - ١. ٥ أهمية الاستجواب الأمني.

الفصل الثاني: القواعد الفنية للاستجواب الأمنى ويتضمن الآتي:

- ١.٢ قواعد الإعداد للاستجواب الأمني.
- ٢. ٢ القواعد الفنية للاستجواب الأمني.
- ٢. ٣ الوسائل العلمية المستخدمة في الاستجواب الأمني.
  - ٢ . ٤ الجوانب النفسية للاستجواب الأمني.

الفصل الثالث: صفات القائم بالاستجواب الأمني وعيوب الاستجواب الأمني الأمني

- ٣ . ١ صفات القائم بالاستجواب الأمنى
  - ٣. ٢ عيوب الاستجواب.

الفصل الرابع: الاستجواب الأمني في الجرائم الإلكترونية ويتضمن الآتي:

- ٤ . ١ التعريف بالجرائم الإلكترونية:
  - ١ \_ الجريمة الإلكترونية.
    - ٢ ـ المجرم المعلوماتي.
- ٣ ـ أدوات وأجهزة الجريمة المعلوماتية.
  - ٤ . ٢ المحقق الرقمي والاستجواب الأمني.

الفصل الخامس: النواحي التطبيقية للاستجواب الأمني ويتضمن:

٥ . ١ الأحكام الإجرائية للاستجواب الأمني في الأجهزة الأمنية بالمملكة العربية السعودية.

٥. ٢ نهاذج تطبيقية.

حيث تم التركيز على: الاستجواب الأمني من الناحية العلمية والعملية قدر المستطاع وخاصة في قواعد الاستجواب الفنية.

وأخيراً ندعو الله سبحانه وتعالى أن ينفع بها كتبناه وأن يكتبه لنا في الصالحات ﴿رَبَّنَا لاَ تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ ٱلْوَهَابُ ﴾.

والحمد لله رب العالمين ... المؤلف

## فصل تمهيدي

نبذة مختصرة عن تاريخ الاستجواب وتطوره

## فصل تمهيدي

## نبذة مختصرة عن تاريخ الاستجواب وتطوره

عند الحديث عن تاريخ الاستجواب فإن الأمر يستوجب عرض الأطوار التاريخية التي مربها منذ القدم وحتى الوقت الحاضر وذلك على النحو التالى:

## أولاً: الاستجواب في العصور الأولى

في العصور الأولى لم يكن هناك ما يُسمى بالاستجواب بالمعنى العلمي المعروف حالياً بسبب أن الآلهة التي كان الناس يدينون لها تتولى ذلك. حيث كانت تُنزل العقاب بمرتكبي الجرائم وذلك في عدة صور مثل افتراس الحيوانات. وفي صورة الصاعقة. إلا أن الكوارث التي كانت توقعها الآلهة بالعامة من الناس كانت تعم وتصيب عدداً كبيراً من البشر مثل الزلازل والصواعق وغيرها. حيث تم اللجوء إلى استخدام وسائل عديدة مواكبة مع درجتهم العلمية والمعرفية في ذلك الوقت وإن كانت في عصرنا الحاضر مندرج تحت ما يسمى بالخرافات.

ويذكر عبد الرحيم (١٩٦٣م) أن المصريين القدماء كانوا يحتكمون إلى الآلهة. حيث يدخل كل من المدعي والمدعى عليه هيكلاً ويتكلم كل منها بروايته وما لديه ومن ثم يصدر الكهنة المختفون داخل هذه الهياكل أصواناً غريبة حيث يشيرون إلى الكذب وإلى الصدق وفي الوقت نفسه كان هؤلاء الكهنة يصدرون الأحكام تبعاً لما توصي به قرائحهم في ذلك الوقت.

ولكن الأمر لم يستمر طويلاً عند المصريين القدماء باتخاذ هذا الأسلوب. حيث اتخذ الاستجواب لديهم طابعاً آخر، حيث كانوا يسألون الله عن الحقيقة وذلك في صورة تجربة يجرونها على المشتبه فيه أو المتهم بعد إعطائه سوائل سامة أو لحس وعاء محمّى بالنار بلسانه. أو قبضه على حجر من النار، حيث إذا استطاع المتهم أن يجتاز التجربة بنجاح كان ذلك دليلاً على براءته. وإذا كان خلاف ذلك أي لم يجتز التجربة بنجاح كان مذنباً. وكان استعمال هذه الطرق الوحشية سائداً في العصر الجاهلي وحتى ظهور الإسلام.

ويتبين ما سبق أن إجبار المتهم على الاعتراف كان أمراً جائزاً لا غبار عليه حتى ولو كان بريئاً وذلك باستخدام طرق التعذيب المشار إليها آنفاً.

هذا وفي أواخر العصور الأولى لعبت شهادة الشهود دوراً بارزاً وخالداً في الاستجواب، حيث إن المصريين في ذلك الوقت اعتمدوا على الشهادة في تأييد الاتهام أو نفيه وللتأكد من صحة الشهادة كانوا يعاقبون الشاهد الذي يثبت لهم أن شهادته زور أو غير صحيحة بنفس العقوبة التي كانت توقع على المتهم عندما تثبت التهمة عليه. وكان الشاهد قبل إدلائه بشهادته يقسم بآمون وبالملك أنه يتكلم صدقاً وإذا ثبت خلاف ذلك يجدع أنفه وتقطع أذنه وينفى من الأرض.

وقد كان القدماء يستعملون طريقة اختبار صدق المتهم وذلك بإلزامه بأن يلحس وعاء أو آلة حديدية محمية بالنار زاعمين أنه إن كان بريئاً لم يصب بأذى أو سوء من وراء ذلك وإن كان مذنباً فإن لسانه يحترق.

## ثانياً: الاستجواب في العصور الوسطى وموقف الإسلام منه

نتيجة لما تتعرض له الشهادة من أخطاء أو تضليل أو عدم وجود الشهود، فقد أصبح دليل الإثبات الوحيد ضد المشتبه فيه أو المتهم في العصور الوسطى \_ينحصر في الاعتراف بارتكاب الجريمة وكان يُعد سيد الأدلة بالنسبة للإدانة. حيث إذا اعترف المتهم أخذ باعترافه.

أما إذا أنكر اتخذ معه وسائل التعذيب لإجباره على الاعتراف فمثلاً في (إنجلترا) كان الاعتراف يُعد أقوى الأدلة على ارتكاب المتهم الجريمة وكانت طريقة التعذيب تنحصر في نقل المتهم من السجن إلى كهف مظلم تحت الأرض وإلقائه شبه عار على ظهره ووضع ثُقل من الحديد فوق جسمه وأن يقدم له من الطعام الخبز الفاسد يوماً والماء الآسن في اليوم التالي حتى يعترف أو يقضي نحبه. أما في إسبانيا فكانت وسائل التعذيب كثيرة مثل الضغط والشد إلى العجلة. ووضع أصابع القدمين واليدين في مقصلة وكان يقوم باستجواب المتهم جلاد يطلق عليه (المستجوب) ويستخدم في أداء مهمته آلات تعذيب مختلفة مثل القضبان الحديدية والعجلة والحمالة الخشبية والكي ووضع أطراف الجسم في ماء أو زيت مغلي حتى يعترف المشتبه فيه أو المتهم بجريمته. (الشهاوي، ۱۹۷۷م).

وكذلك الحال في فرنسا، حيث كانت «الإجراءات الجنائية» في عام (١٦٧٠م) في عهد لويس الرابع عشر تنص صراحة على وجوب سؤال المتهم ثلاث مرات للحصول على اعترافه مرة قبل التعذيب ومرة أثناءه ومرة بعده. ومن صور التعذيب التي كانت شائعة هناك الشد إلى العجلات والصلب على حامل من الخشب واستخدام المعادن وحرق الأطراف كلها (الشهاوي،١٩٧٧م. ص٤).

ويذكر الشهاوي (١٩٧٧م) أن العرب لم يلجأوا إلى التعذيب بغرض انتزاع الاعتراف من المتهم، حيث كانوا يعتمدون على البينة أو أدلة الفراسة والحيل العقلية والدليل والحجة والإقرار وغيرها. هذا وسوف نستعرض المثال التالي الذي يدل على أن العرب بعد الإسلام كانوا يستشيرون أهل الخبرة إذا أشكل عليهم الأمر: (فقد روى جعفر بن محمد أنه أتى عمر بن الخطاب على امرأة قد تعلقت بشاب من الأنصار وكانت تهواه فلها لم يساعدها. احتالت عليه، فأخذت بيضة فألقت صفرتها وصبت البياض على شوبها وبين فخذيها ثم جاءت إلى عمر صارخة وقالت لقد غلبني على نفسي وفضحني. وهذا أثر أفعاله.

فسأل عمر النساء فقلن له: إن ببدنها وثوبها أثر المني، فهم عمر بعقوبة الشاب. فجعل يستغيث ويقول: يا أمير المؤمنين تثبت من أمري. فوالله ما أتيت فاحشة. ولا هممت بها وهي التي راودتني عن نفسي فاعتصمت فقال عمر: ما ترى يا أبا الحسن في أمرها؟

فنظر على إلى ما على الثوب ثم دعا بهاء حار شديد الغليان فصبه على الثوب. فجمد ذلك البياض ثم أخذه فاشتمه وذاقه فعرف طعم البيض. فزجر المرأة فاعترفت). (مراد . ١٩٨٩م. ص٢٩٤).

ويشير المجدوب (١٩٨٨م) إلى أن الإسلام قد اتخذ موقفاً واضحاً من الأساليب والوسائل الوحشية التي كانت تُستخدم في القدم سواء كانت مادية أو بدنية أو نفسية تنتمي إلى الكهنة والعرافة. ويتضمن هذا الموقف الرفض والحظر كقاعدة مع بعض الاستثناءات المحدودة. فمن ناحية الوسائل المادية التي توقع بجسد الإنسان كالتعذيب وغيره فقد حظرها لما يترتب عليها من انتهاك لكرامة الإنسان الذي اختصه الله بالتكريم.

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ ... ﴿٧٧﴾ (الإسراء) ففيها عدا الأحكام الصادرة بعقوبة بدنية التي لا توقع بالمتهم إلا بعد ثبوت التهمة عليه لا يجوز المساس بجسم الإنسان وذلك لما ينطوي عليه هذا المساس من إكراه من شأنه أن يعدم الأدلة أو ينقص منها.

والله سبحانه وتعالى قد منع الإكراه فيها هو أهم وأولى وهو العقيدة. قال تعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ...﴿٢٥٦﴾ (البقرة) فمن باب أولى فيها هو دون العقيدة مثل الاستجواب.

كما حرم الإسلام العرافة والكهانة وذلك لما فيها من تضليل وانحراف عن العقيدة الإسلامية. قال تعالى: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿ ١ ﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿ ٢ ﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿ ٤ ﴾ ﴿ الفلق). ﴿ ٢ ﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَاتُ تِ فِي الْعُقَدِ ﴿ ٤ ﴾ ﴿ الفلق). حيث وصف النفث بالشر سواء أكان نفثاً في العقد أم في التهائم أم في غيرها. وذلك لما في هذه الأساليب من إيجاء للناس بأن العرافين أو الكهان يعلمون الغيب الذي هو وقف على الله تعالى ﴿ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَة ... ﴿ ١٨ ﴾ ﴾ (التغابن).

وما من شك أن النفث وغيره من الأساليب التي كان يستخدمها الكهنة والعرافون تقوم على شر محقق بسبب أنها تؤدي إلى إثبات التهمة على الأبرياء، بالإضافة إلى أن هؤلاء الكهنة والعرافين غالباً ما يرتشون من المشتبه فيهم والمتهمين لينفوا عنهم التهمة، فالدين الحنيف يحرم إكراه المتهم أو المشتبه فيه على الاعتراف جبراً عنه. فإنه اعتراف بناء على إكراه أو إجبار، فهو اعتراف باطل وجميع ما يترتب عليه يُعد أمراً باطلاً.

وكما سبق القول فإن العرب في العصور الوسطى لم يلجأوا إلى التعذيب لانتزاع الاعتراف بل كان اعتمادهم على أمور عديدة مثل اليمين وشهادة الشهود والبينة واستخدام طرق الإثبات مثل أدلة الفراسة ومضاهاة الخطوط والحيل العقلية.

## ثالثاً: الاستجواب في العصور الحديثة

مع تقدم الحضارة الإنسانية وتطورها أصاب ذلك التقدم تغير في النظرة إلى الوسائل والأساليب البربرية اللاإنسانية التي كانت متبعة قديماً في الاستجواب. وأصبح ينظر إليها على أنها تتنافى مع العدالة. لأنه في كثير من القضايا يعترف المشتبه فيهم أو المتهمون اعترافاً كاذباً على أنفسهم حيال ارتكابهم الجرائم، لأن وسائل التعذيب ذاتها أشد وأقسى عليهم من عقوبة الجريمة نفسها.

ونادى عدد كبير من العلماء والفلاسفة في ذلك الوقت مثل فولتير ومونتسكيو إلى المطالبة بإلغاء تلك الوسائل. ومع قيام الثورة الفرنسية عام (١٧٨٩م) تم إلغاء هذه الوسائل الوحشية. واتجه الرأي إلى الأخذ بعدة مبادئ مثل شخصية العقوبة. شخصية الجاني أو المتهم. وإلغاء وسائل التعذيب التي كانت تتبع في الاستجواب والمحاكمات. ونستطيع القول إن وسائل التعذيب قد بطل استخدامها في أوائل القرن التاسع عشر. وتم اللجوء إلى الأخذ بأدلة البصمات وطبعات الأقدام والفحص الفني للأشياء بمعرفة المعمل الجنائي (السباعي. ١٩٦٨م).

فضلاً على ما تقدمه شهادة الشهود وتقارير الخبراء والمعاينات والتفتيش من أدلة مادية ومعنوية ضد المتهم. بالإضافة إلى اجتهاد بعض العلماء والمتخصصين في علم التحقيق حيال اختراع الأجهزة والمعدات التي تساعد المحقق على كشف حقيقة حادث ما مثل العالم (هانز جروس) و (إدوار دهنري). كان ذلك الأثر الكبير في تطور الأساليب المتبعة في الاستجواب فناً قائماً بذاته لأن له أصو لا وطرقاً تختلف باختلاف سلوك وشخصية المتهم.

ويذكر مراد (١٩٨٩م) أنه بتاريخ ١٠ ديسمبر (١٩٤٨م) صدر الإعلان العالمي لحقوق الإنسان متضمناً بين طياته مبادئ في الحرية الإنسانية وأن الناس يولدون أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق. وأن لكل إنسان الحق في الحياة والحرية وسلامة شخصيته ولا يجوز تعذيب إنسان ومعاملته بوحشية أو إهدار كرامته، كما أنه لا يجوز القبض على إنسان أو حجزه أو نفيه تعسفاً وأن كل إنسان يعد بريئاً إلى أن تثبت إدانته مع ضمان حقه في الدفاع عن نفسه.

هذا ونجد أن الحرية الشخصية في الشريعة الإسلامية تعد من الحقوق الأساسية التي لا يجوز لأحد أن يعتدي عليها.

فيقول الفاروق عمر بن الخطاب (رفيق) لعمرو بن العاص: (متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً).. (مراد ١٩٨٩م. ص١٧٣).

فالشريعة الإسلامية تحرم كافة صور التعذيب للمتهم. وقد ورد في سنن أبي داود عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله عليه: (إن الله يعذب الذين يعذبون الناس في الدنيا).. (أبو داود ١٩٦٩ ج٥ ص١٩٠٠).

وروى الإمام الترمذي في سننه عن أبي سعيد قال: قال رسول الله عليه الله عليه الله عليه الترمذي، (الترمذي، (الترمذي، ١٩٦٢، ج٤. ص٢٠٥).

الفصل الأول ماهية الاستجواب الأمني

## ١. ماهية الاستجواب الأمني

## ١.١ تعريف عناصر الاستجواب الأمني

يُعد الاستجواب الأمني إجراء من إجراءات التحقيق وأهمها. وبمقتضاه يتثبت القائم بالاستجواب (المحقق) من شخصية المتهم ويناقشه في التهمة المنسوبة إليه بشكل مفصل بغرض الوصول إلى اعتراف منه يؤيد تلك التهمة عليه، أو دفاع ينفيها.

وللاستجواب الأمني عناصر وهي:

١ \_ المتهم.

٢ ـ التمييز بين المتهم والمشتبه به.

٣\_القائم بالاستجواب.

٤\_أدلة الاتهام.

٥ \_ أسلوب الاستجواب.

٦ \_ مكان الاستجواب.

هذا وسوف نتناول هذه العناصر على النحو التالي:

### ١.١.١ تعريف المتهم (المدعى عليه)

يعرف المتهم لغة «وهو من فعل اتهم. بمعنى أدخل التهمة على شخص وجعله مظنة لها». فالمتهم: «هو من أدخلت عليه التهمة وظنت به». (المعجم الوسيط.ج٢. ص٢٠١).

#### تعريف المتهم في اصطلاح الفقهاء

يعرف المتهم في اصطلاح الفقهاء بأنه «من ادعي عليه فعل محرم يوجب عقوبته من عدوان يتعذر إقامة البينة عليه» (أحمد. ١٩٨٣ م، ص ١٥).

ويعرف خليل (١٩٨٦م) المتهم بأنه «الخصم الذي يوجه إليه الاتهام بواسطة تحريك الدعوى الجنائية قبله فهو الطرف الثاني في الدعوى الجنائية» (خليل.١٩٨٦م. ص ٨٣).

ويذكر الحسيني (١٩٨٦م) أن المتهم هو «شخص تحركت نحوه أي سلطة مدفوعة بالاشتباه في مساهمته في ارتكاب جريمة معينة بالذات أو النوع ويمكن أن يكون إقراره على نفسه أو ما أريد حمله على الإقرار به مؤدياً إلى محاكمته جنائياً وإن لم يؤد إليها بالفعل» (الحسيني ١٩٨٦م. ص٨٣).

هـذا وقد عرف الملا المتهم بأنه «من توفرت ضده أدلة أو قرائن قانونية كافية لتوجيه الاتهام إليه وتحريك الدعوى الجنائية ضده» (الملا، ١٩٩٨م. ص٣٢).

ويعرف العوجي المتهم: بأنه هو ذلك الشخص الذي خالف مبادئ سلوكية معينة، عدها المجتمع الذي يعيش فيه مضرة به (العوجي، ١٩٨٠م: ٢١٦).

ويعرفه الزعبي: بأنه الشخص الذي ينتهك القوانين والقواعد الجنائية في المجتمع ما يترتب على ذلك عقوبات حددتها قوانين ذلك المجتمع (الزعبي، ١٠٠٢م: ص٧٧).

ما سبق عرضه نستطيع أن نعرف المتهم بأنه أي شخص يوجد على حالة من الحالات التالية: ١ - المبلغ ضده في بلاغ معين حيال ارتكابه أو اشتراكه في جريمة معينة.
 ٢ - من صدر أمر بالقبض عليه من قبل إحدى الجهات (الدوائر الأمنية).
 ٣ - من قبض عليه من قبل إحدى الدوائر الأمنية ليكون تحت تصرفها.
 ٢ - من قبض عليه من قبل إحدى الدوائر الأمنية ليكون تحت تصرفها.

٤ ـ من تنسب إليه الجريمة في عمل من الأعمال الإجرائية الجنائية أي من يثبت عليه ارتكاب أو الاشتراك في جريمة وذلك أثناء سير التحقيقات في قضية معينة.

#### ۲.۱.۱ التمييز بين المتهم والمشتبه فيه

يتعين على المحقق أن يميز بين المتهم والمشتبه فيه، حيث إن الفرق بينهما في قيمة الشبهات أو الأدلة المتوفرة والمسندة إليهما. حيث إذا وصلت الأدلة إلى حد الشك في إسناد التهمة إليه كان متهماً. أما إذا كانت ضعيفة وبسيطة بحيث لا يرجح معها الاتهام كان الشخص موضع اشتباه فيطلق عليه (مشتبه فيه).

ويذكر الملا (١٩٩٨م) أنه إذا كان الشخص ما زال في دائرة الاشتباه في أمره فإن المحقق سوف يسأله بوصفه شاهداً حتى تتجلى حقيقة أمره ويصبح محلاً للاتهام. فإذا استحال تحديد صفة الشخص في المرحلة الأولية (جمع الأدلة) يجب الرجوع إلى قاعدة أن الأصل في الإنسان البراءة. حيث تقضي أن الإنسان في مركز الشاهد حتى توجه التهمة إليه فها لم يثبت أنه كان موضوعاً للاتهام فإنه يعامل معاملة الشاهد.

فالمشتبه فيه هو من قامت قرائن على أنه ارتكب جريمة والاشتباه في ذاته غير مؤثر ما لم يتحول إلى اتهام. والاتهام كما سبق أن ذكرنا هو نشاط إجرائي تباشره جهة معينة ويتمثل في إسناد جريمة معينة إلى شخص معين،

إما مباشرة عن طريق مواجهته بها أو غير مباشرة وذلك عن طريق إخضاعه لإجراء أو أكثر من إجراءات التحقيق التي تتخذ مع المتهمين مثل القبض والتوقيف.

ويشير مراد (١٩٨٩م) إلى أن فقهاء الشريعة الإسلامية يسمون الشخص المتهم (المدعى عليه) إذا ساقه خصمه إلى القاضي أو الحاكم. ويسمونه متهوماً أمام الوالي أو صاحب الشرطة.

#### ٣.١.١ القائم بالاستجواب (المحقق)

عرفه درويش (١٩٥٦م) بأنه «كل من عهد إليه بتحري الحوادث الجنائية التي تقع وكشف غموضها وجمع الأدلة ضد الجاني، تمهيداً لتقديمه للمحاكمة». (درويش ١٩٥٦م. ص٢٥).

كما عرفه عاشور بأنه «كل من عهد إليه القانون بتحري الحقيقة في الحوادث الجنائية وتحقيقها ويسهم بدور فعال في كشف غموضها وصولاً إلى معرفة حقيقة الحادث وظروف وملابسات وسبب ارتكابه والتوصل إلى الجاني وجمع الأدلة ضده تمهيداً لمحاكمته أو بصدد المحاكمة التي تجريها المحكمة» (عاشور ١٩٦٩م. ص١٧).

ومن ثم فالاستجواب القضائي كإجراء من إجراءات التحقيق مقصور على أفراد السلطة القضائية (النيابة - القضاء) أو مأمور الضبط القضائي في حالة انتدابه. أما الاستجواب الأمني - موضوع هذه المادة - فإنه متروك على إطلاقه لمباشرة رجال الأمن المختصين بجمع الاستدلالات والتحقيق في القضايا.

### ٤.١.١ أدلة الاتهام

وقد تكون (مادية أو معنوية) يجب على القائم بالاستجواب وضع خطة بها ضبط من أدلة وعدم مواجهة المتهم بهذه الأدلة بطريقة عشوائية وسوف نتطرق لهذا الموضوع لاحقاً.

#### ٥.١.١ أسلوب الاستجواب

ويقصد به الأسلوب الذي يستخدمه القائم بالاستجواب (المحقق) أثناء استجواب المتهمين. وهناك أساليب عديدة ومنها ما يلي:

#### ١ \_ الاستجواب بالطريقة العادية

ويقصد بالاستجواب بالطريقة العادية تلك الطريقة التي يقوم المستجوب بتطبيقها، حيث يتم استجواب المتهم بطريقة عادية من صنع القائم بالاستجواب ويتجنب استخدام الإكراه المادي والمعنوي من تهديد وتعذيب كذلك يتجنب استخدام الوسائل العلمية مثل جهاز كشف الكذب ومصل الحقيقة والتنويم المغناطيسي ويستخدم هذا النوع من الاستجواب في الأجهزة الأمنية بالمملكة العربية السعودية، نظراً لملاءمة هذا النوع للشريعة الإسلامية التي تحرم التعذيب.

#### ٢ \_ الاستجواب باستخدام الوسائل العلمية

ويتم استخدام هذا النوع من الاستجواب باستخدام الوسائل العلمية مثل:

ـ جهاز كشف الكذب.

- \_التنويم المغناطيسي.
- \_التحليل التخديري (مصل الحقيقة).
- الاختبارات النفسية والتحليل النفسي.

واستخدام هذه الوسائل في الاستجواب لها أثر سلبي على المتهم، حيث تؤثر على إرادته. وتصل أحياناً إلى حد إعدام هذه الإرادة لفترة زمنية . كما أن بعضها لا يمكن الاعتماد عليها وخاصة جهاز كشف الكذب والتحليل التخديري لما لها من أثر على شخصية المتهم. وسوف نتطرق لهذه الأجهزة بشيء من التفصيل لاحقاً .

وأخيرا فإنه لا يمكننا اعتبار النتائج التي تسفر عن استخدام هذه الأجهزة في إدانة المتهم. حيث إن القائم بالاستجواب الناجح الذي يحترم العلم ويقدر قيمة التفوق في الاستجواب يعارض استخدام هذه الوسائل مع المتهم.

#### ٦. ١. ١ مكان الاستجواب

ويقصد به المكان الذي يجري فيه الاستجواب الذي يجب أن يتوافر فيه العديد من الشروط الكفيلة بسلامة الاستجواب كما سنوضحه فيما بعد.

## ٢.١ التعريف بالاستجواب الأمني

الاستجواب هو مناقشة المتهم تفصيلياً في الأدلة والشبهات القائمة ضده ومطالبته بالرد عليها إما بإنكارها وإثبات فسادها وإما بالتسليم بها وما يستتبعه ذلك من الاعتراف بالجريمة.

وللاستجواب أنواع وهي:

- \_الاستجواب السياسي.
- \_ الاستجواب القضائي.
  - \_ الاستجواب الأمني.

وسوف نعرض فيما يلي تعريفاً موجزاً لكل نوع ونركز على الاستجواب الأمنى الذي هو موضوع هذه المادة.

#### ١.٢.١ الاستجواب السياسي

وهو عبارة عن وسيلة سياسية يقصد منها نسبة اتهام معين إلى السلطة التنفيذية وتحقيق هذا الاتهام داخل المجالس السياسية ويمثل نوعاً من طرح الثقة لشخصية سياسية مثل (وزير) في النظم البرلمانية.

#### ۲.۲.۱ الاستجواب القضائي

ويستمر بالتحقيق النهائي وهو الذي يتم إجراؤه خلال النظر في الدعوى الجنائية ويدف إلى تقديم الأدلة والقرائن أمام قضاة الحكم لكي يناقشوها ويكونوا رأيهم الذي يصدرونه بناءً على قرارهم في موضوع إدانة المتهم.

## ٣. ٢. ١ الاستجواب الأمني

"يتميز النظام الجنائي في المملكة العربية السعودية بميزة أساسية تفرق بينه وبين الأنظمة السائدة في الدول الأخرى، فالشريعة الإسلامية هي القانون العام في المملكة وفي ضوئها ووفقاً لتعاليمها يتحدد معالم هذا النظام. والمحاكم الشرعية هي المحاكم ذات الاختصاص الأصيل، فكل منازعة جنائية ومدنية أو ما يتعلق بالأصول الشخصية تدخل في اختصاصها ما لم يصدر نص صريح يحيلها إلى جهة أخرى». (الألفي ١٣٩٦هـ. ص٣).

ونظراً لأن رجال الأمن في هذه البلاد يجمعون بين مهمتي جمع الاستدلالات والتحقيق في بعض القضايا أما البعض الآخر فقد اوكل لهيئة التحقيق والادعاء العام «وتشير إجراءات الاستدلال في المملكة العربية السعودية إلى الإجراءات الأولية» (سراج الدين ١٣٩٨هـ. ص٥٥). وتتميز عن إجراءات التحقيق الأساسية بعدم تقيدها بمسألة الاختصاص المكاني إذ يجب أن تقوم بها أي جهة مختصة أو أي مركز أو أي ضابط يتبلغ بوقوع الحادث بعكس إجراءات التحقيق الأساسية مثل الاستجواب التي لا يمكن أن يقوم بها إلا صاحب اختصاص وظيفي ومكاني وهذا ما نصت عليه المادة (١٢٠) من نظام الأمن العام الصادر بالأمر الملكي رقم ١٩٩٤ والانتقال إلى مكان الحادث ومعاينته فهي تقوم بإجراءات الاستدلال فإذا والانتقال إلى مكان الحادث ومعاينته فهي تقوم بإجراءات الاستدلال فإذا ما تبين لها وقوع الجريمة، فإنها تقوم بضبطها، ثم بعد ذلك تسليمها إلى مكان الجادث التحقيق الأساسية» (سراج الدين ١٣٩٨هـ.

ومحضر جمع الاستدلالات يتكون من ثلاثة أقسام رئيسة هي المقدمة وسؤال المستجوب وخاتمية المحضر - هذه في غير المملكة - أما محضر جمع الاستدلالات في المملكة فهو عبارة عن تقرير يقدم من الواقعة للجهة المختصة يبين فيه نوع البلاغ وأطرافه وشهوده والإجراءات التي تم اتخاذها من لحظة تلقي البلاغ إلى وقت تسليم التقرير للجهة الأمنية المختصة.

هذا ويختلف تعريف الاستجواب باختلاف المنظور العلمي له. وعليه فمن غير الممكن إيجاد تعريف جامع مانع للاستجواب. بسبب أن البحوث العلمية المختلفة تتناوله بصورة تحقق المضمون الذي تراه مناسباً لها.

بالرغم من ذلك سوف نعرض فيم يلي أهم التعريفات النظرية للاستجواب وذلك على النحو التالي:

فقد عرف أبو عامر الاستجواب بأنه «مجابهة المتهم بالأدلة المختلفة قبله ومناقشته فيها مناقشة تفصيلية. ليفندها إن كان منكرا التهمة أو يعترف بها إذا شاء الاعتراف» (أبو عامر ٢٠٠٥م. ص٧١٢).

وعرف بهنام الاستجواب بأنه «إخبار المتهم بالتهمة الموجهة إليه وبأسانيد توجيهها إليه وسماع أقواله في صدد تلك التهمة. وهذه الأسانيد تلمساً للحقيقة سواء أكانت تؤكد إدانته أم تؤدي إلى براءته» (بهنام ١٩٧٨م. ص٧٤٧).

ويذكر المرصفاوي أن الاستجواب هو «مناقشة المتهم في الأدلة القائمة في الدعوى مناقشة تفصيلية قد تؤدي إلى قوله ما ليس في صالحه. وهو في هذا يختلف عن مجرد السؤال. ويعد من أخطر إجراءات التحقيق، لأنه قد يجر إلى اعتراف أو بأقل إلى اضطراب المتهم في دفاعه بها قد يسيء إليه وتبقى أدلة الاتهام قائمة قبله». (المرصفاوي، ٢٠٠٧م، ص١٣٨).

ويشير أحمد إلى أن الاستجواب هو «توجيه الأسئلة للمتهمين أو المشتبه فيهم وغيرهم ممن لهم علاقة بالجريمة؛ بغية الحصول على معلومات تكشف عن الحقيقة وتؤدي إلى التوصل إلى إثبات الجريمة وضبط مرتكبيها». (أحمد ١٩٨٣م. ص٥٦).

ما سبق ذكره نستطيع أن نُعرف الاستجواب الأمني بأنه (إجراء من إجراءات التحقيق وأهمها يتم بمقتضاه مناقشة المتهم مناقشة تفصيلية في أمور التهمة المنسوبة إليه. وأحوالها وظروفها. كذلك مجابهته بها يتوفر ضده من أدلة مادية ومعنوية وشبهات بغرض الاعتراف إذا شاء ذلك. أو يفندها إن كان منكراً لها). وقد يكون الاستجواب الأمني في بعض الدول عنير المملكة العربية السعودية إجراء من إجراءات الاستدلال وأهمها يسعى إلى كشف غموض الجريمة وتجميع أكبر قدر من المعلومات حول الجريمة وعن شخصية المتهم وليس إلى إثبات التهمة عليه فقط ويفضي دائها إلى أدلة تخضع فيها بعد إلى تمحيص من قبل السلطة القضائية وهو بهذا المعنى أوسع نطاقاً من الاستجواب القضائي.

والهدف النهائي الذي يسعى المحقق للوصول إليه من وراء الاستجواب هـو الوصول إلى حقيقة ارتكاب المتهم أو عدم ارتكاب للحادث فإذا كانت الأدلة التي تم التوصل إليها تثبت ارتكاب المتهم هي مواجهته بهذه الأدلة فإن مهمة المحقق الأساسية في الاستجواب للمتهم هي مواجهته بهذه الأدلة بالصور التي قد يتحقق معها اعتراف بالجريمة أو عدم استطاعته تعليل ما قدم ضده من أدلة. فإن كانت الأدلة المتوفرة ليس لها هـذه الدرجة من الإثبات والقطع واستطاع المتهم أن يدلل على براءته واقتنع المحقق بذلك فإن عليه أن يواصل بحثه حتى يصل إلى الجاني الحقيقي. وقد يتبادر إلى الذهن أن استجواب المتهم هو سؤاله ولكن في الحقيقة أن هناك ثمـة فرقاً بينها. فهذا الأخير أي سؤال المتهم يعني فقط مجرد طلب توضيح موجه إلى المتهم بخصوص الجريمة وتسجيل رده على هذا السؤال دون أن يتضمن مناقشة تفصيلية أو مجابهته بأدلة الاتهام تاركاً له الحرية الكاملة في الإدلاء بها شاء من أقوال ويقوم بهذا الإجراء أي شخص يباشر القضية. أما الاستجواب فهو

إجراء تحقيق لا تقوم به إلا السلطة المختصة به (جهة التحقيق) بغرض مجابهة المتهم بالأدلة المتوفرة ضده ومناقشته مناقشة تفصيلية حيالها. كما يختلف الاستجواب عن المواجهة في أنَّ القائم بالاستجواب يواجه المتهم بدليل واحد دون مواجهته بكل الأدلة تفصيلاً. ويقتصر هذا الدليل على مواجهته بشاهد أو متهم آخر. حتى يدلي كل منهما بأقواله في مواجهة الآخر. ويطالب بتفسير ما قد يكون بينهما وبين أقوال الآخر من غموض أو تناقض. وفي جميع الأحوال تقتضي أن تكون المواجهة شخصية. أما إذا كانت مواجهة بأدلة أخرى فتدخل في معنى الاستجواب. وحيث إن مواجهة شاهد بشاهد بشاهد عملياً أن تتم عملية الاستجواب أو لاً. ثم تجرى مواجهة للتحقيق مصحوبة بالأقوال الناتجة عن عملية الاستجواب.

## ٣. ١ خصائص الاستجواب الأمني

الاستجواب كإجراء من إجراءات التحقيق له خصائص مميزة تميزه عن إجراءات التحقيق الأخرى مثل الانتقال والمعاينة والقبض والتفتيش وغير ذلك. ومن أهم هذه الخصائص ما يلى:

#### ١.٣.١ الاستجواب إجراء من إجراءات التحقيق

سبق وأن ذكرنا أن الاستجواب هو أحد إجراءات التحقيق بل أهمها. لهذا فإن له أهمية خاصة لمنحه أقصى قدر من الضانات، نظراً لما يترتب عليه من نتائج خطيرة سواء اعترف المتهم بارتكاب الجريمة أو لم يعترف بها. لهذا نجد أن معظم الجهات المسؤولة أناطت إجراء الاستجواب بجهة التحقيق لتختص به دون سواها كقاعدة أساسية حتى لا يساء استخدامه إلا في

حالات الضرورة القصوى مثل عدم انتظار المحقق وخشية من أن التأخر قد يترتب علية نتائج ليست في صالح العدالة.

ومن أحكام الاستجواب الضرورية وضهاناته ضرورة قيام القائم بالاستجواب عند استجواب المتهم لأول مرة أن يدون جميع المعلومات الشخصية عنه مثل: الاسم الرباعي - محل الميلاد - وتاريخه - والجنسية... وغيرها (كها سنوضحه فيها بعد) وأن يحيطه علماً بالتهمة المنسوبة إليه وأن يثبت في محضر الاستجواب ما يبديه المتهم حيال التهمة من أقوال وأن يتاح له الفرصة في الدفاع عن نفسه الذي هو «حق أصيل ينشأ منذ اللحظة الأولى التي يواجه فيها المتهم بالتهمة المنسوبة إليه أي يمكن المتهم من درء التهمة عن نفسه إما بإثبات فساد وبطلان دليله أو بإقامة الدليل على نقيضه وهو البراءة» (راسخ ١٩٩١م. ص ٤٤١). والأصل في الدفاع أن يقوم به المتهم نفسه.

#### ٢.٣.١ الاستجواب يتم إجراؤه مع المتهم

قد يتبادر إلى الذهن تساؤل مهم عن تحديد المتهم في جميع مراحل التحقيق المختلفة وقد يتضمن هذا التساؤل صفة من هو المتهم؟

وللإجابة على هذا التساؤل نرى أنه في مرحلة التحقيق النهائي لا توجد صعوبة بشأن تحديد المتهم، حيث هو الشخص الذي رفعت عليه الدعوى الجنائية (انظر تعريف المتهم والفرق بينه وبين المشتبه به). أما في مرحلة جمع الاستدلالات والتحقيق الابتدائي، فهناك من الصعب تحديد المتهم ومن يكون، حيث يصعب علينا أن نميز بينه وبين المشتبه فيه، حيث إن الفرق بينها في قيمة الأدلة المتوفرة عنه وكذلك الشبهات والقرائن. فإذا تم إسناد التهمة إلى المتهم هنا يكون متهاً. أما إذا كانت التهمة ضعيفة فهنا يُعد

الشخص مشتبهاً فيه. فالمتهم هو كل من وجه إليه اتهام من أي جهة بارتكاب جريمة معينة. بشرط أن تكون هذه الشبهة قوية.

### ٣. ٣. ١ جوانب الاستجواب

الاستجواب بمعناه العلمي المعروف يجب أن يتضمن بين طياته جانبين مهمين حتى يمكن الاعتراف به وهما المناقشة التفصيلية والمواجهة بالأدلة المتوفرة، فإذا تخلف أو انهار أحد هذه الجوانب أصبح إجراء آخر لا يتمتع بشيء من الإيضاح وذلك على النحو التالي:

#### ١\_ المناقشة التفصيلية

تعد المناقشة التفصيلية الجانب الجوهري والمميز لإجراء الاستجواب عن الإجراءات التحقيقية الأخرى. باعتبار أنه يقصد بها «تحريض المتهم على أن يدلي بإجاباته وتفنيد أقواله للبحث عن مدى صحتها» (النبراوي، ١٩٦٩م. ص٢).

وتمثيل الحادث أو الجريمة من قِبل المتهم والإدلاء بمعلوماته أثناء ذلك واصطحابه لمكان الجريمة لحضور المعاينة أو التفتيش أو سماع ملاحظاته على المضبوطات كل هذه الإجراءات التحقيقية وما في حكمها لا تعد من قبيل الاستجواب بالمعنى المعروف السابق الإشارة إليه الذي يتضمن المناقشة التفصيلية وذلك بسبب الافتقار إلى المناقشة التفصيلية، حيث تعد هذه الإجراءات من باب تسجيل الإيضاحات والعكس صحيح، حيث إذا تضمنت هذه الإجراءات مناقشة تفصيلية ومواجهة بالأدلة فإنها تعد استجواباً.

### ٢\_ المواجهة بالأدلة

لا يُعد الاستجواب استجواباً نظامياً إذا لم يقم القائم بالاستجواب بمواجهة المتهم بالأدلة المتوفرة ضده حول التهمة المنسوبة إليه.

ويشير النبروي (١٩٦٩م) إلى أن مواجهة المتهم بغيره من الشركاء أو الشهود يكون في حكم الاستجواب إذا تضمن هذا الإجراء مناقشة تفصيلية بينها تتعلق بوقائع التهمة، أما إذا اقتصر الأمر على عرض الأقوال دون إثارة أسئلة تفصيلية بشأنها فإنه يعد مواجهة بسيطة لا تخضع لقواعد الاستجواب، بالإضافة إلى أن سؤال المتهم في وجود الشاهد الذي يعلق على إجابات المتهم أو العكس بساع أقوال الثاني في حضور الأول الذي يسأل عن ملاحظاته بشأنها، فإنه لا يُعد استجواباً.

وتأسيساً على ذلك نؤكد أنه إذا لم يتضمن الاستجواب العناصر السابقة وهي المناقشة التفصيلية والمواجهة بالأدلة معاً فإننا لا نكون بصدد استجواب نظامي بقدر ما نكون أمام إيضاحات للقضية وملابساتها.

# ٤.١ أغراض الاستجواب الأمني

إن الهدف من إجراء الاستجواب لم يعد مقصوراً على مجرد البحث عن أدلة لإدانة المتهم، بل هو يسعى لتفنيد الاتهام أو لإثباته بالأدلة، وعلى ذلك فإن للاستجواب أهمية سواء في الاستعانة به أو بالمعلومات التي يقدمها وذلك في تحقيق أغراض عامة وأغراض أخرى في مجال الأمن السياسي وسوف نعرضها كما يلى:

# ١.٤.١ أغراض الاستجواب بصفة عامة

- تتجلى أهمية الاستجواب في تحقيق أغراض عديدة منها:
- 1- التعرف على شخصية الجاني وجمع الأدلة المختلفة ضده مثل الأسلحة التي استعملت في الحادثة (أدوات الجريمة، مفكرات، رسائل، كتابات.. وغيرها).
- ٢- التعرف على ظروف الجريمة سواء أكانت سابقة (مثل الخلافات بين المتهم والمجني عليه) أم راهنة (الحالة التي عليها المتهم وقت الحادثة) أم لاحقة (أثر الحادثة مثل مظاهر الثراء أو الحالة النفسية للمتهم).
- ٣ مـ دى علاقـة المتهـم بالجريمـة والبواعـث والدوافـع التـي أدت إلى ارتكابها، فقد تكون للانتقام أو للحصول على أموال أو غير ذلك .
- ٤- التعرف على الأماكن التي يجب تفتيشها والأشياء التي يجب التركيز
   عليها أثناء التفتيش ومحاولة ضبطها.
- ٥ \_ تحديد كيفية ارتكاب الحادثة والأسلوب الإجرامي المستخدم والآلات والأدوات المستعملة في ارتكابها.
  - ٦ \_ التعرف على عدد الجناة ودور كل منهم ومعرفتهم لمكان الحادث.
    - ٧ ـ التحقق من صحة أقوال المجني عليهم والشهود.
- ٨ ـ مقارنة الأسلوب الإجرامي الذي اتبع في تنفيذ الجريمة بالأساليب
   الإجرامية الأخرى.

- 9- استظهار الحقيقة بها يمكن معه معرفة مرتكب الجريمة ولذلك فإنه لا يجب أن يكون وسيلة إكراه لانتزاع الاعتراف، بل يسعى إلى معرفة الحقيقة حيال القضية المنظورة سواء اعترف المتهم بالتهمة المنسوبة إليه أو أنكرها.
  - ١٠ \_ تمكين المتهم من تفنيد الأدلة القائمة ضده.

# ٢. ٤. ١ أغراض الاستجواب في مجال الأمن السياسي

يشير عابدين (بدون تاريخ) إلى أن للاستجواب أغراضاً عديدة في المجال السياسي وتكمن فيها يلى:

### ١\_ مكافحة النشاط الضار بأمن الدولة، وذلك عن طريق:

- ١-التوصل إلى التركيب الهيكلي للتنظيم ومعتقداته السياسية وشخصيات المنتمين إليه ووسائله في تجنيد العناصر وأماكن التدريب ومصادر التمويل وأنواع التسليح وذلك من خلال:
- أ\_ التعرف على نوع النشاط الضار الذي يهارس من قِبل العناصر ودوره وتاريخ المارسة له، كذلك تحديد المتعاونين معه في هذا النشاط وحجم تورطهم فيه.
- ب\_ التعرف على العناصر المؤثرة والمحركة للنشاط، ما يعطي تقديراً سليماً ودقيقاً للموقف عن النشاط الضار وحركته والمؤثرين فيه وكشف نقاط الضعف في هذه العناصر.
- جــ معرفة الثغرات والجوانب التي تستغلها العناصر في القيام بنشاطها كاستغلال أحد منافذ الحدود للدولة البرية أو الجوية أو البحرية أو إحدى وسائل النقل عبر الحدود ويستفاد من

حصيلة ذلك في اتخاذ إجراءات تكفل سد هذه الثغرات وإهدار فاعليتها بالنسبة للعناصر المضادة لأمن الدولة.

٢- إجهاض المخططات العدائية وتوجيه ضربة أمنية لها وذلك وفق
 الاعتبارات الآتية:

أ\_ تحديد العناصر التي تحوز أسلحة وذخائر وضبطها بالنسبة للتنظيمات التي تتخذ خط العنف واعتقال المخربين قبل أن يبدأوا أعمالهم.

ب تحديد عمليات العنف والأماكن المستهدفة التي ينوي أعضاء التنظيم الذي يتخذ خط العنف القيام بها وتأمينها وسرعة ضبط العناصر المكلفة بالقيام بذلك.

جــ توجيه ضربات أمنية للأماكن التي يوجد فيها عناصر التنظيم لضبطهم تحسباً لالتجاء بعضهم وعدم إعطاء أحد منهم فرصة الهروب.

#### ٧\_ تجنيد المصادر

من المعروف علمياً أنه من خلال الاستجواب الذي يتم مع المتهم أو المشتبه فيه يمكن التعرف على جوانب شخصيته القوية أو الضعيفة، ومن خلال ذلك يمكن تجنيد بعض العناصر المستجوبة وتوجيههم التوجيه المناسب لاختراق الأنشطة الضارة ووضع خطة لذلك مع ملاحظة أن أصحاب القضايا السياسية أو الفكرية قد يكون في تجنيدهم خطورة في الأعمال التي يكلفون بها ويعد هذا الإجراء من أهم الثمار التي تجنى من مرحلة الاستجواب التي يجب على المحقق أن يضعها نصب عينيه أثناء عمله باعتبار أن المصادر من الجوانب الأساسية لعمل أجهزة الأمن التي يستطيع

الحصول من خلالها على المعلومات للوقوف على حقيقة النشاط الخاص بالتنظيمات المعادية لسياسة الحكومة ومن ثم إجهاض مخططاتها.

# ٥.١ أهمية الاستجواب الأمني

يُعد الاستجواب من أهم أعال القائم بالاستجواب، حيث يتوقف عليه \_ إلى حد كبير \_ تنفيذ الأوامر والتعليات وكذلك الأحكام الشرعية الصادرة من المحاكم الشرعية ضد المحكوم عليهم، هذا من جهة ومن جهة أخرى يساعد على إخلاء سبيل الأشخاص غير المطلوبين للعدالة الذين سبق وأن تم إيقافهم عن طريق الخطأ، حيث إنه إذا اتضح للقائم بالاستجواب أن الشخص المقبوض عليه ليس هو المتهم الحقيقي وجب الإفراج عنه فوراً دون تردد، وتكمن أهمية الاستجواب فيها يلى:

# ١.٥.١ الاستجواب يؤدي إلى اعتراف المتهم

من المعروف أنه ليس من السهل الحصول على الاعتراف، ونادراً ما يكون الحصول عليه تلقائياً، بل يجب على القائم بالاستجواب أن يسعى إلى الحصول عليه وهذا لا يتم التوصل إليه إلا من خلال الاستهاع إلى أقوال المتهم ومناقشته مفصلاً بالتهمة الموجهة إليه ومواجهته بالأدلة القائمة ضده وهذا الإجراء قد يؤثر معنوياً على المتهم فيكشف حقيقة ارتكابه للجريمة.

### ٢.٥.١ يؤدي الاستجواب إلى إعطاء صورة واضحة عن الحقيقة

حيث إن الحقيقة من إجراءات التحقيق بها فيها الاستجواب لا يدركها إلا المتهم، وهو بذلك يمكن أن يعطي سلطة التحقيق أو القائم بالاستجواب صورة كاملة ومؤكدة عن وقوع الجريمة وظروفها وملابساتها.

# ٣.٥.١ الاستجواب إجراء ذو أهمية من وجهة نظر الدفاع

يترتب على إهمال الاستجواب بطلان جميع إجراءات التحقيق وجميع ما يترتب عليه من نتائج، حيث «يتفق أغلب القضاة على ضرورة قيام المحقق بإجراء الاستجواب مع المتهم قبل انتهاء إجراءات التحقيق». (راسخ 1991م، ص٤٣٩).

وتأسيساً على ذلك يجب في جميع الحالات أن يتاح للمتهم الفرصة كي يتم استجوابه حتى ولو كان متوارياً عن الأنظار أو هارباً، ولا يتم اتخاذ هذا الإجراء إلا بعد إحضاره بالطرق النظامية المعروفة أمام القائم بالاستجواب لكي يستجوبه ولا يصح البطلان الناتج عن عدم الاستجواب أو إهماله أو إغفاله أو تنازل المتهم أو تدارك الأمر في أي مرحلة أخرى بعد صدور قرار الإحالة (راسخ ١٩٩١م. ص ٤٣٩).

ونرى أن هناك بعض الحالات التي يجوز التصرف في الدعوى والاقتصار على ذلك دون إجراء الاستجواب ومنها:

- ١ \_ في القضايا قليلة الأهمية التي يمكن أن يحكم فيها بالغرامة المالية.
  - ٢ \_ عند ثبوت براءة المتهم لعدم وجود أدلة قوية تدينه.
- ٣ استحالة إجراء الاستجواب وذلك لهروب المتهم أو امتناعه عن
   الإجابة لما يوجه إليه من أسئلة.

وفي جميع الحالات يجب على القائم بالاستجواب ألا يتصرف من تلقاء نفسه بإنهاء القضية أو الدعوى وإجراءاتها، بل يجب عليه الرجوع لمرجعه حال أخذ التوجيه المناسب.

الفصل الثاني

قواعد الاستجواب الأمني

# ٢. قواعد الاستجواب الأمني

سبق أن ذكرنا أن استجواب المتهم هو مناقشته مناقشة تفصيلية عن التهمة المسندة إليه بعد مواجهته بها، ويعد مصدراً من مصادر الأدلة؛ لأنه يؤدي إلى اعتراف المتهم بها نسب إليه .. والاعتراف سيد الأدلة، حيث يرشد المتهم البريء أثناء استجوابه عن الأدلة التي تثبت براءته وتنفي التهمة عنه، وهدف القائم بالاستجواب (المحقق) من وراء الاستجواب الوصول للحقيقة فإن كانت الأدلة التي توصل إليها مؤكدة ودامغة تثبت ارتكاب المتهم للجريمة بصورة قاطعة؛ فإن مهمة المحقق هنا في استجوابه للمتهم هي مواجهته بهذه الأدلة التي قد تؤدي إلى اعترافه بالجريمة، أما إذا كان العكس أي إذا كانت الأدلة المتوفرة غير مؤكدة أو غير دامغة واستطاع المتهم النيبت براءته واقتنع المحقق بذلك، فعلى المحقق أن يواصل التحقيق حتى يتم التوصل إلى الحقيقة حيال القضية المنظورة.

وللاستجواب الأمني قواعد يجب على القائم بالاستجواب مراعاتها منها ما هو خاص بعملية الإعداد للاستجواب، ومنها ما هو خاص بعملية الاستجواب، فنها ما هو خاص بعملية الاستجواب نفسها وهو ما يسمى دائماً بفن الاستجواب، وأخيراً ما يسمى بالجوانب النفسية للاستجواب.

هـذا وسـوف نتناول هذه القواعد مخصصين قسـماً مستقلاً لكل قاعدة وذلك على النحو التالى:

# ١. ٢ قواعد الإعداد للاستجواب الأمني

لكي يمكن القيام بإجراء استجواب ناجح، فإن هناك عدداً من الأمور المهمة التي يجب على القائم بالاستجواب الإعداد لها إعداداً كافياً ومن أهمها ما يلى:

### ١.١.٢ دراسة تفصيلات الجريمة مبدئياً

من المعروف أن لكل قضية أمنية ظروفاً خاصة فيها، فهناك القضايا التي لها صفة الاستعجال ويتطلب الأمر سرعة البت فيها، فهذه ليست من لوازمها دراسة تفصيلاتها مبدئياً.

هذا ومن أهم المهارات التي يجب على القائم بالاستجواب أن يهتم بها دراسة الجريمة دراسة وافية وشاملة بحيث تكون وقائعها متصلة في ذهنه، وظروفها ماثلة أمامه مثل المنطقة التي وقعت فيها الجريمة ووقت ومكان ارتكاب الجريمة والآثار المتخلفة عنها، وطريقة ارتكابها، والأسلوب الإجرامي الذي اتسمت به والأساليب والدوافع الدافعة إليها، فقد تكون أسباباً سياسية ترجع للظروف والعوامل التي تسود المجتمع، أو أسباباً خاصة أو فردية تدفع الجاني لارتكاب الجريمة، وهذه تختلف باختلاف الأفراد فلكل فرد طباعه واستعداده وميوله الخاصة المميزة له وكذلك أقوال الشهود والخبراء، وفي هذا فإنه يلزم القائم بالاستجواب أن يكون قد انتهى من إجراءات جمع الاستدلالات من انتقال وفحص مكان الحادث وتفتيش محل السكن والعمل والأماكن الأخرى التي لها صلة بالجريمة واستوفي الإجراءات الفنية اللازمة بحيث يمكن أن يلم بأكبر قدر من المعلومات التي تمكنه من الوصول إلى نسيج محكم للجريمة يساعده على التأكد من تناسق القرائن والأدلة وللقائم بالاستجواب أن يضطر إلى قطع الاستجواب وذلك بغرض مراجعة بعض الأمور للتحقق ما إذا كان المتهم يكذب من عدمه، الأمر الذي قد يجعل المتهم منتبهاً لنقاط الضعف لدى القائم بالاستجواب وأخطائه، ومن ثم قد يفقد القائم بالاستجواب ميزة موقف إثارة القلق في نفسية المتهم.

# ٢. ١. ٢ دراسة تقارير المراقبة السرية والمعلومات المتوفرة عن المتهم

يجب على القائم بالاستجواب في قضايا أمن الدولة الرجوع إلى الشعبة المختصة بمراقبة المتهم – إن كان مراقباً و دراسة نتائج تقارير المراقبة السرية الخاصة بتحركات المتهم والأماكن التي يتردد إليها والأشخاص الذين قد يتصل بهم وعلاقة ذلك بالنشاط المخالف الذي ارتكبه المتهم.

وأصبح من السهل تتبع الأشخاص عبر شبكة الانترنت، ولقد أوجد مركز التميز لأمن المعلومات بجامعة الملك سعود، محرك بحث على شبكة الانترنت أسهاه «وراك وراك».، وهو يوفر للمستخدم خانة بحث متعددة الخيارات تمكنه بسهولة من البحث عن مختلف المعلومات عموماً، والمعلومات المتعلقة بأشخاص معينين خصوصاً، حيث يتميز هذا التطبيق بذكائه التحليلي الذي يمكنه من تتبع أسهائه المستعارة المختلفة. ويهدف هذا طرق كتابته على الشبكة للربط بين أسهائه المستعارة المختلفة. ويهدف هذا البرنامج إلى توفير نتائج كثيرة وفي أشكال عدة لمختلف الأشخاص الذين ترغب بالحصول على معلومات تتعلق بهم، حيث يمكن رؤية صفحاتهم على الانترنت ومشاهدة صورهم وتتبع نشاطاتهم المختلفة في مختلف مواقع على الانترنت وعلى رأسها مواقع الشبكات الاجتهاعية، ومن ثم عرضها بشكل واضح وسلس ومريح (موقع مركز التميز لأمن المعلومات عامعة الملك سعود).

### ومن أهداف هذا التطبيق:

- المساعدة في البحث عن الأشخاص على شبكة الانترنت.
- \_ الاستفادة من تكنولو جيا المعلو مات المتمثلة في تطبيقات الانترنت

- \_الاستغلال الأمثل لشبكة الانترنت كمصدر للمعلومات.
- الاستفادة من الشبكات الاجتماعية كمصدر للمعلومات.
  - ـ تطوير مهارات البحث لدى المستخدم.

#### ومن مزايا التطبيق:

- \_ واجهة سهلة الاستخدام وسريعة النتائج.
- \_البحث يكون دائماً ضمن مصادر معلومات معروفة.
  - \_السرعة في البحث وعرض النتائج.
- نتائج البحث تشمل الصفحات الالكترونية والشبكات الاجتماعية ومنتديات الحوار والصور والفيديو وغيرها.
  - النتائج تظهر بشكل مريح للعين وسهلة للتصفح.
- \_ مرونة في لغة البحث، حيث تتوفر آلية قراءة الكلمات المدخلة باللغتين والتحويل بينها أيضا، بالإضافة لقراءة الكلمات العربية بأحرف انجليزية.
  - \_يدعم جميع متصفحات الانترنت المشهورة.
  - ـ نتائج البحث يتم ترتيبها بناء على الأكثر أهمية وفائدة للمستخدم.
- \_استخدام آلية التصفية للتقليل من عرض معلومات غير مفيدة للمستخدم.
- \_استخدام آلية التحليل النمطي للربط بين الأسهاء المستعارة لشخص واحد.

#### أشهر مصادر المعلومات التي يستخدمها التطبيق:

- Google .
- Yahoo .
- Bing .
- Face book.
- Twitter .
- LinkedIn .
- YouTube .
- Flicker.
- Omgili .

والمراقبة هي أحد الأساليب المهمة لجمع المعلومات (التحريات) لرجل البحث الجنائي حيث تستمد أهميتها من أنها تُعطي القائم بالتحريات الثقة والقناعة بالمعلومات التي يجمعها أكثر من تلك التي يقدمها له المرشد (الصبحي، ٢٠١١م).

وبعض المتهمين قد لا يكون مراقباً ولم يسبق مراقبته فهنا يجب على القائم بالاستجواب معرفة المعلومات المتوفرة عنه لدى الأرشيف العام بالجهاز ويتطلب الأمر أحياناً معرفة ما يتوفر لدى الجهات الأمنية الأخرى كالأدلة الجنائية بالأمن العام والاستخبارات العامة من معلومات عن المتهم حتى يكون القائم بالاستجواب على بينة بسوابق المتهم الذي يستجوبه، كذلك يجب على القائم بالاستجواب أن يلم بنتائج تقرير التفتيش السري من تصوير مستندات ومعلومات قد تفيد في تحديد النشاط العملي للمتهم وحجمه وأسلوب مارسته.

# ۳. ۱. ۲ الإلمام بالأدلة المتاحة عن الحادث ونتائج فحص الآثار التي وجدت بمسرح الحادث

يشير عابدين (بدون تاريخ) إلى أنه يستحسن أن تكون الأحراز المضبوطة وكافة الأدلة المتوفرة عن الحادث في متناول يد القائم بالاستجواب وتحت تصرفه في أثناء عملية الاستجواب وذلك للرجوع إليها في المواجهة عندما يتطلب الأمر ذلك.

### ٤.١.٢ دراسة أقوال الشهود والتأكد منها

يجب على القائم بالاستجواب أخذ صورة واضحة عن الحادث وذلك من خلال سماع أقوال الشهود ودراستها والتأكد منها؛ لأن هذا الإجراء يساعد على تهيئة الأسئلة التي يتم توجيهها إلى المتهم.

# ٥. ١. ٢ تحديد المعلومات الشخصية عن المتهم

ويقصد بها اسمه وعمره، وصناعته، ومحل إقامته، وجنسيته، وديانته، ودرجة تعليمه، وحالته الاجتماعية، والبيئة التي عاش فيها، ونشاطه الإجرامي، وسوابقه الأمنية، واتهاماته، وبعض هذه المعلومات يتوصل إليها القائم بالاستجواب عن طريق جمع المعلومات عن المتهم من الجهات الأمنية.

إن توفر مثل هذه المعلومات لدى القائم بالاستجواب أمر مهم وقد يدهش المتهم عند ذكر بعض هذه المعلومات له، الأمر الذي قد يولد لديه فكرة أن لدى القائم بالاستجواب معلومات وحقائق كثيرة عنه ومن الأوفق أن يستسلم ويسرد له باقي الحادث، وهذا الأسلوب قد يكون مفيداً في الحكم على صحة إجابات المتهم الأخرى.

# ٦. ١. ٢ فحص و دراسة نتائج التفتيش

يلزم القائم بالاستجواب القيام بفحص المضبوطات واللوازم الشخصية للمتهم التي أسفر عنها إجراء التفتيش سواء في منزل المتهم أو مكتبه أو سيارته \_ أو ما ضبط بحوزته شخصياً \_ مع الاهتهام بالقصاصات الورقية التي تتضمن أسهاء وعناوين وأرقام هواتف وغيرها ودراسة هذه المضبوطات دراسة وافية ومعرفة علاقة المضبوطات بالنشاط الضار الذي ارتكبه المتهم أو التهمة الموجهة إليه.

### ٧.١.٢ الاستعانة بالخبراء عند استجواب المعوقين

عند استجواب متهم أبكم أو أخرس فإنه يلزم القائم بالاستجواب الاستعانة بخبير من أحد المعاهد المتخصصة في هذا الشأن.

### ٨. ١. ٢ الاستعانة بالمترجمين

قد يكون المتهم لا يتكلم باللغة العربية أو لا يجيدها، فعلى القائم بالاستجواب الاستعانة بمترجم متخصص لترجمة الاستجواب للمتهم، وللقائم بالاستجواب الاستغناء عن هذا المترجم إذا كان يجيد لغة المتهم، ويراعى دائماً أن تكون أقوال المتهم مدونة بخط يده ومن ثم يتم ترجمتها إلى اللغة العربية، أما إذا كان المتهم لا يعرف الكتابة فيتم تدوين أقواله بخط يد القائم بالاستجواب وعليه أن يعد محضراً بذلك.

### ٩.١.٢ تنسيق الأدوار بين القائمين بالاستجواب

يذكر وهبة (١٩٧١م) أن المتهم يكون أكثر استعداداً للاعتراف أمام شخصين منه أمام أربعة أشخاص، بل إنه قد يكون أكثر استعداداً لذلك أمام شخصين.

وتأسيساً لما سبق، فإنه من الضروري الإقلال من عدد الحاضرين لجلسات الاستجواب إلى أدنى حد محكن.

ويشير عابدين (بدون تاريخ) إلى أنه من الأمور المعلومة أن يكون للقائمين بالاستجواب خطة واضحة للإجراءات التي ينوون اتباعها مثلاً من سوف يوجه الأسئلة، ومن الذي يبدي الملاحظات، وما العذر الذي يمكن أن ينتحله كل منهم لمغادرة غرفة الاستجواب في الأوقات المناسبة، طبقاً للخطة الموضوعة.

وكذلك على القائمين بالاستجواب إعداد الأسئلة الفنية والدقيقة المطلوب توجيهها للمتهم، ووضع خطة لاختيار اللحظة المناسبة لمواجهة المتهم من أدلة، وعدم مواجهته بها بطريقة عشوائية ليمكن الحصول منه على المعلومات وكذلك حصر الحقائق الخفية عن الحادث وملابساته التي لا يمكن أن يعلم بها إلا مرتكب الحادث الحقيقي؛ لأن سؤال القائم بالاستجواب يزيد من فرصة نجاح الاستجواب وتحليل دور المتهم الكامل في الحادث بالإضافة إلى الاطلاع على محاضر التفتيش والانتقال وغيرها.

# ۱۰.۱.۲ اختيار مكان مناسب لاستجواب المتهم

يستلزم أن يتم الاستجواب في مكان خاص مغلق وهادئ ومؤمن ضد الهرب وخال من كل ما يحول انتباه المتهم.

ويذكر محمد فاروق عبد الحميد (بدون تاريخ) أن المكان الذي يجري فيه الاستجواب يدخل ضمن العوامل المؤثرة في مجريات التحقيق وهو بذلك تحكمه مجموعة من القواعد التي تحدد الشروط الواجب توافرها فيه، فضلاً على قدمه التقدم التكنولوجي من تطوير في حجرات التحقيق التي يجب أن تتوفر فيها الشروط الآتية:

#### الإعداد لغرفة الاستجواب

يشترط في غرفة الاستجواب عدة شروط مهمة منها:

الأول: يجب أن يتحقق في الغرفة عنصر الهدوء التام ومن ثم يجب أن لا تكون مطلة على الشوارع المزدحة التي تكثر فيها الضوضاء ولا يسمح بالدخول إليها إلا للأشخاص القائمين بالتحقيق، وألا يوجد فيها إلا من يأذن له المحقق أو يتناوله التحقيق وهو الأمر الذي يقتضي تعيين حارس على بابها لتنفيذ ما يصدر إليها من تعليات في هذا الشأن.

الثاني: يراعى في أثاث الغرفة أن يكون من النوع البسيط وأن يقتصر على أقل ما يمكن من القطع (مكتب وعدد من المقاعد) مع تجنب تزيينه بلوحات صارخة أو إطلاله على مناظر لافتة وذلك كله يشترط لتحقيق هدف مهم يتبلور في عدم شغل ذهن المحقق معه بمحتويات الغرفة أو ما تطل عليه من مناظر بها قد يبعده عن دائرة الاستجواب ويصعب من مهمة المحقق.

الثالث: تحقق عنصر تأمينها بحيث تدعم بالحراسة الكافية لمنع المتهمين من الهروب أو التعدي على المحقق أو إحداث الضرر بأنفسهم وهو ما يقتضي تدعيم منافذها ووجود نوع من الحراسة عليها أثناء عملية الاستجواب.

الرابع: ترتيب أماكن الجلوس فيها بحيث يأتي جلوس المتهم في مكان لا يسمح له بالاطلاع على الأوراق والمستندات الموجودة في الغرفة، وبها يسمح للمحقق من ملاحظة المستجوب بصورة مريحة. الخامس: أن تكون على قدر من الاتساع بها يسمح للمحقق بحرية الحركة وتتيح له إمكانية التحقق من وضع الحركة وإجراء عمليات المواجهة في حالة تعدد المتهمين.

كما يذكر محمد فاروق عبد الحميد (بدون تاريخ) أن العلم قدم العديد من المخترعات والإنجازات التكنولوجية المفيدة التي زادت من فاعلية المحقق ودقة التحقيقات ومن أهمها:

١- تزويد الحجرات بالمرايا المزدوجة التي تسمح بمراقبة عملية الاستجواب دون أن يلاحظ ذلك المتواجدون بغرفة التحقيق.

٢- تجهيزها بوسائل التسجيل المختلفة التي تتيح التقاط وتسجيل كل ما يدلي به المتهم من أقوال.

٣- تعدد وسائل الإضاءة وتنوعها بصورة تتيح للمحقق إمكانية استخدامها في إحداث بعض التأثيرات النفسية.

وغيرها من الإنجازات التكنولوجية مثل أجهزة كشف الكذب التي يمكن تزويد غرف التحقيق بها حسب الحاجة.

وخلاصة ما ذكر حول شروط غرف الاستجواب يتمثل في النقاط الآتية:

١ ـ أن يكون أثاثها بسيطاً ويكفى عادة المقعد العادي للمتهم.

٢ أن تكون جدرانها خالية من المؤثرات مثل الصور أو ما يحول انتباه
 المتهم عن الاستجواب.

٣- أن تكون خالية من الأجهزة الفنية مثل التليفون والتلفاز والمذياع،
 وغيرها حتى لا يشغل القائم بالاستجواب أو يقطع عليه تفكيره
 وتسلسل الأسئلة.

- ٤ \_ أن تكون مؤمنة ضد عملية الهروب.
- ٥ ـ خالية من النوافذ التي تفتح أو التي قد تتيح الفرصة للنظر من خلالها.

٦ ـ عدم وجود أسلحة متروكة أو آلات وأدوات حادة.

ويراعى دائماً عدم ترك المتهم بمفرده داخل الغرفة وإذا اقتضى الأمر خروج القائم بالاستجواب من الغرفة بعض الوقت فيلزمه هنا إحضار الحراسة الخاصة بالمتهم والبقاء معه حتى يعود القائم بالاستجواب.

هذا وقد جرى العمل في بعض الأجهزة الأمنية في بعض الدول العربية على إعداد مكان للاستجواب يتكون من حجرتين متلاصقتين إحداهما واسعة بها مكتب الاستجواب وأمامه كرسي خاص بالقائم بالاستجواب وكرسي في الجهة المقابلة للمتهم ويوجد بالمكتب ميكروفون دقيق غير ظاهر للعين المجردة يتصل بسهاعات وجهاز فيديو بغرفة التصوير الملاصقة، ويفصل غرفة الاستجواب عن غرفة التصوير لوح زجاجي عاكس يتيح لمن في غرفة التصوير مشاهدة غرفة الاستجواب وبنفس الوقت يظهر للمتهم أو الجالس في غرفة الاستجواب كمرآة لا يرى ما خلفها ولهذا يشترط دائماً قبل بدء الاستجواب و دخول المتهم الذي سيجري استجوابه أن تكون غرفة التصوير مظلمة تماماً حتى لا ينكشف الأمر للمتهم.

ومن فوائد غرفة التصوير تسجيل جميع أقوال المتهم بالصوت والصورة بواسطة جهاز الفيديو، بالإضافة إلى تمكين مجموعة من الضباط الذين لهم علاقة بموضوع الاستجواب من سماع أقوال المتهم دون علمه.

وأخيراً يمكننا القول إن الإعداد الجيد لإجراء الاستجواب يكون له الأثر الكبير في زيادة فاعلية الاستجواب وكفاءته.

# ٢. ٢ القواعد الفنية للاستجواب الأمني

إن التزام القائم بالاستجواب بمبدأ الأمانة أثناء قيامه بإجراء الاستجواب مع المتهم ليس معناه تقييد حريته في اتخاذ الإجراءات المناسبة للوصول إلى الحقيقة أو تجرده من الفطنة والمهارة التي تساعده عليها ما يتمتع به من ذكاء وخبرة في عمله، ويتطلب ذلك منه توافر عدة مهارات حتى يمكن الوصول إلى مكمن الحقيقة وهي:

#### ١. ٢. ٢ الانتقال إلى مكان الحادث

إن الانتقال الفوري والسريع إلى مكان الجريمة وضبط العناصر هي المقدمة التي تؤدي إلى كشف غموض الجريمة وإماطة اللثام عن المجرم أو المتهم، وكذلك فإن الاستجواب المباشر بعد وقوع الجريمة يسهم في الوصول إلى الحقيقة بوقت قصير.

والانتقال الفوري إلى مكان الجريمة عند تلقي الخبر مهم في عملية المحافظة على الحالة التي تركها الجاني، دون أي عبث أو تدمير للآثار، والأدلة الموجودة (المهدي، ١٩٩٣م).

# ٢. ٢. ٢ العلم التام بظروف القضية

يجب على القائم بالاستجواب ألا يبدأ في إجراء الاستجواب إلا إذا كان على علم تام بكافة ظروف القضية وجميع النتائج التي توصل إليها حتى بدء الاستجواب كما سبق أن أوضحنا في قواعد الإعداد للاستجواب الأمني.

#### ٣. ٢. ٢ اختيار الوقت المناسب لتحديد وتوجيه التهمة

يجب عدم تعجل القائم بالاستجواب بإصدار وتوجيه الاتهام إلى الشخص الذي أشارت إليه إجراءات التحقيق الأولية أو أقوال الشهود أو المجني عليهم قبل تدعيمها بالأدلة التي تثبت تورط ذلك الشخص المتهم بالتهمة المنسوبة إليه، لأنه بذلك لن يستطيع أن يدلل أو يؤكد للمتهم بأنه ارتكب الجريمة، الأمر الذي قد يضطره إلى إطلاق سراحه لعدم كفاية الأدلة فيتيح الفرصة للتخلص من أثر الجريمة ونفس الوقت إعداد الأدلة التي تنفي التهمة عنه.

# ٤. ٢. ٢ جمع المعلومات الشخصية عن المتهم

ويقصد بها معرفة اسم المتهم الرباعي وسنه وصناعته ومحل إقامته ودرجة تعليمه وحالته الاجتماعية والطائفة التي ينتمي إليها وسوابقه ونشاطه الإجرامي.

# ٥. ٢. ٢ عزل المتهم أثناء إجراء الاستجواب

يجب على القائم بالاستجواب أن يقوم بمنع الاتصال بالمتهم خلال فترة الاستجواب، لأن اتصال الغير به خلال هذه الفترة التي يسيطر عليه فيها الخوف والقلق والتردد قد يساعد المتهم كثيراً في الاهتداء بأفكار الغير الهادئة والاستنارة بها ويجب عليه أيضاً فصل المتهمين إذا تعددوا.

# ٦. ٢. ٢ معاينة المتهم

وفيها يقوم القائم بالاستجواب بإثبات أوصاف المتهم البشرية مثل طول القامة، وشكل الوجه، ولون البشرة، وشكل العيون، والتشوهات الخلقية،

والعلامات الفارقة، وحالة المتهم العقلية والنفسية، وطريقة نطقه، ومن ثم يتناول أوصاف ملابسه ويليه فحص جسده وإثبات ما يوجد بالجسد من إصابات وما يوجد بالملابس من آثار عالقة بها، بهدف اكتشاف ما قد يوجد عليها من آثار خلفتها الجريمة المرتكبة.

# ٧. ٢. ٢ مكان استجواب المتهم

إن نجاح إجراء الاستجواب يتوقف إلى حد كبير على المكان الذي يتم فيه فوجود الأهل أو الأصدقاء في مكان الاستجواب يمنع المتهم عادة من الاجابة بصراحة \_ كما سبق وأن ذكرنا \_ يجب أن يكون الاستجواب في غرفة بسيطة الأثاث خالية من المؤثرات أو ما يجذب انتباه المتهم (راجع ما سبق وأن ذكرنا في مرحلة اختيار مكان مناسب لاستجواب المتهم).

### ٨. ٢. ٢ الاستجواب عند تعدد المتهمين

إذا تعدد المتهمون في قضية واحدة يجب على القائم بالاستجواب استجوابم منفردين وفي وقت متقارب وبطريقة واحدة ويفضل دائماً البدء باستجواب الأضعف فالأضعف فالزوجة تستجوب قبل الزوج والولد قبل الوالد والصغير قبل الكبير والحديث العهد بالإجرام قبل المعتاد عليه، وذلك لإمكان الحصول بسهولة على المعلومات من الأوائل والاستفادة منها في مواجهة الآخرين.

# ٩. ٢. ٢ عدم تأخير الاستجواب

إن سرعة إتمام إجراء الاستجواب تحقق نتائج مؤكدة \_ بإذن الله تعالى \_ وذلك في الحصول على اعتراف المتهم، لأنه في الوقت نفسه يعد من الأخطاء

الكبيرة التي يرتكبها القائم بالاستجواب قيامه بالاستجواب دون أن يكون قد جمع كل المعلومات المتعلقة بالجريمة في فكره، حيث لا يوجد سبب يعوق ضياع سيطرته كلية على المتهم سوى شعور المتهم أن القائم بالاستجواب يجهل بعض تفصيلات القضية المنظورة، نتيجة تأخير إجراء الاستجواب معه.

# ١٠. ٢. ٢ رسم خطة لمواجهة المتهم بالأدلة

يجب على القائم بالاستجواب في القضايا الأمنية وبالذات المهمة وضع خطة لمواجهة المتهم بها ضبط من أدلة وعدم مواجهته بها بطريقة عشوائية، وهو أمر في غاية الأهمية، حيث إن اختيار الوقت المناسب الذي يحدده القائم بالاستجواب وكذلك نوع الأسئلة لمواجهة المتهم بالدليل الذي يثبت إدانته هو الفيصل في تحقيق هدف القائم بالاستجواب من الحصول على اعتراف المتهم بالجريمة فمثلاً يختار القائم بالاستجواب الوقت الذي يتأكد فيه أن ضمير المتهم قد تيقظ، نتيجة ما ترتب على جريمته من مأساة للمجني عليه وأسرته أو ما يتعلق بأمن الدولة، حيث يبدأ في الانهيار ويدلى باعترافاته.

ويذكر راسخ (١٩٩١م) أنه يجب على القائم بالاستجواب اتباع المنهج الآتي:

- ١ ـ رسم خطة المواجهة بها ضبط من أدلة وعدم مواجهته بها بطريقة
   عشو ائية.
- ٢ ـ الاستناد في توجيه الأسئلة إلى الحقائق الجوهرية التي كشفت عنها إجراءات التحقيق.
- ٣- يجب عدم استجواب المتهم في حضور أهله أو أصدقائه أو شركائه في الجريمة فقد يمنعه حياؤه من الاعتراف بجريمته.

٤ ـ في حالة تعدد المتهمين فيجب أن يسأل كل منهم على انفراد وفي وقت متقارب مع اتباع أسلوب موحد في طريقة توجيه الأسئلة حتى يتم تحديد دور كل منهم في ارتكاب الجريمة، وكما سبق أن أوضحنا يجب البدء بالصغير قبل الكبير والزوجة قبل الزوج والأقل عناداً وإصراراً على الإنكار من غيرهم.

وتأسيساً على ذلك يجب على القائم بالاستجواب أن يستحوذ على ثقة المتهم أو المتهمين، الأمر الذي يقتضي المعاملة بالأدب والاحترام لحقوق الإنسان وأن يتجنب كل مامن شأنه أن يشعر المتهم بكراهيته وعدائه فيتخير الألفاظ المناسبة للتخاطب معه ويتبع الأسلوب الذي يحقق له هذا الهدف حتى يقبل المتهم على الإدلاء بأقواله.

ومن أساليب التعامل مع المتهم أثناء استجوابه فك القيود الحديدية والتحدث معه بلهجة عادية، وإيضاح أن الهدف من الاستجواب هو إظهار الحقيقة بكافة ظروفها، حتى تسهم في التخفيف عن المتهم وفي مقدمتها الدوافع المختلفة عن الجريمة ويجب على القائم بالاستجواب أثناء قيامه بتنفيذ خطة مواجهة المتهم بالأدلة (إجراء الاستجواب) أن يتجنب عدة أمور وبنفس الوقت أن يأخذ بأمور أخرى وسوف نوضحها فيها يلي:

ما يجب على القائم بالاستجواب تجنبه عند الاستجواب

ذكرنا سابقاً أن القاعدة التي يجب على القائم بالاستجواب مراعاتها هي أن المتهم بريء حتى تثبت إدانته، وتأسيساً على ذلك يجب عليه أن يتجنب الأمور التالية:

#### ١\_ الوعود الكاذبة

مثل وعد المتهم بالعفو عنه، أو تخفيض مدة العقوبة مقابل اعترافه بالجريمة، ويشير محمد فاروق (بدون تاريخ) أنه عندما يندفع القائم بالاستجواب إلى هذه الوعود الكاذبة التي لا يملك مطلقاً إمكانية تحقيقها يوقع نفسه في احتمالين:

- ١ إما أن يصطدم بمجرم واع يعرف ويكشف كذب الوعد منذ اللحظة
   الأولى ويفقد ثقته بالقائم بالاستجواب بكل ما يؤدي إليه ذلك من
   أضرار الإصرار على الإنكار.
- ٢ وإما أن يصطدم بمجرم غرحديث عهد بالإجرام فيعترف أملاً في تحقيق الوعد ثم يفاجأ بتوقيع العقوبة عليه فيخرج بعدها ناقاً على القائم بالاستجواب وينقل نقمته على المجتمع بالانحراف إلى جرائم أشد خطورة وعنفاً خاصة إذا ما كان اعترافاً لا يستند إلى حقيقة ارتكابه للجريمة بقدر رغبته في إرضاء القائم بالاستجواب.

# ٢\_ معاداة المتهم

يجب على القائم بالاستجواب ألا يكون على عداء مع المتهم، أو على الأقل لا يشعره بمعاداته لأن هذا كفيل يدفع المتهم ليكون على حذر من القائم بالاستجواب وناقهاً عليه.

وعلى القائم بالاستجواب أن يتذكر دائماً أنه يكفي مجرد قوله (أين هو المجرم) لتوجد العداوة بينه وبين المتهم أو المتهمين.

# ٣\_ تضليل المتهم

يجب على القائم بالاستجواب عدم تضليل المتهم كأن يوهمه بأن الأمر الذي ارتكبه لا يشكل جريمة ما أو أن يخفف له من مسؤ وليتها الأمنية وذلك بذكر أنها لا تخرج عن كونوها مخالفة نظامية.

# ٤ \_ مواجهة المتهم بأداة خيالية

كأن يذكر القائم بالاستجواب للمتهم انطباق بصهاته على البصهات التي تم رفعها من محل الجريمة وذلك بقصد الحصول على اعترافه، إلا أن المتهم في حالة تأكده من أنه لم يترك أي آثار لبصهاته في محل الجريمة لارتدائه قفازاً أثناء ارتكابه الجريمة ما يفهم معه أن القائم بالاستجواب يفتقد الدليل على ارتكابه للجريمة ويصر على الإنكار ونرى أن هذا الإجراء من أخطر الأمور التي قد يقدم عليها القائم بالاستجواب رغبة منه في حمل المتهم على الاعتراف، ولهذا يجب أخذ هذا الإجراء بعين الاعتبار منذ الوهلة الأولى.

# ٥ \_ إعداد أسئلة الاستجواب مسبقاً

لا يجوز للقائم بالاستجواب إعداد الأسئلة التي سوف يطرحها للمتهم قبل حضوره، حيث إن الأسئلة المفيدة للاستجواب هي التي تظهر من إجابات المتهم والمناسبات التي يدلي فيها بأقواله - كما أنه لا يجوز توجيه الأسئلة الإيحائية للمتهم، ولكن لا يعني هذا عدم قيام القائم بالاستجواب بإعداد أسئلة الإطار العام للقضية مسبقاً.

### ٦ \_ التميز أو التعصب لفكرة معينة

يجب أن يكون القائم بالاستجواب ذا فكر متحرر مفتوح من كل تحامل أو تحيز، الأمر الذي سوف يمكنه من وزن الأمور بميزان العدل، وعليه فإنه

يجب عليه عدم التحيز والانسياق لرأي معين؛ لأن ذلك غالباً ما يقف حاجزاً دون الوصول للحقيقة التي ينشدها.

#### ٧ ـ الأسئلة المزدوجة والمعقدة

يجب الابتعاد عن هذا النوع من الأسئلة ويفضل دائماً أن تتدرج الأسئلة كالآتى:

١\_ سؤال عام.

٢ \_ سؤال ضيق المدى.

٣\_ ثم سؤال محدد للغاية بحيث يفهم المتهم الهدف والغاية منه ومثال ذلك:

إذا كان لديك متهم قام با ارتكاب جريمة الساعة الخامسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ٦ / ١ / ١٤٣٤هـ.

ولتكن الأسئلة الموجهة إليه كالآتي:

س/ اذكر مكان وجودك في يوم الثلاثاء ٦ / ١ / ١٤٣٤هـ؟

ج/

س/ اذكر مكان وجودك مساء الثلاثاء الموافق ٦ / ١ / ١٤٣٤هـ؟

ج/

س/ أين كنت الساعة الخامسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ٦/١ / ١٤٣٤هـ؟

ج/

ويجب على القائم بالاستجواب مراعاة التسلسل كما سنوضحه فيما بعد.

### ما يجب على القائم بالاستجواب اتخاذه عند الاستجواب

إن موقف المتهم في الاستجواب هو موقف دفاع ومصير ولهذا يفكر تفكيراً دقيقاً قد يكون أسرع من تفكير القائم بالاستجواب، بالإضافة إلى ذلك فهو \_أي المتهم \_ينتظر أي سؤال خاطئ لا يتفق مع الواقع ليكون له بمثابة مخرج من مأزقه لذا يجب على القائم بالاستجواب ملاحظة الآتي:

# ١ \_ إعطاء المتهم فرصة لقول الأكاذيب

يشير وهبة (١٩٧١م) إلى أن المتهم قد يتظاهر بالبراءة وعدم صلته بالجريمة أو قد يتمسح بالأعذار، لذا فإنه من المستحسن في هذه الحالة أن يُترك على سجيته ليسترسل في روايته حتى يتعب ويفضح نفسه، حيث كلما تمادى المتهم في كذبه أدى ذلك إلى إضعاف مركزه تدريجياً فليس في مقدرته أن يحرص دائماً على أن يتم مواصلة كذبه.

وتأسيساً على ذلك يجب تشجيع كذب المتهم وتشجيع التخطيط في أقواله وعلى القائم بالاستجواب ألا يقوم بتصحيح أقوال المتهم أو تكملة الحديث عن واقعة من المعلومات المتوفرة لديه.

#### ٢ \_ ضبط النفس والصبر والمثابرة

يجب على القائم بالاستجواب أن يتحلى بصفة ضبط النفس والصبر والمثابرة وألا يكون عصبياً أو يفقد سيطرته على نفسه لأتفه الأسباب ففي بعض الأحيان قد يخرج المتهم عن حدود الأدب بقصد أو بدون قصد أو يكون زلق اللسان خارجاً عن حدود الأدب فإذا عامله القائم بالاستجواب بالمثل أدى ذلك إلى نتائج سلبية عليه أن يقابل هذا الموقف بوجه باسم ونفس هادئة، الأمر الذي قد يؤدي حتماً إلى نتائج إيجابية في موقف الاستجواب

ولهذا يجب على القائم بالاستجواب التأني والصبر والبعد عن التعجل وخاصة مع المتهم أو المشتبه فيه الذي قد يمتنع عن الإجابة على ما يوجه إليه من أسئلة.

### ٣\_ مراعاة المنطقية وترتيب الأمور

يذكر المرصف وي (بدون تاريخ) أن من الأمور التي يجب على القائم بالاستجواب عملها أن يراعي المنطقية والترتيب الطبيعي للأمور في مناقشاته بمعنى أن يرتب في ذهنه وقائع الحادث ترتيباً فعلياً وواقعياً ثم يأخذ في مناقشة المتهم عنها الواحدة تلو الأخرى، وبهذا لا يصيب المتهم أي ضرر في أفكاره ويسهل على من يطالع أوراق القضية تتبع وقائعها بشكل مبسط لا يؤدي إلى الخلط أو إلى ضياع الحقيقة.

### ٤ ـ وضوح الأسئلة

يجب أن تكون الأسئلة واضحة وقصيرة قدر الإمكان لتكون الإجابة عليها مختصرة وذلك بسب عدم إعطاء المتهم فرصة للمراوغة والتضليل من خلال إجاباته إذا كانت طويلة، ويشير المرصفاوي (بدون تاريخ) إلى عدم وجود أنواع معينة من الأسئلة يلتزم بها القائم بالاستجواب فتقريرها وطريقة توجيهها متروكة لحسن تصرفه وبناء عليه يستوي أن تكون الأسئلة مباشرة أو غير مباشرة أي أن تكون منصبة على واقعة معينة بالذات أم أسئلة توصل في النهاية إلى معرفة الحقيقة عن أمر معين.

ونرى أنه يجب على القائم بالاستجواب أن يتجنب الأسئلة التي تحمل في مضمونها ما يوحي للمتهم الرد بإجابات مستهدفة وهي ما تعرف بالأسئلة الإيحائية وقد تكون الإجابة مطولة أو مختصرة بمعنى أن يتعمد القائم بالاستجواب توجيه المتهم إلى إجابات مستهدفة منه فمثلاً:

س/ هل شاهدت محمداً دخل المنزل؟

أما الأسئلة غير الإيحائية فمنها على سبيل المثال:

س/ هل شاهدت أحد الأشخاص دخل المنزل؟

فإذا كانت الإجابة بنعم فيوجه إليه السؤال التالي/ من هو هذا الشخص؟

كما ترى تجنب الأسئلة التي تكون إجابتها قصيرة فإذا سئل المتهم بسؤال عملت كذا وكذا فإن الجواب سيكون بـ (لا) ولكن بدلاً من ذلك يسأل بـ (لماذا عملت كذا وكذا) فلقد يجيب إجابة لها مبرراتها مثل الشيطان قد أغواه..أو .. وهكذا.

### ١١. ٢. ٢ كسب ثقة المتهم

يذكر راسخ (١٩٩١م) أنه لكي يحقق الاستجواب هدفه ورسالته يجب أن يعمل القائم بالاستجواب من جانبه على أن يتعاون معه المتهم ويتحقق ذلك بمراعاة الآتي:

#### ١ \_ إزالة الشك

يجب على القائم بالاستجواب ومنذ الوهلة الأولى العمل على إلغاء المسافة أو الحاجز النفسي الذي يفصل بينه وبين المتهم، وهذا ليس أمراً سهلاً، حيث إن سخونة المقابلة الأولى في الاستجواب تجعل من القائم به يبدو في مظهر الخصم الذي يريد الانقضاض على الفريسة، حيث يبدأ بتوجيه الاتهامات أو التهمة وقد يبدو أمام المتهم بأنه صاحب السلطة حين يتعامل معه بجفاء أو يلتزم بالشكليات التي تفقد هذا اللقاء أهميته في كسب ثقة المتهم.

# ٢ \_ عدم استعمال الألفاظ العنيفة

مثل كلمة اغتصاب - سطو مسلح - هتك عرض - إرهابي - تنظيم سري، حيث إنه مهم كانت شراسة المتهم فإنها تؤذي مشاعره و يحاول دائماً الهروب منها ويلجأ إلى التشبيهات التي تدل عليها.

ونرى هنا أنه يجب على القائم بالاستجواب عدم مواجهة المتهم بكذبه أولاً، بل يجب عليه القول للمتهم بأنه لم يذكر في أقواله كل ما يعرفه.

### ٣ ـ تقدير ظروف المتهم

يجب على القائم بالاستجواب أن يستهل الاستجواب بكلهات فيها تقدير واحترام لمشاعر المتهم وذلك لكي يبعده لفترة قصيرة عن الواقع وعن التهمة الموجهة إليه، ويركز اهتهامه على حياته وظروفه وبنفس الوقت يشعر المتهم بقربه منه ومراعاته لظروفه وهنا يلزم أن يشعر المتهم بحريته وقت استجوابه مع وضعه من قبل القائم بالاستجواب تحت الملاحظة غير المباشرة، حيث لا يكبله بالحديد أو تمسك به الحراسة ما دام الاستجواب يتم في غرفة الاستجواب المؤمنة ضد الهرب.

حيث يجلس المتهم أو يقف براحته ويعامل على وجه كريم مع الابتعاد عن كل ما من شأنه تحقيره أو إهانته أو الترفع والتعالي عليه، حيث إن المتهم له حقوق بصرف النظر عن الجريمة التي ارتكبها ونوعها.

### ٤ \_ عند استجواب المرأة أو الطفل

عند استجواب امرأة أو طفل يجب على القائم بالاستجواب الابتعاد عن الألفاظ البذيئة والعبارات النابية وعدم ترديد اسم الجريمة ويفضل أن يتم استجواب الطفل بحضور ولي أمره، أما المرأة فيجب مراعاة الآداب

الإسلامية والتقاليد والعادات المتبعة عند استجوابها ويلزم أن يكون استجوابها بحضور محرم لها.

وإذا كانت قضية المرأة مهمة وحفاظاً على سرية القضية فيفضل دائماً أن تستجوب بحضور موظفة من الجهاز (مفتشة \_ أو سجانة) وبعد انتهاء الاستجواب يطلب من الموظفة التوقيع على محضر الاستجواب وعلى القائم بالاستجواب إعداد محضر بذلك.

# ٥ \_ تجنب تأثير المتهم

يجب على القائم بالاستجواب ألا يخشى المتهم أو يتأثر بنظراته مها كانت ظروفه فلا يأتي بأي تصرف يفهم منه أنه يخافه أو يخشاه أو يهابه.

حيث إن لتلك السيات تأثيراً على نجاح القائم بالاستجواب في الاستجواب في الاستجواب في صورة الشخص الاستجواب في صورة الشخص الخائف، فإنه لن يوفق في إقناع المتهم بقوة الأدلة والقرائن الموجودة في القضية.

وإذا كان المتهم يتصف بالعدوانية والعدائية ويحب التعدي فمن الأفضل للقائم بالاستجواب أن يظل واقفاً ويجعل المتهم جالساً حتى يمكنه تفادي الماغتة منه.

### ١٢. ٢. ٢ المحافظة على سرية الاستجواب

لكي يحقق القائم بالاستجواب هدفه من الاستجواب يجب المحافظة على سرية جميع إجراءات الاستجواب (وسوف نتكلم عن هذا الإجراء لاحقاً).

# ١٣. ٢. ٢ طريقة الأسئلة في إجراء الاستجواب

لا توجد طريقة معينة لإجراء الاستجواب في الجرائم عامة والقضايا المتعلقة بأمن الدولة خاصة، حيث يعتمد ذلك على القائم بالاستجواب حسب خبرته الشخصية واستعداده وحبه لعمله وحسب ما يراه من اتباع منهج معين في كل قضية أو جريمة على حدة.

وبالرغم من ذلك يجب أن تكون هناك خطة موضوعة تضمن اتباع تسلسل موضوعي في توجيه الأسئلة والإجراءات التي تتخذ وهذا قد يكون كفيلاً في نجاح القائم بالاستجواب في هذا الإجراء.

وعموماً فالاستجواب فن وليس عملية إدارية روتينية يمكن أو يسهل لأي فرد القيام بها، ويقع على عائق القائم بالاستجواب عبء التنسيق وتتابع الأسئلة بحيث تبدو المناقشة على أنها محادثة تتطور بانتظام بحيث تحيط بموضوع القضية كلها من أدلة وقرائن ويجب على القائم بالاستجواب مراعاة الأمور الآتية:

# أولاً: التسلسل الزمني

يجب على القائم بالاستجواب ترتيب الأسئلة التي توجه للمتهم وذلك حسب التعاقب التاريخي للوقائع والتفاصيل، حيث يبدأ القائم بالاستجواب بالفترة التي سبقت ارتكاب الجريمة وهي فترة التفكير والإعداد لها ثم الانتقال إلى مرحلة التنفيذ وتتابع الحوادث حتى اللحظات الأخيرة السابقة لضبطه ومن خلال اتباع هذه الطريقة يسهل على المتهم أن يسرد الوقائع المصاحبة للحادث وظروفه، وبالرغم من أهمية هذا الأسلوب فإنه يجب المتجواب فيسهل عليه أن يخدع القائم بالاستجواب.

ونرى أنه يجب على القائم بالاستجواب أن يقوم في كل فترة بتوجيه سؤال إلى المتهم يتعلق بقرينة تكون خارجة عن الترتيب ويتبعه بسؤال آخر متصل بوقائع أخرى تختلف عن السؤال السابق ومن ثم يعود ثانية للنقطة الأولى التي سبق وأن توقف عندها وهكذا حتى نهاية الاستجواب.

ويجب كذلك على القائم بالاستجواب أن يترك المتهم يتكلم كما يشاء دون مقاطعة وأن يكسبه الثقة بنفسه وذلك من خلال الاستماع إليه حتى ينتهي من أقواله والغرض من ذلك هو عدم التشويش على أفكاره أو صرف ذهنه وبنفس الوقت عدم إعطائه الفرصة ليعيد النظر فيما قرره وما يجب عليه أن يتعرض له أو يتجنبه.

# ثانياً: التدرج بالأسئلة

يشير راسخ (١٩٩١م) إلى أنه يجب اتباع منهج التدرج في عرض الأسئلة وفق المنهج الآتي:

- ١ ـ من الأفضل توجيه الأسئلة المتعلقة بموضوع الجريمة بصفة عامة
   في البداية.
  - ٢ ـ الانتقال إلى رؤوس المسائل الخاصة بالاتهام القائمة ضد المتهم.
- ٣\_ الانتقال إلى الاستجواب الحقيقي المتضمن المناقشة التفصيلية في دقائق الموضوع.
  - ٤ \_ إعادة طرح بعض الأسئلة الدقيقة بعد مضي فترة عليها.
  - ٥ \_ تجميع التناقضات التي أسفرت عنها أقواله ويواجه بها.
  - ٦ \_ يواجه بالأدلة القائمة ضده لبيان صدق أو كذب ما يدعيه.

## ثالثاً: الاستناد في توجيه الأسئلة إلى الحقائق الجوهرية التي كشفت عنها بعض إجراءات التحقيق

ويقصد بهذا الإجراء أنه عندما يوجه القائم بالاستجواب الأسئلة إلى المتهم يضع نصب عينيه تأكيد أو نفي ما قد يتوصل إليه من حقائق جوهرية متصلة بالجريمة التي ارتكبها المتهم مثل وقت وأسلوب ودوافع وظروف ومكان وقوع الجريمة وذلك من خلال الأسئلة غير المباشرة التي توصله إلى هدف منها، ومثال ذلك «أن يسأل المتهم عن معلوماته عن الحادث وعن المجني عليه حتى يحدد من إجابته ما إذا كان على صلة به أم لا، وإن كان هناك حقائق أخرى أو خلافات سابقة بينها حتى يتحقق من المعلومات التي وصلت إليه بهذا الشأن» (راسخ، ١٩٩١م. ص٢٦٤).

## رابعاً: نوع الأسئلة

هناك عدة شروط في الأسئلة التي توجه إلى المتهم ومن هذه الشروط:

ا \_أن يكون السؤال موجهاً في عبارة قصيرة وواضحة حتى يمكن للمتهم أن يدرك المقصود منها بسهولة فيكون السؤال من مقطع واحد حتى لا يتحمل تأويله لأكثر من معنى ومن ثم تصبح الإجابة عليه في الحدود المطلوبة والغرض من هذا هو عدم استطاعة المتهم أن يفسر أقواله بإيضاحات وإجابات أخرى تبعده عن هدف السؤال مدعياً أنه لم يفهم حقيقة السؤال فيجد بذلك عذراً مقبولاً لتبرير رجوعه فيها وبالذات إذا كانت إجاباته تتضمن إقرارات منه.

٢ - يجب أن تكون الأسئلة بعيدة عن التي يجاب عليها (بنعم) أو (لا)،
 فلا تبدأ الأسئلة بكلمة هل مثلاً، ويفضل أن تكون الأسئلة مبدوءة
 بكلمتي لماذا وكيف حيث إنها أداتان تشجعان المتهم على الكلام
 والتفسير.

- ٣- لا يشترط أن تكون الأسئلة متصلة اتصالاً مباشراً بالتهمة المنسوبة للمتهم، لأنه من الأصوب جعلها تدور حول تلك التهمة مثل الأسئلة عن الأسباب التي دعته إلى ارتكاب الجريمة ومعرفة الظروف التي أحاطت به.
- ٤ \_ يفضل دائهاً أن يوجه القائم بالاستجواب بين الحين والآخر بعض الأسئلة التي قد تخرج عن الموضوع الأساسي للاستجواب وعن التهمة وذلك بغرض التخفيف من حدة توتر المتهم وتجديد نشاطه.
- ٥ ـ تعطى الأسئلة التي توجه للمتهم أرقاماً ليسهل الرجوع إليها و تحديدها توفيراً للوقت والجهد.

#### ١٤. ٢. ٢ تسجيل الاستجواب

يجب على القائم بالاستجواب الإعداد الجيد لعملية تسجيل الاستجواب مع المتهم، حيث إن بعض المتهمين يعدلون عن أقوالهم أو يتوقفون عن اعترافاتهم عادة عندما يشعرون بأن ما يقولون يسجل عليهم، ولهذا يجب تقدير الوقت والكيفية التي تجري فيها عملية التسجيل تقديراً سلياً.

وهناك طرق عديدة لتسجيل الاستجواب ومن هذه الطرق ما يلي:

#### ١ \_ تسجيل الاستجواب بالأجهزة الحديثة السمعية والبصرية

يشير دونالد (١٩٨٥م) إلى أنه من الجائز الاستعانة بمثل هذه الأجهزة المتطورة (مثل أجهزة الفيديو والتسجيل الصوتي) لإمكان مراجعة الاستجواب وخليله بعد إحدى جلسات الاستجواب وذلك للاستفادة من حصيلته في استجواب لاحق مع نفس المتهم.

ويمكن بهذه الطريقة العلمية تسجيل كل ما يصدر من المتهم من كلمات وتفاصيل قد لا يسهل كتابتها بالطريقة العادية.

ويذكر زيدان (١٩٧٢م) أن جميع ما يدلي به المتهم من أقوال يكون انعكاساً لمجموعة من العوامل منها ما هو كامن فيه مثل عامل التذكر وعامل الإدراك ومنها ما هو خارج عنه كطبيعة الأسئلة فهذه الأساليب العلمية تعمل على تسجيل كل هذا سواء أكان بقصد أم بغير قصد.

ويساعد هذا الأسلوب على عدم استبعاد أسلوب المتهم ولهجته المحلية التي يعبر بها عن نفسه أثناء حديثه التي قد تكون مختلفة عن تلك اللهجة التي يفهمها الآخرون وحيث إن بعض القائمين بالاستجواب يستبعدون الثغرات في اللهجة ويضع غيرها وفقاً لمفهومه، وهذا من شأنه في النهاية الابتعاد عن الحقيقة التي يريد المتهم الإدلاء بها.

#### ٢ ـ تسجيل الاستجواب بالكتابة

يذكر راسخ (١٩٩١م) أن هناك ثلاث طرق لكتابة الاستجواب:

١ ـ فقد يلقى السؤال شفاهة على المتهم وتسمع إجابته عليه ثم يبدأ
 كتابتها معاً.

٢ ـ أن يوجه السؤال ويدون ثم يعقبه تدوين إجابته فور صدورها.

٣\_أن يجري الاستجواب كله شفاهة بالنسبة لجميع الأسئلة والأجوبة ثم يبدأ كتابتها بعد الانتهاء منها.

وأفضل هذه الطرق هي الطريقة الأولى (أ) للمبررات الآتية:

أ\_ إعطاء الفرصة للقائم بالاستجواب لكي يرى رد فعل المتهم أثناء السؤال ويراقب التأثيرات النفسية التي تطرأ عليه، حيث لا يكون مشغو لا بإملاء الأقوال. ب\_ الإلمام بكافة التفاصيل الدقيقة التي قررها المتهم.

ج\_ملاحظة ورقابة قيام الكاتب بتدوين كل ما ذكر أو قيل بنفس الألفاظ دون تغير.

أما الطريقة الثانية (ب) فلا يتحقق بها سوى التأكد من دقة تدوين المحضر.

أما الطريقة الثالثة (ج) فرغم أنها تخرج بالاستجواب عن الشكل الرسمي، ما يجعل الإجابات أكثر تلقائية وتشمل تفصيلات أكثر ولكن يعيبها عند تسجيلها ضياع أو غياب أغلب التفصيلات المتعلقة بها عن ذهن القائم بالاستجواب، بالإضافة إلى أن المتهم قد يذكر ويعدل بعضها إذا ما رأى أنه سيعاد إثباتها ضده.

ويذكر العثمان (بدون تاريخ) أنه يجب تدوين الإجابات التي يدلي بها المتهم لدى استجوابه في محاضر الاستجواب بذات الألفاظ وذات العبارات التي صدرت منه دون أي تعديل فيها وذلك للحفاظ على معاني العبارات التي أدلى بها المتهم، ويراعى توقيع المتهم في حالة اعترافه بخط يده أو بختمه أو بصمة إبهام يده اليمنى أو اليسرى.

ونرى أن أفضل طريقة لتسجيل الاستجواب بالكتابة هي قيام القائم بالاستجواب بتوجيه السؤال للمتهم شفاهة وتسمع إجابته عليه ثم يطلب منه كتابة أقواله بخط يده في محضر الاستجواب مادام يعرف القراءة والكتابة.

ولكن إذا كان المتهم لا يعرف القراءة أو الكتابة فهنا تدون الأقوال بخط يد المحقق على أن تكون بنفس الألفاظ الصادرة من المتهم دون تعديل أو تأويل ويستخدم فيها ضمير المتكلم، ويراعى هنا أنه يلزم القائم

بالاستجواب إعداد محضر بذلك يبين فيه أن أقوال المتهم تم تدوينها بخط يد القائم بالاستجواب، نظراً لأن المتهم أمي أو لا يعرف الكتابة.

كذلك نرى أن الاستجواب في القضايا السياسية يختلف عن الاستجواب في أي قضايا أخرى كالأخلاقية لذلك يفضل عند تسجيل الاستجواب الجمع بين التصوير بالفيديو والتسجيل الصوتي إلى جانب كتابة أقوال المتهم بخط يده، حيث إن هذا الإجراء من شأنه أن يعطي صورة أكثر دقة وأمانة وموضوعية.

ولكن في بعض الأحيان قد لا يتيسر للقائم بالاستجواب تسجيل الاستجواب أثناء سيره مثل رفض المتهم تدوين أقواله أو التوقيع عليها وهنا يجب عليه أن يثبت ذلك في محضره ويبين أسباب ذلك ولا يجوز له أن يجبر المتهم أو يكرهه على التوقيع.

## النتائج التي يسفر عنها استجواب المتهم

يشير عبد الحميد (بدون تاريخ) إلى أن استجواب المتهم يفضي إلى أحد احتمالين فهو إما يؤدي إلى اعتراف المتهم بالتهمة المنسوبة إليه وهو ما يسجل انتصاراً للقائم بالاستجواب في استجوابه وحصوله على أقوى الأدلة، وإما أنه يفضى إلى إنكار المتهم للتهمة المنسوبة وإصراره على الإنكار.

وتأسيساً على ذلك يجب على القائم بالاستجواب بعد انتهاء الاستجواب أن يتأكد من صحة المعلومات التي أخذت عن طريق الاستجواب، حيث إنه لا فائدة من استجواب يناقض الواقع والحقيقة، إضافة إلى ما يؤدي إليه من إدانة الأبرياء وإضرار العدالة.

ولا تخرج النتائج التي أسفر عنها الاستجواب عن أمرين هما:

١ ـ اعتراف المتهم بالتهمة المنسوبة إليه ويتطلب ذلك تمثيل الحادث.

٢ \_ إنكار المتهم التهمة المنسوبة إليه ويتطلب ذلك إجراء المواجهة.

وفيها يلي نعرض بشيء من التفصيل لكل من الأمرين وذلك على النحو التالى:

## أولاً: في حالة اعتراف المتهم بالتهمة المنسوبة إليه

سوف نوضح هنا تعريف الاعتراف وأقسامه والإجراءات الواجب اتباعها في حالة الاعتراف وتمثيل الحادثة التي اعترف المتهم بارتكابها وذلك على النحو التالي:

#### ١ \_ تعريف الاعتراف

يعرف عبيد (١٩٧٤م) الاعتراف بأنه «إقرار المشتبه فيه أو المتهم بالتهمة المسندة إليه وأنه ارتكب الحادث بمفرده أو اشترك مع غيره في ارتكابها» (عبيد، ١٩٧٤م، ص٥٦٢).

كما عرفه محمد فاروق عبد الحميد (بدون تاريخ) بأنه «إقرار المتهم بمحض إرادته الحرة غير المكرهة بإقدامه على ارتكاب وقائع الجريمة جميعها أو بعضها سواء تم ذلك بمفرده أو بالاشتراك مع غيره» (عبد الحميد.بدون تاريخ، ص٧)

#### أنواع الاعتراف

وهي تختلف باختلاف الجهة التي ينظر إليه منها وهي ستة أنواع:

ا \_اعـتراف كامل: أي يتضمن جميع الوقائع المكونة للحادث موضوع الاستجواب أي يشمل الجريمة بكل وقائعها.

- ٢ ـ اعـ تراف ناقـص: أي يقتـصر عـلى بعـض الوقائع المكونـة للحادث موضوع الاستجواب، مثل اعتراف المتهم بحيازة منشورات مناوئة وينكر أن فلاناً سلمها له.
- ٣- اعتراف صريح: أي يتضمن الاعتراف المباشر بالجريمة ويكون مبنياً على وقائع حدثت بالفعل مثل أسباب ودوافع ارتكاب الجريمة وزمن وتاريخ وقوعها والأسلوب الذي استخدم والوسيلة التي استخدمت فيها.
- ٤ اعتراف ضمني: وهو الذي يشير إلى ارتكاب الوقائع بطريق غير مباشر مثل اعتراف المتهم بمرافقته لشريكه إلى محل الحادث ووقوفه بعيداً ولم يشترك في ارتكاب الجريمة، أو اعتراف المتهمين على بعضهم البعض وإنكار كل منهم لارتكابه الجريمة.
  - ٥ \_ اعتراف صحيح: وهو الذي يبنى على وقائع حدثت بالفعل.
- ٦ اعتراف كاذب: وهو الذي يستند إلى رواية وقائع لم تحدث أصلاً
   وغالباً ما يكون من نسج خيال المتهم، ويقدم المتهم على الإدلاء
   بالاعتراف الكاذب لأسباب عديدة مثل:
  - أ\_ نتيجة خوفه من التهديد المادي والمعنوي.
- ب\_ أو أمله في تحقيق ما وعدبه القائم بالاستجواب من وعود كاذبة.
  - ج ـ الخوف على المركز الوظيفي والاجتماعي.
- د\_ المفاخرة والمباهاة وحب الظهور أمام المجتمع وخاصة في الجرائم التي تهز مشاعر الجمهور.

هـ - تجنب الاتهام بجريمة أشد خطورة.

و\_ افتداء شخص عزيز عليه مثل اعتراف الابن على نفسه لتخليص والده من التهمة.

وتلافياً للاعتراف الكاذب يجب على القائم بالاستجواب ألا يأخذ الاعتراف على علاته، بل يجب عليه تدعيمه بالأدلة المادية الممكنة فمثلاً اعتراف المتهم بتنفيذ حادث تخريب يستوجب تدعيمه بالإرشاد عن الأدوات المستخدمة واسم الجهة التي كلفته ومكان التخطيط والإعداد للحادث ويقوم بتمثيل كيفية ارتكابه للحادث حتى يتأكد القائم بالاستجواب من مطابقته للواقع، ولما كشفت عنه المعاينة من حقائق.

وللاعتراف شروط يجب توفرها فيه حتى يمكن الأخذبه كدليل ويصح الاعتماد عليه وهي:

ا \_أن يصدر الاعتراف عن إرادة واعية، فاعتراف المجنون والمعتوه والسكران لا يعتدبه لانعدام الإرادة الواعية لديهم.. والصغير الذي لم يبلغ سبع سنوات لا يقبل اعترافه لعدم تمييزه.

٢ ـ أن يصدر عن إرادة حرة، بغير إكراه أو إجبار أو تعذيب أو وعود
 كاذبة أو تغرير بالمتهم.

٣ ـ أن يكون مطابقاً للحقيقة حتى يصح الاعتماد عليه.

وهناك عدة وسائل تمكن القائم بالاستجواب من التوصل إلى اعتراف إرادي صحيح وهي:

أ\_بذل الجهود في توفير الأدلة القوية ضد المتهم، ما يؤدي إلى الاعتراف. ب\_ انتهاز الفرصة المناسبة لتقديم الدليل للمتهم.

- ج\_ إثارة غيرة المتهم فمثلاً ذكر وقائع له تثبت خيانة شركائه الذين يصر على الإنكار لحمايتهم وهذا قد يدفعه إلى الاعتراف.
- د ـ العمل على إيقاظ ضمير المتهم وتذكيره برحمة الله وقبوله لتوبة التائب.
- ه\_ اطلاع المتهم على الآثار المحزنة والمؤسفة التي خلفتها جريمته سواء على المجتمع أو المجني عليهم وعلى الأسرة والتي من شأنها قد تجعله ينهار ويعترف.

#### ٢ \_ الإجراءات الواجب اتباعها في حالة الاعتراف

يجب على القائم بالاستجواب أن يتخذ عدداً من الإجراءات في حالة اعتراف المتهم بأي قضية وبالذات القضايا المتعلقة بأمن الدولة، ومن هذه الإجراءات ما يلى:

- ا \_ التأكد من أن الاعتراف يمثل الحقيقة والواقع و لا يكتفي بالحصول على هذا الاعتراف مجرداً، بل يجب أن يسرد المتهم وقائع جريمته مثل:
  - أ\_ أن يسرد تسلسل ارتكاب الجريمة.
  - ب تحديد وقت وقوع الجريمة ومكانها.
    - ج\_ أسباب ودوافع ارتكابه الجريمة.
      - د\_ أسماء الشركاء في الجريمة.
  - هــ اسم الجهة التي دفعته أو كلفته بتنفيذ الجريمة ومقابل ماذا.
    - و\_تحديد دوره في ارتكاب الجريمة.
    - ز\_ المكان الذي أخفى فيه أدوات الجريمة ومتحصلاتها.

- ح\_ مواجهته بالأدلة التي تؤيد إدانته مثل البصات.
- ط مناقشته بالتناقضات بين أقواله الحالية والسابقة أو أقوال المجني عليهم أو الشهود وذلك ليتبين مدى ما بينها وبين الاعتراف من ترابط ويراعى أن يبادر إلى ذلك على الفور؛ لأن التأخير فيه قد يؤدي إلى ضياع الدليل إذا ما أنكر المتهم. (العثمان، بدون تاريخ، ص ١١).
- ٢ \_ يجب على القائم بالاستجواب أن يصل إلى الأدلة المادية التي يرشد
   عنها المتهم في اعترافه مثل أماكن وجود المتفجرات أو المنشورات؛
   لأن هذه الأدلة تعزز وتقوى من شأن الاعتراف.
- سيلزم القائم بالاستجواب أن يتعرف على دوافع الجريمة والأسباب التي دفعته إلى ارتكابها، وكذلك أسباب المتهم قبل أو بعد الاعتراف، فمثلاً بعض المتهمين يدعي أنه اعترف تحت تأثير خاص وهنا يجب على القائم بالاستجواب العناية بتأكيد ذلك حتى يتضح له مدى صدقه.
- ٤ يجب على القائم بالاستجواب أن يطلب من المتهم التوقيع عند نهاية
   كل إجابة من إجاباته على الأسئلة وأخذ بصمة إبهام يده اليمنى أو
   اليسرى بصورة واضحة.

#### ٣ ـ تمثيل الحادث

في حالة اعتراف المتهم بالجريمة التي ارتكبها فلابد من تمثيل الحادث في مكان وقوع الجريمة ويكون ذلك في الجرائم المهمة، حيث إن اتخاذ هذا الإجراء يساعد على:

- ١ ـ عـدم تراجع المتهم عن أقواله وإنكارها أمـام المحكمة وخاصة عند
   تصديق أقواله شرعاً أو محاكمته شرعاً.
  - ٢ \_ دعم أقواله وتأييدها بأفعاله من خلال تمثيل الحادث.
  - ٣- الإلمام بجميع التفاصيل المتعلقة بالحادث بصورة عملية.
- ٤ ـ «التأثير على نفسية المتهم وذاكرته، حيث إن وجوده في مكان الحادث من العوامل التي تسبب انطلاقه في سرد الوقائع الحقيقية بشكل يؤدي إلى إيضاح أمور لم يرد ذكرها أثناء الاستجواب» (عابدين، بدون تاريخ، ص٣٦).
- وعلى القائم بالاستجواب أن يتخذ عدداً من الإجراءات والاحتياطات الأمنية اللازمة أثناء تمثيل المتهم لجريمته مثل:
- ١- اتخاذ التدابير الاحتياطية حول موقع الجريمة أي المكان الذي سيمثل فيه المتهم جريمته وذلك للحيلولة دون هروبه.
- ٢ ـ كما يجب على القائم بالاستجواب ألا يتدخل بتوجيه المتهم أثناء التمثيل إلا إذا أغفل بعض الوقائع التي سبق وأن اعترف بها.
- ٣\_ تعزيز عملية التمثيل بالصور الفوتوغرافية والتسجيل بجهاز الفيديو.
- ٤ ـ يراعى دائماً عامل الوقت في التمثيل، حيث يتم التمثيل بنفس الزمن الدذي ارتكب فيه المتهم الجريمة مع تهيئة نفس الظروف التي كانت متوفرة أثناء تنفيذ الجريمة قدر الإمكان.

## ثانياً: في حالة إنكار المتهم التهمة المنسوبة إليه

قد يصطدم القائم بالاستجواب بمتهم عتيد الإجرام وعنيد ويرفض الاعتراف بجريمته بالرغم من مواجهته بالأدلة المادية والمعنوية التي تدينه وتثبت تورطه بارتكاب الجريمة، وهنا قد يلجأ القائم بالاستجواب إلى استعمال طرق معينة وذلك لإجباره على الاعتراف وهو في اتخاذ هذا الأسلوب قد يقدم فرصة ذهبية للمتهم للهروب من دائرة الاتهام حيال ارتكابه الجريمة وخاصة عندما ينتج عن طرق التعذيب إصابات بالغة بالمتهم مثل حدوث عاهة أو وفاة وهنا قد يقلب موازين إجراء الاستجواب، حيث يتحول القائم بالاستجواب إلى متهم والمتهم إلى مجني عليه.

فالقائم بالاستجواب الواعي والمتبصر لعواقب الأمور لا يحتاج دائماً إلى ضرورة اعتراف المتهم ما دام قد استطاع جمع أدلة وقرائن مختلفة تدين المتهم وتثبت ارتكابه الجريمة وبنفس الوقت يؤخذ بها شرعاً، حيث هنا يصبح اعتراف المتهم أو إنكاره للجريمة أمراً ليس له أهمية في الحكم أو القرار الشرعي الذي تتخذه وتقرره المحاكم الشرعية حيال المتهم.

وكل ما يطلب من القائم بالاستجواب عند إنكار المتهم أن يبذل جهده دون كلل أو ملل لتضييق الخناق على المتهم عن طريق مواجهته بها جمعه من أدلة مادية أو معنوية وذلك بتخطيط ما هر وفي وقت مناسب دون أن يترك للمتهم فرصة المراوغة والتضليل.

فهو بهذه الطريقة قد يدفع المتهم إلى الاعتراف أو الإنكار الجامد المجرد عن المنطق والبعيد عن الواقع والمتعارض مع الحقائق التي كشفت عنها الأدلة المتوفرة ضده، حيث إن الإنكار هنا وبهذه الصورة لن يقدم أو يؤخر في تقرير عقوبة المتهم الشرعية التي يراها ويقررها الشرع حياله.

وتأسيساً على ذلك وعند إنكار المتهم الجريمة المنسوبة إليه، فيجب على القائم بالاستجواب أن:

١ ـ يسأله عن مكان وجوده وقت حدوث الجريمة وإثبات ذلك الوجود
 في المحاضر الرسمية.

٢ ـ يواجه المتهم باتهام أو أقوال المجنى عليهم وأقوال الشهود.

٣ ـ يواجهه بها لديه من أدلة أو معلومات.

٤ \_ يواجهه بها يناقض أقو اله من أدلة و ما أسفرت عنه التحريات و أقو ال شركائه.

٥ ـ يطلب من المتهم أن يعلل سبب اتهام المجني عليه أو المبلغ أو الشهود له وعلى القائم بالاستجواب أن يتحقق من صحة ما ذكره من روايات عن تسلسل وجوده قبل حدوث الجريمة إلى حين القبض عليه وأن يتم تثبيت هذه الإجراءات في محضر الاستجواب.

ويذكر عابدين (بدون تاريخ) أنه إذا اختلفت أقوال مشتبه فيه أو متهم مع أقوال مشتبه فيه أو متهم آخر فعلى القائم بالاستجواب بعد أن يفرغ من استجوابه أن يواجهه بأقوالهم جميعاً على انفراد بقصد التوصل لسبب هذا الاختلاف لإظهار الحقيقة.

وتتم المواجهة بإحضار الأشخاص المراد مواجهة المشتبه فيه أو المتهم بهم كل على انفراد وجهاً لوجه أمام المشتبه فيه أو المتهم وذلك داخل غرفة الاستجواب ويطلب القائم بالاستجواب منها أن يدلي كل بأقواله التي ذكرها في الاستجواب في مواجهة الآخر ليؤيدها أو يكذبها وعليه أي القائم بالاستجواب أن يفهم المشتبه فيه أو المتهم أثناء إجراء المواجهة بموضوعات الاختلاف في الأقوال محل المواجهة ليررها له.

أما إذا أسفرت المواجهة عن عدول المشتبه فيه أو المتهم عن أقواله السابقة فهنا يلزم القائم بالاستجواب أن يعيد استجوابه ومناقشته مفصلاً في أقواله السابقة واللاحقة ومعرفة أسباب الاختلاف وكذلك أسباب عدوله عن أقواله الأولى، ولكن إذا أصر كل من المشتبه فيه أو المتهم والطرف الآخر في المواجهة كل منها على أقواله التي أدلى بها سابقاً في الاستجواب فهنا يجب على القائم بالاستجواب أن يثبت ذلك في محضر الاستجواب أن كليها أصر على أقواله ولم يعدل عنها.

ويجب على القائم بالاستجواب أن يجري المواجهة كلما رأى جدوى من إجرائها على أن يرجئها إلى حين الانتهاء من استجواب المتهم حتى لا يطلعه على الأقوال المخالفة في غير حينها، ما يسهل معه على المتهم اعتناق الأقوال أو الإحجام عن الإدلاء بالأقوال التى كان سيدلي بها.

## ٣. ٢ الوسائل العلمية المستخدمة في الاستجواب الأمني

## \_مشروعية الوسائل العلمية الحديثة في كشف الجريمة

رغم تضاعف الاهتهام بالوسائل العلمية الحديثة المستخدمة في كشف الحقيقة بسبب ما تنطوي عليه من مساس بالحرية الشخصية، إلا أنه لا توجد نصوص تنظمها في معظم التشريعات الإجرائية.

وهنا يثور تساؤل لا يتعلق بمعرفة القيمة العلمية لهذه الوسائل أو معرفة مدى صدق نتائجها وإنها يتعلق بمدى مشر وعية استخدامها في استجواب المتهم والقاعدة هنا أنه لا يجوز الأخذ بهذه الوسائل ما دامت تمس حقوق وحريات الأفراد، على اعتبار أن الإجراءات الجنائية تهدف إلى ضهان احترام الحرية الفردية ومن ثم لا قيمة للحقيقة التي يتم الوصول إليها في ظل انتهاك الحريات.

وقد أشارت دراسة معهد الإدارة العامة (بدون تاريخ) إلى أن أهم هذه الوسائل ما يلى:

#### الوسائل الظاهرة

وهي تنقسم بدورها إلى قسمين:

#### ١ \_ الوسائل التي تمارس على المتهم نفسه

وهي على النحو التالي:

#### أ\_التنويم المغناطيسي

ارتبط التنويم المغناطيسي بالمسمرية وذلك نسبة إلى مسمر Mesmer الذي ولد عام ١٧٣٤م في قرية نمساوية وقد افترض أن النفس تتأثر بالإشعاع المغناطيسي الذي يأتي من الكون ومن هنا جاء تغبير التنويم المغناطيسي (الحجار، ٢٠٠٤م: ص ١٦٨).

يشير نجاتي (١٩٨٣م) إلى أن الشخص العادي ينوم بواسطة شخص مختص بأساليب نفسية معينة ابتغاء تحقيق غرض معين وهو يهدف إلى جعل المنوم مغناطيسياً يتكلم أثناء نومه فيسترد ما نسيه أو يسترد ذاكرته أو يسترجع خبرات معينة تفيد في علاجه ما يعانيه من مشكلات نفسيه (والمحلل النفسي في هذه الحالة يوحي للشخص المنوم بإجابات أو إيحاءات معينة وذلك في ضوء ما علمه آنفاً عن حياته وظروفه) وقد تم استخدام هذه الوسيلة في الكشف عن الجريمة عن طرق تنويم المجرم، ولقد ثبت أن المجرم بإمكانه أن يعطي معلومات ليس بإمكانه التصريح بها وهو في حالة اليقظة، بل إنه وعن طريق التنويم المغناطيسي يمكن أن يذهب بالمجرم إلى مكان الجريمة ليشرح بالتفصيل وهو في حالة التنويم كيفية ارتكابه للجريمة.

#### هل يجوز استخدام التنويم المغناطيسي عند استجواب المتهم أم لا؟

المقصود بالاستجواب هو (مواجهة المتهم بالأدلة المقدمة ضده تفصيلاً ليسمع دفاعه تجاهها).

وبناءً على هذا فلا يجوز استخدام التنويم المغناطيسي عند الاستجواب، لأن ما يقرره المتهم في هذه الحالة يجب أن يصدر عن حرية تامة والمتهم المنوم مغناطيسياً يفقد الاختيار، بل لا سيطرة له على التمييز فهو بدون إرادة وحرية.

ومن هنا نرى أن الأقوال والمعلومات الناتجة من هذا الاستجواب تكون باطلة ولا قيمة لها من الناحية الشرعية لأنها وليدة شخص سليب الإرادة، فضلاً أن ما يقرره المتهم أثناء نومه قد لا يكون له أصل من الصحة وإنها هو أوهام، كها أن كلام الشخص أثناء التنويم يكون في أحيان كثيرة نتيجة الإيحاءات الموجهة إليه ممن نومه مغناطيسياً (المحلل النفسي).

ورضا الشخص بالتنويم لا يؤثر في بطلان ما تم التوصل إليه من معلومات؛ لأنه بعد تنويمه لا يعلم بها تفوه به، كها أن آدمية الإنسان تتعرض للإهانة لأن في هذا التنويم تدخلاً في حياة الناس واطلاعاً على أسرارهم، وهذا يشكل مساساً بحق الإنسان في سلامة جسمه المادي والمعنوي، وهو حق لا يملك الإنسان التنازل عنه.

وقد رفضت المؤتمرات والندوات الدولية التي أقيمت في هذا الشأن استخدام التنويم المغناطيسي عند الاستجواب، فضلاً أنه لا يقبل به كعلاج إلا بشروط معينة.

#### ب\_التحليل التخديري

أي أن الشخص يحقن بعقار معين يسمى (مصل الحقيقة) فيصبح بحالة محدرة يكون فيها بين اليقظة والإغهاء ويمر بحالات معينة كالانشراح، ثم الهذيان ثم الثرثرة، ثم يستقر على حالة معينة، وتوجه إليه في هذه الأثناء أسئلة معينة للاستعانة بها في العلاج النفسى.

#### هل يجوز استخدام التحليل التخديري في استجواب المتهم؟

لقد وجهت للتحليل التخديري نفس الانتقادات التي وجهت للتنويم المغناطيسي ولم يلق التحليل التخديري إلا رفضاً بل وهجوماً مستمراً عليه، وعلى استخدامه؛ لأنه يتعارض مع ما للإنسان من حقوق وبالذات ماله من حرية ومن ثم فإنه لا يجب استخدام الوسيلة بقصد الحصول من المتهم على اعترافات أو حتى للحصول منه على أي معلومات أخرى، حيث إن هذه الوسيلة يترتب على استخدامها بدون شك التأثير في إرادة المتهم إلى حد إلغائها تماماً.

#### ج ـ جهاز كشف الكذب

هذا الجهازيقوم على قاعدة في علم النفس مقتضاها (أن الإنسان عندما يتعرض لانفع الات معينة تحدث له تغيرات في جسده، ويتم الاستعانة بهذا الجهاز لتسجيل هذه التغيرات والتي منها \_ إفراز العرق، سرعة دقات القلب، ارتفاع ضغط الدم، سهولة مرور التيار الكهربائي في الجسم، سرعة التنفس).

والمواقف الانفعالية تتولد عن طريق استثارة الشخص وذلك بتذكيره بحادثة أو شيء معين بواسطة ألفاظ توجه إليه تتعلق بتلك الواقعة.

#### هل يجوز استخدام جهاز كشف الكذب في الاستجواب؟

بعد تركيب الجهاز على المتهم من قبل المختص، يقوم المحقق بتوجيه الأسئلة التي توجه للشخص العادي، ويوجه معها أسئلة حول الجريمة، وعند الانتهاء من الاستجواب يقوم المختص (المحلل النفسي) بتحليل هذه الإجابات والتغيرات التي سجلها الجهاز، ويربط بين هذه التحليلات والأسئلة التي قدمت، ويستنتج منها مدى كذب أو صدق المتهم في الإجابة على الأسئلة المثارة.

ويعتمد نجاح استعمال الجهاز على مدى المهارة في صياغة وإعداد الأسئلة التي توجه إلى المتهم والطريقة التي ستلقى بها الأسئلة، وقد يكون من ضمن الأسئلة التي تلقى أسئلة عادية لا تؤدي الإجابة عليها إلى أي انفعال ومن ثم لا يتأثر بها الجهاز.

وقد تعرض هذا الجهاز للانتقادات التالية:

- ١ ـ القاعدة: أنه لا يجوز استخدام أي وسيلة إذا كانت ماسة بحقوق
   الأفراد ما لم ينص عليها النظام.
  - ٢ \_ انحراف في التمييز بين الأمور.
    - ٣\_ ضعف السيطرة على الإرادة.
- ٤ ـ سوف يرغم المتهم على قول أشياء ما كان ليقولها لو لم يكن تحت هذا الجهاز، وهذا غير مقبول.
- ٥ ـ خضوع الشخص لجهاز كشف الكذب سيولد لديه اضطرابات وتغيرات ناجمة عن خوف ورهبة المتهم رغم أنه يقول الحقيقة في هذه الحالة، فهو قد يسجل تغيرات على أبرياء نتيجة خوفهم.

٦-إن هذا الجهاز قد يركب على شخص معتاد على الإجرام أو يدافع عن عقيدة معينة مطمئن إليها، وفي هذه الحالة لا يقوم الجهاز بتسجيل أي تغيرات على المتهم.

وهذا الجهاز لا يستطيع التمييز بين الانفعالات البريئة والانفعالات غير البريئة، فتحدث التغيرات نتيجة الانفعال البريء ويقوم الجهاز بتسجيل التغيير في هذه الانفعالات البريئة التي ليس لها علاقة بالجريمة (إبراهيم، ١٩٩٧م).

ونعرض في الجدول التالي مقارنة بين وسيلة التنويم المغناطيسي وجهاز كشف الكذب في بعض الخصائص الشخصية (سوين، ١٩٧٩م).

جهاز كشف الكذب	التنويم المغناطيسي	الخصائص
موجودة وذات تأثير	غير مؤثرة	العاطفة
لا وجود لها إلا بشكل محدود	مؤثرة	الذاكرة
مؤثرة بشكل واضح	مؤثرة	الشخصية
مؤثر	غير مؤثر	التعليم
انعدام السرية	سرية	أسرار التحقيق
موجود مؤثر	غير مؤثر	الخوف
موجود مؤثر	غير مؤثر	النسيان
موجود مؤثر	غير مؤثر	الارتباك
موجود مؤثر	غير مؤثر	احتمال الخطأ

أما الجدول التالي فيوضح مقارنة بين التنويم المغناطيسي والتحليل التخديري في بعض الخصائص الشخصية (سوين، ١٩٧٩م).

التحليل	التنويم المغناطيسي	الخصائص
مو جو د و مؤثر	لا يوجد وغير مؤثر	هذاء في العقل
تدني مستوى الذكاء إلى درجة انعدامه	مؤثر ايجابي	الذكاء
مشوهة وغير واقعية	صحيحة وواقعية	المعلومات الشخصية
موثرة بشكل كبير	غير مؤثرة بعد الجلسة	أمراض نفسية
مؤثرة جداً	غير مؤثرة	أمراض عضوية
غير دقيقة ولا تأثير لها	دقيقة ولها تأثير	الذاكرة

وأخيراً نرى أن استخدام هذه الوسائل في الكشف عن الجريمة من شأنه التأثير في إرادة المتهم، ومن ثم فإن ما يسمى بمصل الحقيقة أو التحليل التخديري لا يصح استخدامه، لأنه يؤدي في بعض الأحيان إلى حد إعدام هذه الإرادة لفترة ما، أما بالنسبة للوسيلتين الأخريين أي جهاز كشف الكذب والاختبارات النفسية والتحليل النفسي فإنها وإن كانتا لا تؤثران على إرادة المتهم، إلا أنها لا يمكن التعويل عليها في الحصول على دليل يثبت ارتكاب المتهم للجريمة، ومن ثم، فإنه لا يمكن اعتبار النتائج التي تسفر عنها الاختبارات التي تجرى على المتهم أدلة تفيد في إدانته.

#### د ـ الاختبارات النفسية والتحليل النفسي

يستخدم هذا النوع من الوسائل النفسية في الكشف عن الجريمة والمجرم ويختلف بدرجة واضحة عن الوسائل الأخرى مثل جهاز كشف الكذب والعقاقير المخدرة، لأنه يتجرد من أي شبهة مساس أو تأثير في إرادة الشخص الذي يظل مالكاً لحريته متمتعاً بإرادته، حيث يقتصر الأمر على إدلائه بإجابات قد تكون مقتضبة جداً، كما في الاختبارات النفسية أو قيامه

بالحديث بشكل حرطليق دون تدخل من الطبيب الذي يقتصر دوره على الإنصات إليه وتسجيل ما يقوله ثم تحليله فيما بعد بقصد استخلاص بعض النتائج التي قد تفيد في التعرف على أسباب ودوافع الجريمة وملابساتها، وعلى كل فإن المتهم تكون له الحرية المطلقة في قبول إجراءات الاختبارات ورفضها.

ومن أهم الاختبارات النفسية التي تستخدم في الميدان الأمني ما يلي:

#### أ\_الاختبار الإسقاطي Projective test

وهو عبارة عن منبهات غامضة (غالباً ما تكون أشكالاً أو صوراً) ويطلب من الفرد أن يذكر ما يراه فيها أو ما يعتقد أنه يراه والمتوقع هنا أن يستغل الفرد ما في الشكل من غموض ليسقط عليه انفعالاته الداخلية وصراعاته ورغباته الدفينة ومن خلال انسياق المعاني الرمزية لهذه الإسقاطات تفسر استجابة المفحوص ويمكن الخروج منه باستدلالات عن شخصيته ولا يتعرض هذا النوع لاحتمالات التزييف وإن كانت تثور بعض الشكوك في طريقة تفسير الأداء عليه.

#### ب ـ مقياس السيكوباتية Psychopathic deviations

يعد هذا المقياس أحد المقاييس الفرعية في بطارية الـ MMPI أو اختبار الشخصية المتعدد الأوجه الذي وضعه كل من هاثاواي وماكينلي وتتكون البطارية من (٥٥٠) سؤالاً تقيس عدداً من المفاهيم الأساسية في مجال الشخصية لها دلالاتها الإكلينيكية المهمة.

ومقياس السيكوباتية أو الانحراف السيكوباتي يتكون من (٥٥) سؤالاً من الأسئلة الـ(٠٥٠) وهو يقيس مدى تشابه سيات الشخص مع سيات مجموعة الأشخاص الذين تكمن الصعوبة الأساسية لديهم في نقص

الاستجابة الانفعالية العميقة، ومن عدم قدرتهم على الإفادة من الخبرة وعدم مبالاتهم بالمعايير الاجتهاعية، وبالرغم من أن هؤلاء الأفراد يشكلون خطراً على أنفسهم وعلى الآخرين، إلا أنهم يكونون بشكل عام أذكياء ومحبوبين، والسيكوباتي المتطرف غالباً ما ينتهي به الأمر إلى السجن وهو يعد النواة الأولى للمجرم الذي يعادي المجتمع وقيمه ونظمه ولا يحترم أمن وحقوق الآخرين ويؤدي الاكتشاف المبكر لهؤلاء الأفراد بواسطة مقياس السيكوباتية إلى حماية أنفسهم وحماية المجتمع منهم وتوفير البيئة المناسبة لإصلاحهم قبل استفحال أمرهم.

#### جـ مقياس الجريمة Criminality

من استخبار ايزنك للشخصية EPQ واستخبار ايزنك للشخصية وضعه العالم البريطاني هانز ايزنك وهو يقيس العصابية Neuroticism والانبساط Extraversion والذهانية Psychoticism والإجرام والإجرام والإضافة إلى مقياس مختصر لكشف الكذب، ورغم الأهمية الظاهرة لمقياس العصابية والذهانية في مجال الجريمة إلا أننا سنركز الحديث على مقياس الجريمة وهو مقياس يتكون من عدد محدود من البنود ولا تتطلب الإجابة عليه أكثر من خمس دقائق وهو يكشف الميول والاستعداد للإجرام وعدم احترام معايير المجتمع والميل للجوء إلى العنف في حل المشكلات المختلفة.

#### د\_مقياس الانحرافات السلوكية Maladaptive behavior

من مقياس الـ ABS (مقياس السلوك التوافقي) وقد وضعته لجنة من أساتذة علم النفس الأمريكيين ويغطي المقياس مجالات كثيرة في نطاق الرفض الاجتهاعي مثل السلوك التدميري والسلوك غير الاجتهاعي والسلوك المتمرد والسلوك غير المؤتمن والتصر فات الشاذة.

#### هـ مقياس الميل لمعاودة الإجرام Recidivism

وقد قام (السعيد، ١٤١٢هـ) بإعداد هذا المقياس على البيئة السعودية بهدف قياس متغير الميل لمعاودة الإجرام ويتكون من (٦٢) عبارة تتطلب الإجابة عليها بحيث يضع المفحوص علامة (/) على كلمة نعم إذا كانت العبارة تنطبق عليه وعلامة (X) على كلمة (لا) إذا كانت العبارة لا تنطبق عليه ويستغرق تطبيقه نحو (١٥) دقيقة ويقيس الصفات والخصائص التالية:

(ضعف الوازع الديني، مساعدة المجرمين على ارتكاب الجرائم، استغلال الظروف المواتية لتنفيذ ما يخطر في ذهن المجرم، الخوف من المستقبل، عدم الاهتهام بالآخرين، التحايل على أنظمة المجتمع، كثرة المشاجرات، مخالفة النظام، سيطرة العادات السيئة على المجرم، عدم القيام بأعمال الخير، الوقوع المتكرر في المشكلات، التهور، تجاهل الآخرين). (السعيد، ١٤١٢هـ).

#### ٢\_ الوسائل التي تستعمل على شيء يتعلق بالمتهم

كتحليل الدم والبول والمني وفحص الشعر الموجود في مسرح الحادث وذلك لمضاهاته بدم أو بول أو شعر المتهم لمعرفة ما إذا كان مصدره أم لا؟ مدى المشر وعية

إن أخذ قليل من الدم أو البول أو الشعر لا يشكل مساساً خطيراً بحقوق وحريات الأفراد، ولا يقارن بالمصلحة التي نسعى لتحقيقها من وراء تحليله، لأن استعمال هذه الوسائل يهدف إلى التأكد من الأدلة الموجودة فعلاً، وليس الهدف منها انتزاع الاعتراف من المتهم؛ كما أن استعمال هذه الوسائل لا يكون فيها أي إكراه أو أي تأثير على الإرادة.

وقد استقر الرأي على مشروعية استخدام هذه الوسائل واعتبارها نوعاً من التفتيش على جسم الإنسان، وهي جائزة ما دامت توافرت شروط التفتيش العادية، ويعد من هذه الوسائل غسل المعدة.

## ٤. ٢ الجوانب النفسية لإجراء الاستجواب

يجب على القائم بالاستجواب أثناء توجيه الأسئلة ومناقشة المتهم أن يأخذ في الاعتبار ظروف القضية ومدى قوة الأدلة المتوفرة فيها وعن شخصية المتهم وجوانب الضعف والقوة فيها وكذلك خبرته السابقة، حيث تعد مؤشرات يمكن أن تعطي تحدياً لموقف المتهم وبناءً عليه يمكن اختيار منهج معين في تحديد الأسئلة الخاصة بالاستجواب من هذه الجوانب ما يلى:

## ١. ٤. ٢ في حالة براءة المتهم

سبق وأن ذكرنا أن المتهم بريء حتى تثبت إدانته وأن القائم بالاستجواب يتعامل على هذا الأساس، فإذا ما تحقق أن القرائن أو الأدلة المتوفرة لدى القائم بالاستجواب ضعيفة، ما يرجح معها أن المتهم بريء لعدم توفر أدلة قوية لاتهامه أو الاشتباه فيه وأن استجوابه يرجع إلى مجرد اتهام المجني عليه بسبب سوء تفاهم بينهما أو لضبطه بالقرب من مكان الحادث وقت وقوعه، أو بناء على توفر معلومات غير مؤكدة ومشكوك فيها، فهنا يقع على القائم بالاستجواب في هذه الحالة أن يوجه الأسئلة المناسبة للمتهم للتأكد من حقيقة أمره وصحة وضعه حتى يتم إخراجه من دائرة الاتهام إذا ثبت صدقه.

## ٢. ٤. ٢ في حالة ثبوت التهمة على المتهم

إذا كانت الأدلة المتوفرة في القضية كافية لتأكيد اتهام المتهم فيجب على القائم بالاستجواب اتباع منهاج الأسئلة التي تؤدي إلى الحصول على الاعتراف (كما سبق وأن أوضحنا) ومن المعروف أنه لن يطلب من المتهم الإقرار أو الاعتراف بجريمته ببساطة، فالأمر ليس سهلاً، حيث يقتضي

الأمر مواجهته ببعض الأدلة والقرائن المتوفرة بها يظهر له ـ المتهم ـ عدم جدوى المراوغة والتضليل ومن ثم الإنكار.

ويجب ملاحظة أن أكثر المتهمين ليسوا من معتادي الإجرام ولم يسبق وأن تم استجوابهم - بل هم ضحية ظروف خاصة دفعتهم إلى ارتكاب الجريمة، وهؤلاء يتصفون بعدم المقاومة وعدم محاورة القائم بالاستجواب.

فبمجرد أن يعلموا بكشف سترهم أو قيام أدلة ضدهم فإنهم يسرعون بالاعتراف لقلة ثقتهم في أنفسهم.

## ٣. ٤. ٢ توليد الإحساس الخاطئ لدى المتهم

في بعض الجرائم تكون قوة الانفعال لدى المتهم شديدة وضاغطة ويكون من السهل الحصول على معلومات واعترافات وخاصة الجرائم العاطفية، بينها في الجرائم التي تمس أمن الدولة فغالباً ما تكون قوة الانفعال لدى المتهم خفيفة وعادية ومن غير السهل الحصول على الاعتراف.

ويجب على القائم بالاستجواب في غالب الأمر إذا كانت الأدلة المتوفرة في القضايا وخاصة المتعلقة بأمن الدولة غير كافية للإدانة ألا يظهر كل ما لديم من أدلة دفعة واحدة، وذلك بقصد أن يظل المتهم في حيرة من أمره لأطول فترة ممكنة ينهكه التفكير في مدى توفر الأدلة ضده.

حيث إنه من المعروف أن كشف ما لدى القائم بالاستجواب لكل أوراقه وأدلته (مادية كانت أم معنوية) أو معلومات مبكراً يجعل المتهم مطمئناً هادئ النفس والبال خاصة إذا كان لدى المتهم بعض الثقافة بالأنظمة والتعليات، حيث يصل المتهم إلى إدراك ضعف الأدلة المتوفرة عنه، ولذلك يجب عدم مواجهة المتهم بجميع الأدلة دفعة واحدة وننصح دائماً بالإبقاء

على عدد من الأدلة أو القرائن لمواجهة المتهم بكل منها على حدة من وقت لآخر حتى انتهاء الاستجواب بغرض تشكيل اعتقاد لدى المتهم أنه يوجد العديد من الأدلة والقرائن، الأمر الذي يدفعه إلى ذكر الحقيقة دون مراوغة أو تضليل.

وفي مقابل هذا هناك خطأ يجب على القائم بالاستجواب الابتعاد عنه ويتمثل هذا الخطأ عند اطمئنانه إلى توفر الأدلة، حيث يلجأ إلى الإهمال والتأجيل ولا يعطي الاستجواب العناية والاهتمام الكافيين.

ويذكر راسخ (١٩٩١م) أن هذا يعد مسلكاً منتقداً فقد لا تسفر تلك الأدلة أو القرائن إلى نتيجة إما لخطأ قد حدث في إجراءات التحقيق مثل الضبط أو التفتيش مثلاً، وهنا يكون كفاح القائم بالاستجواب والوصول إلى الاعتراف متوجاً لكل جهد بذل في القضية.

ويجب على القائم بالاستجواب في كل إجراء يقوم به أو يتخذه أن يولد الإحساس لدى المتهم في أنه يبحث عن الحقيقة وليس الحصول على اعترافه بارتكابه للجريمة، فيجب عليه أن يهتم أيضاً بكل ما يثبت براءة المتهم قدر عنايته بها يفيد إثبات التهمة عليه.

## ٤. ٤. ٢ معاملة المتهم إذا كان من أصحاب السوابق أو صعب الانقياد

يذكر راسخ (١٩٩١م) أنه إذا كان المتهم من أصحاب السوابق أو المعروف عنه شراسته ودلت التحريات أنه من النوع المكابر فهنا يكون من الخطر مواجهته بالأدلة المتوفرة عنه دفعة واحدة خاصة إذا كانت تلك الأدلة غير كافية بمفردها لإدانته وتحتاج إلى أدلة أخرى لدعمها وتأكيدها، فشعور المتهم وخاصة السياسي بمثل هذا سيزيد من عدم اكتراثه ويدخل في اعتباره

عدم جدية الأدلة وأنه سيتم إخلاء سبيله عاجلاً لذلك يجب أن يترك أسيراً للشك لأطول فترة زمنية ممكنة، وأن يكون تعامل القائم بالاستجواب معه سلبياً إلى حد كبير، حيث لا يخبره إلا بأقل قدر ممكن من المعلومات؛ لأن اعتقاده بعدم توفر شيء ضده يدفعه إلى التهادي في كذبه وافترائه والمبالغة في روايته مستهيناً بكل منطق وغير مبال بأي شيء ومن ثم يكون على القائم بالاستجواب أن يترك له المجال مفتوحاً يصول و يجول فيه كها يشاء دون أن ينبهه إلى أخطائه أو تناقضاته في أقواله أو يواجه بها يثبت من عدم ادعاءاته.

ونرى أنه في مثل هذه الحالة ينظر إلى تدوين وتسجيل كل ما أدلى به المتهم وما دونه بخط يده من أكاذيب ويطلب منه قراءاتها ويسأل عما إذا كان يصر عليها أم يريد تعديل أقواله، وبالطبع سوف يصر عليها، وهنا يجب على القائم بالاستجواب مراجعة جميع ما دونه المتهم من أقوال وأن يفند كذبه من أول كلمة كتبها ويناقشه في كل عبارة ذكرها وهذا يؤدي إلى الحصول على إجابات جديدة تتعارض مع الأولى والأدلة والقرائن ما زالت قائمة ضده، ويبدأ المتهم هنا بالتخبط، حيث لا يصبح في حالة يصلح معها لمعرفة أي الأقوال يتمسك بها ما قد يدفعه ذلك التخطيط إلى الاعتراف.

وإذا لم يعترف المتهم رغم كل ذلك، فإن هذا لن يقلل من قدر وأهمية الاستجواب إذ يعد أنه قد نجح من وجهة نظر تمكنه كمحقق من كشف سوء نية المتهم وضلاله.

## ٥. ٤. ٢ كيفية الوصول إلى الحقيقة في أقوال المتهم

سبق وأن ذكرنا أن الاستجواب هو أحد إجراءات التحقيق، بل وأهمها، لأنه فن وعلم ومهم كتب عنه من قواعد فنية لإجرائه، فهي ليست لها صفة العمومية تنطبق على كافة القضايا، لأنها قواعد استرشادية بسبب أن

لكل فرد سهاته الشخصية المتفردة والمميزة عن غيره التي يصعب وصفها في أنهاط تخضع لأحكام مشتركة فمثلاً أصحاب السوابق قد يعترفون بمجرد مناقشتهم لضعف قدرتهم على المقاومة وكذلك العكس قد يحدث مع متهمين ارتكبوا الجرائم لأول مرة في حياتهم.

وعلى ذلك تظهر حنكة القائم بالاستجواب ودقته في اختيار الأسلوب الأمثل لاستجواب المتهم بحيث يتمشى مع طبيعة شخصية المتهم وسهاته والعوامل المحيطة به ونوع الجريمة وظروف ارتكابها.

وهنا يجب على القائم بالاستجواب أن يضع نصب عينيه أن المتهم الذي لا يعترف اعترافاً كاملاً ليس من الضروري أن يكون متعمداً الكذب وقد يرجع سبب ذلك إلى قصور في شخصية المتهم لاسيها إذا كان مودعاً في السجن، كذلك قوة الإدراك واستدعاء الأحداث وتفصيلات الوقائع من الذاكرة تختلف من متهم لآخر؛ بالإضافة إلى أنها تتنوع بالنسبة للشخص الواحد وفقاً للظروف المختلفة التي يمر بها.

ويذكر راسخ (١٩٩١م) أن ارتكاب معتادي الإجرام للجريمة أمر عادي لا يستدعي منهم اهتهاماً كبيراً وقت ارتكابها ويصبح صداها عنده أمراً ضعيفاً ومعالمها قد تختلط بصورة أخرى، كذلك المتهم الذي يرتكب جريمة عاطفية، فإنه يكون ساعة ارتكابه لها واقعاً تحت تأثير انفعال جارف يجعله غير محيط بتفصيلات الواقعة على وجه الدقة، وأيضاً يحدث الشيء نفسه مع المجرمين الذين يرتكبون فعلهم نتيجة رد فعل.

وتأسيساً على ذلك يجب على القائم بالاستجواب ألا يتسرع في الحكم على المتهم ويكون فكرة مسبقة عنه، حيث يكون من الصعب العدول عنها؛ لأنها بمثابة المقدمات التي تفرض نفسها على النتائج فمن الأفضل التريث في هـذا الاتجاه هذا من جهة ومن جهة أخرى ليس ضرورياً أن يكون المتهم ملماً وواعياً لتفصيلات دقيقة عن الحادث أو الجريمة التي ارتكبها، وسرده للتفصيلات لا يعني أنه صادق دائماً فقد يكون أعد نفسه واحتاط لأمره من خلال استذكارها جيداً.

وعموماً يساعد على كشف صدق المتهم أو كذبه الإنصات إليه باهتمام وعدم مقاطعته أثناء سرده لتفصيلات الجريمة مع ملاحظة طريقة إدلائه بأقواله وملاحظة التغيرات التي قد تطرأ عليه من اضطراب أو ثبات، ومثال ذلك ارتعاش اليد ومحاولة تثبيتها وبلع الريق واللعثمة وتصبب العرق وزوغان البصر مع محاولة تجنب نظرات القائم بالاستجواب والإجابات المتكررة بعدم التذكر أو الاحتمال كل هذه الصفات تدل على أنه لا يقول الحقيقة.

وبناءً على ذلك يفضل دائماً بأن يوجه للمتهم في بدء الاستجواب بعض الأسئلة التي لها علاقة مباشرة بوقائع تأكد للقائم بالاستجواب صحتها عند بدء المناقشة ومن ثم تكون إجابته عليها مؤشراً لصحة وسلامة إجاباته في أقواله اللاحقة.

## الفصل الثالث

صفات القائم بالاستجواب الأمني وعيوب الاستجواب

# ٣. صفات القائم بالاستجواب الأمني وعيوب الاستجواب

#### ويتضمن الآتي:

\_ صفات القائم بالاستجواب.

\_عيوب الاستجواب.

## ١.٣ صفات القائم بالاستجواب الأمني

القائم بالاستجواب هو عصب التحقيق بكافة مراحله، لذا كان من أهم عوامل نجاح الاستجواب والوصول للحقيقة هو توافر عدة صفات في القائم بالاستجواب، حيث إن هناك وأثناء الاستجواب صراعاً ذهنياً وحواراً بين القائم بالاستجواب والمتهم، الأول ينشد الوصول للحقيقة وإقرار العدالة والحق، والآخر يبذل غاية جهده لإبعاد الاتهام، ولكن في النهاية لابد من انتصار الحق وتكون الغلبة للقائم بالاستجواب وذلك بقدر ما تتوافر فيه عدة صفات من خبرة وإلمام بقواعد التحقيق وأسسه وكذلك صفات شخصية (ذاتية) تساعده على القيام بالمهام المكلف بها ومن أهم هذه الصفات:

## ١.١.٣ التجرد من الأهواء

يجب على القائم بالاستجواب أن يؤمن برسالته في استظهار الحقيقة وذلك باتخاذ كافة الوسائل الكاشفة عنها، ويعني ذلك أن يعتقد أن الوصول للحقيقة وتحقيق العدالة هما هدفه وغايته المنشودة، فعلى القائم بالاستجواب في سبيل أداء رسالته أن يجعل من نفسه قاضياً فلا ينحاز لجانب معين جرياً وراء بعض الظواهر التي قد تخدعه أو تجذبه، فلا يجوز له أن يستمع إلى رواية

عن الواقعة محل الاستجواب في غير جلسة الاستجواب، أو يلتمس في نفسه اتجاهاً معيناً في الاستجواب اعتقاداً منه أنه بهذا يرضي طرفاً في القضية أو الدعوى القائمة ضد الطرف الآخر.

## ٢.١.٣ قوة الملاحظة وسرعة التصرف

قوة الملاحظة هي «المعرفة الدقيقة لحقيقة أمر أدركته إحدى الحواس الخمس مع ما يحيط به من الظروف، أو هي المعرفة السريعة والأكيدة لتفاصيل الأشياء التي تقع تحت إحدى الحواس». (المرصفاوي، بدون تاريخ، ص٣١).

فيجب على القائم بالاستجواب أن يكون يقظاً قوي الملاحظة لكل ما يراه أو ما يدور حوله فلا يدع أمراً دون تناوله بالتحليل والتمحيص والتأمل باعتبار أن لكل جريمة جزئية دلالتها ومن ثم أهميتها في الوصول إلى الحقيقة، ويجب عليه أيضاً أن يكون قوي الذاكرة، حيث يستطيع أن يستعيد بذاكرته الأقوال التي سبق سهاعها في جلسات الاستجواب.

#### ٣.١.٣ الهدوء والصبر

من أهم الصفات التي يجب أن يتحلى بها القائم بالاستجواب الهدوء والصبر، ولا ينبغي أن تؤثر عليه في تصرفاته أثناء مباشرة الاستجواب أي تصرفات غير عادية، حيث إنه كثيراً ما تستفز القائم بالاستجواب أثناء تأديته لواجبه عوامل عديدة من شأنها التأثير فيه مثل: الكراهية أو الحب، وكذلك عوامل أخرى مثل التعصب أو الجنون أو التظلم لا يقصد منها إلا الماطلة، فإن له أن ينهيها هذا ما دام تصرفه ليس عن ضجر أو عدم صبر فالهدوء من أهم العوامل التي تساعده على سرعة التوصل إلى الحقيقة، ويستوجب

الالتزام بالهدوء أن يتحلى بالصبر فلا يتعجل أي تصرف من المتهم الذي يتم استجوابه، فإذا كان يستجوب متها أو يسأل شاهداً لا يصيبه الضجر إن تأنى في أقواله أو تلكأ فيها مها طال زمن الاستجواب، ولا يعني هذا عدم الوقوف بالاستجواب عند حد مها طال، وإنها هو صاحب الكلمة الأخيرة فمتى ما رأى أن الواقعة قد انجلت أو أي إجراءات أخرى لا يقصد منها إلا الماطلة فإن له أن ينهيها.

## ٤.١.٣ حفظ الأسرار

حفظ الأسرار هي القدرة على إخفاء المقاصد والأغراض والمعلومات التي وعدم الإباحة بها ويجب على القائم بالاستجواب أن يقصر المعلومات التي يتلقاها في عمله على نفسه فقط وإن دعت الحاجة إلى الاستئناس برأي زملائه في العمل في قضية ما فمن الأفضل أن يحرص على عدم الكشف عن الأشخاص المتورطين فيها فقد يتحدث عن قضية معينة قام بمعالجتها مع زميل آخر أو فرد سواء أكان ذلك أثناء العمل أم بعده، ما قد يترتب عليه مضار فقد ينتقل الحديث إلى من قد يستفيد ما به من معلومات وعلى أساسها يرسم بها فيه مصلحته إما بإثبات الاتهام قبل المتهم أو محاولة دفع التهمة عنه ولا شك أنه على أي من الصورتين تضيع الحقيقة .

## ٥.١.٣ الشجاعة والاعتباد على النفس

يذكر جاد (١٩٩١م) أن الشجاعة هي الحالة النفسية التي تجعل الشخص قادراً على اقتحام المخاطر والخوض في المسالك الوعرة بثبات دون خوف أو وجل والاعتماد على النفس هو اعتماد الشخص في إنجاز أعماله على جهوده الشخصية وبهاتين الصفتين يستطيع القائم بالاستجواب ارتياد جميع

الأماكن وطرق جميع أبواب القضية ومعالمها من أجل الوصول إلى الحقيقة والوقوف عليها.

## ٦. ١. ٣ الدقة والتأني

لابد وأن يتصف القائم بالاستجواب بالدقة والتأني وأن يلتزم بهذه الصفات في جميع أعماله وخاصة الاستجواب وتقتضي الدقة أن يراعي الترتيب والتسلسل في الاستجواب، حيث يأتي الاستجواب متماسكا ومترابطا، فمثلاً يبدأ أولاً مناظرة وفحص ملابس المتهم وجسمه، ويثبت ذلك في محضر الاستجواب، مع ملاحظاته إذا وجدت، ويسأل المتهم عن ذلك وعن التهمة المسندة إليه، فإذا اعترف بها باشر استجوابه مفصلاً قبل أن يمضي الوقت أو قبل أن ينشغل بإجراء آخر يهيئ الفرصة للمتهم وقد استراح وهدأ روعه، الأمر الذي قد يجعله يعدل أقواله أو يهرب أو يسافر إلى بلد بعيد إذا كان غير موقوف على ذمة القضية المنظورة.

## ٧. ١. ٣ عدم التسرع في الحكم على قيمة الدليل

موقف التحقيق بوجه عام والاستجواب بوجه خاص من المواقف غير العادية في حياة الفرد، فضلاً عما يتسم به من طابع الرهبة، فإن الإنسان لم يألفه ولا يدري بمعقباته ولا إلى ما قد ينتهي إليه أمره.

ونتيجة لذلك فقد تبدو بعض التصر فات غير عادية من الأشخاص المستجوبين كالاضطراب والتلعثم أو توتر الأعصاب، فهنا يجب على القائم بالاستجواب أن يقابل ذلك بضبط النفس والهدوء وبنفس الوقت يفسح المجال لعقله ليفكر ويتغلب على المصاعب في هدوء وأن ينأى عن التسرع في

الحكم على الدليل، بل عليه أن يقلب الرأي على مختلف وجوهه حتى يتيقن من مطابقته بمقتضى الحال ولا يلتزم بالتأثير الأول الذي يتبادر إلى ذهنه أثناء الاستجواب.

## ٨.١.٣ قوة الشخصية

يقصد بقوة الشخصية السيطرة على الشخص المتهم أو المشتبه فيه وتجنب الوقوع تحت تأثيره مها كان مركزه الاجتماعي، لأن مركز القائم بالاستجواب يجعله يتمتع بنفوذ فيما يقوم به من تصرفات لاسيما وأنه يمثل الإدارة ويعكس صورة عنها أمام المستجوبين.

## ٩.١.٣ الخبرات المكتسبة

يجب على القائم بالاستجواب إذا كان جديد العهد بالاستجواب الأمني أن ينمي مهاراته وذلك بدراسة الوسائل والطرق التي يتبعها القائمون بالاستجواب القدامى؛ بغرض اكتساب الخبرة والتجربة منهم وذلك بحضور عدد من جلسات الاستجواب التي تتم داخل الإدارة ودراسة صفات ونميزات القائمين بالاستجواب عن كثب ومحاولة تقمص ما يتصفون به من مزايا، فالقدرة على الاستجواب تطور عبر سنوات طويلة من العمل المستمر ويصقلها المارسة حتى تصبح كحاسة سادسة.

## ۱۰.۱.۳ الحيدة والتجرد

يجب على القائم بالاستجواب أن يكون فكره مفتوحاً ومتحرراً من كل تحيز أو تحامل، وعليه أن يزن الأمور، وأن يحكم عليها الحكم الصحيح، حيث إن التحيز السابق لرأي معين غالباً ما يقف حاجزاً بينه وبين المشتبه

فيه أو المتهم، فهو لا يؤدي فقط إلى عدم تفهم عقلية المشتبه فيه أو المتهم، بل يجعله يدور في حلقة مفرغة في حدود فكرته.

# ١١.١.٣ الإلمام بعلم النفس الجنائي

يساعد علم النفس بصفة عامة على دراسة وفهم وحل الكثير من المشكلات والانحرافات والصعوبات التي يعانيها الإنسان مثل الجريمة والأمراض العقلية والنفسية والخلقية، ويدرس علم النفس الجنائي أصل الجريمة وضبطها باعتبارها نوعاً من السلوك المنحرف أو المضاد للمجتمع (السلوك السيكوباتي).

كما يعنى بدراسة شخصية المجرم من حيث تكوين شخصيته والأسباب أو العوامل الذاتية أو البيئية التي قد تدفعه إلى الإجرام، بالإضافة إلى أنه يعنى بدراسة أساليب العقاب المختلفة ومدى نجاحها أو فشلها في إصلاح المجرم أو الجاني.

كذلك يُعنى هذا العلم بأنجح الوسائل في علاج المجرم ومحاولة تعديل سلوكه وإصلاحه ومدى ملاءمة العقوبة الشخصية للجرم الذي ارتكبه، ولهذا فقد حول هذا العلم النظرة الانتقامية أو السوداوية للمجرم إلى نظرة دراسية تشخيصية علاجية.

ولم يفت هذا العلم دراسة الجريمة من حيث كشفها والتعرف على المجرم وكذلك دراسة أقوال الشهود مستخدماً بذلك أجهزة الاختبارات الموضوعية مثل مقياس الانفعالات وتداعي المعاني والتحليل النفسي وبعض اختبارات الشخصية مثل اختبار ايزنك للجريمة واختبار الشخصية المتعدد الأوجه ومقياس الميل لمعاودة الإجرام.

لذا يجب على القائم بالاستجواب الإلمام بعلم النفس الجنائي إلماماً تاماً حتى يمكن من جهة الاستفادة من ظاهرة تداعي المعاني أو الألفاظ التي ترتبط ببعضها حتى تصبح أشبه ما تكون بسلسلة إذا جذبت حلقة منها تداعت باقي الحلقات المتصلة بها ومن ثم يتمكن من التوصل إلى الحقيقة بإذن الله تعالى مثل التوصل إلى المكان الذي يخفي فيه المجرم جسم الجريمة إذا ما ركز الانتباه إلى نظرات المتهم أو حركاته اللاإرادية كالعبث بالأصابع أو الملابس بحركات عصبية أثناء الاستجواب وغيره من إجراءات التحقيق ومن ناحية أخرى يسهل على القائم بالاستجواب الإلمام بعادات الناس وطباعهم وتقاليدهم فيتمكن بذلك من تحليل نفسية المشتبه فيه أو المتهم بصورة موضوعية.

## ۱۲. ۱. ۳ عدم تضلیل المتهم

فإذا لم يكن القائم بالاستجواب واثقاً من أن عملاً أو فعلاً أو حدثاً قد وقع فمن الخطر المبالغة والإيحاء للمشتبه فيه أو المتهم بأنه يعرف أن هذا الأمر قد وقع، فتوجيه سؤال يستند إلى افتراض كاذب أو واقعة غير صحيحة يؤدي إلى فقدان الثقة في القائم بالاستجواب، ويتبين له على الفور أن الدليل القائم ضده ليس بالقوة التي كان يتصورها.

فيجب على القائم بالاستجواب البعد عن الخيال والتمسك بالواقعة دون تعب أو كلل أو ملل.

## ٣. ٢ عيوب الاستجواب

نقصد بعيوب الاستجواب تلك المشكلات التي نصادفها أثناء القيام به، وهذه المشكلات منها ما يتعلق بالإعداد وهذه المشكلات منها ما يتعلق بالقائمين بإجرائه، ومنها ما يتعلق بالإعداد له، وأخيراً ما يتعلق بكيفية إجرائه، هذا وقد تشمل عيوب الاستجواب عدم توفر أي من الصفات الواجب توفرها في القائم بالاستجواب (السابق ذكرها) وعلاوة على ذلك سوف نسرد فيما يلي أهم هذه العيوب وذلك على النحو التالي:

## ١. ٢. ٣ أخطاء الاستجواب فيها يتعلق بالقائمين بإجرائه

وتكمن فيها يلي:

## ١ \_ التأثر بالمؤثرات المحسوسة وغير المحسوسة

ونعني بالمؤثرات المحسوسة: الإرهاق في العمل، والانحياز لأحد الخصوم بسبب مصلحة خاصة، أما تلك غير المحسوسة: فنعني بها مراعاة القرابة أو الصداقة أو الميل والكراهية، أو مراعاة المركز الاجتماعي، فقد تؤدي مراعاة مؤثر واحد من تلك المؤثرات إلى تراخي القائم بالاستجواب في استجوابه أو إلى انحيازه لجانب غير الحق، الأمر الذي يضر بالاستجواب ضرراً شديداً، ومن ثم يجب على القائم بالاستجواب التغلب على مثل هذه المؤثرات بمباشرة عمله مراعياً المصلحة العامة دون سواها.

## ٢\_ التمسك بوجهة النظر

فيجب على القائم بالاستجواب عدم التسرع في تكوين الرأي في الاستجواب الذي بيده وأن يترك الباب مفتوحاً لكل ما يظهر أو يستجد من وقائع ثابتة تتجه بالاستجواب الوجهة الصحيحة ولا ينحاز لرأيه.

## ٣ ـ الإسراع إلى اليأس من ظهور نتيجة الاستجواب

فيجب إعادة الاستجواب وإعداد خطة تعتمد على بدائل في أسلوب الاستجواب واحتمالات بديلة له بدلاً من الإسراع إلى اليأس.

## ٢. ٢. ٣ عيوب الاستجواب فيها يتعلق بالإعداد له

وتكمن هذه العيوب فيها يلي:

١ ـ عدم وجود تحريات سليمة أو جدية.

٢ ـ عـ دم دراسة الأشـخاص المـراد استجوابهم وهل هم مـن معتادي الإجرام أم لأول مرة يتم استجوابهم.

٣ ـ عدم تحديد ظروف ارتكاب الحادث تحديداً كاملاً.

٤ ـ عدم الرجوع للأرشيف العام لمعرفة المعلومات المتوفرة والأرصدة السابقة.

٥ ـ عدم التنسيق مع الأجهزة الأمنية الأخرى مثل الاستخبارات العامة والأدلة الجنائية بالأمن العام حيال معرفة الأرصدة الأمنية السابقة عن المتهم.

## ٣. ٢. ٣ عيوب الاستجواب فيها يتعلق بكيفية إجرائه

وتكمن فيها يلي:

## ١ \_ إغفال التعرض للأسئلة التفصيلية التي تغطى جوانب الحادث

وذلك في حالة مبادرة المستبه فيه أو المتهم إلى الاعتراف، فقد لا يلتفت القائم بالاستجواب إلى الوقائع التي يكون المستبه فيه أو المتهم أنكرها

في الاستجواب قبل اعتراف التفصيلي بعد ذلك، وقد يصادف القائم بالاستجواب أن ثمة ظروفاً يرى نفسه فيها مضطراً لكشف سر الحادث ومعرفة مرتكبيه في أسرع وقت ممكن حيث قد يطالب بعض الرؤساء بسرعة معرفة الجناة.

## ٢ ـ عقد اجتماعات أثناء الاستجواب خارج غرفة الاستجواب

الأمر الذي قد يوحي للمشتبه فيه أو المتهم، بأن الاستجواب ليس سائراً حسناً في هذه المرحلة منه، ويصبح المشتبه فيه أو المتهم متشككاً و فاقداً للثقة في القائم بالاستجواب وعندما يستأنف الاستجواب بعد ذلك يكون أكثر حيطة وأشد حذراً.

## ٣ ـ إرجاء الاستجواب إلى وقت أبعد

فالتراخي في الاستجواب يتيح للمشتبه فيه أو المتهم التضليل والتلفيق وترتيب دفاعه.

## ٤ \_ الخطأ في أسلوب التخاطب أثناء الاستجواب

فهذا يعرض عملية الاستجواب لخطر بالغ، فعلى القائم بالاستجواب أن يوائم بين لغته وبين لغة المشتبه فيه أو المتهم الذي يتولى استجوابه، فإنه إن أسرف في اختيار الألفاظ الفصيحة والكلمات المنمقة، فإنه يبدو في نظر المشتبه فيه أو المتهم وكأنه رجل ساذج.

وعند التعامل مع امرأة ينبغي ألا يستخدم القائم بالاستجواب أسلوب التخاطب المعتاد بين أي رجل وامرأة، وهذه مسألة واضحة خصوصاً عندما يكون المشتبه فيها أو المتهمة امرأة لا تتمسك كثيراً بالفضيلة وإلا فإنها ستفسر الأمر على أنه علامة ضعف في شخصية القائم بالاستجواب، فقد يشجع استخدام الاسم الأول للمرأة (بدلاً من لقبها) على أن تثق بالقائم

بالاستجواب.. وقد يؤدي ذلك أيضاً إلى بعض الإطراء وهو ما تضعف أمامه عادة النساء بصفة عامة أكثر من الرجال. (مجلة الشرطة، العدد ٢٦٦، فبراير ١٩٩٣م).

### ٥ \_ الإكراه

ويأخذ الإكراه إحدى الصورتين الإكراه المادي والإكراه المعنوي وذلك على النحو التالى:

## أ-الإكراه المادي

وهو عبارة عن فعل مباشر يقع على الشخص فيه مساس بجسده ويمثل اعتداء عليه يكون من نتيجته أن يسلبه الإرادة نهائياً، بحيث يشل حرية الاختيار أو يؤثر فيه نسبياً فيترك له فرصة للتعبير ولكن على غير رغبته ويمثل ذلك استعمال العنف مع المتهم وهو الشكل التقليدي للإكراه.

ومن الطرق الشائعة للإكراه المادي إطالة مدة الاستجواب لفترات متصلة من الليل والنهار دون انقطاع بقصد تحطيم أعصاب المتهم وتضييق الخناق عليه، كما يصبح في حالة شديدة من الإرهاق فتضعف إرادته في المقاومة ويفقد السيطرة على أعصابه بحيث يسعى دائماً إلى التخلص من هذا الوضع حتى لو اضطر إلى أن يدفع حريته ثمناً، لذلك فيقر بكل ما ينسب الميه بصرف النظر عن مدى حقيقته، ولا يشترط أن يكون الإكراه واقعاً من المحقق نفسه أو أحد رجال السلطة العامة، بل من الممكن أن يقع من أي فرد آخر حتى ولو لم يكن له صلة بالموضوع.

ويشترط في الإكراه الذي يعيب الاستجواب أن يكون واقعاً سابقاً عليه أو مصاحباً له على الأقل فإن كان لاحقاً لإجرائه، فإنه لا يؤثر عليه مثلما يكون سابقاً عليه.

### ب- الإكراه المعنوى

لا يشترط في الإكراه الذي يعيب الاستجواب أن يكون إكراهاً مادياً فقط، بل قد يكون إكراهاً معنوياً ويأخذ عادة صورة تهديد بضرر بقصد التأثير على إرادة الشخص وجعلها تتجه في طريقة معينة على رغبة الشخص فهو لا يلغي حرية الاختيار تماماً، بل يضيق من مجالها ويترك لها إمكانية تجنب الآثار التي قد تترتب في حالة المخالفة للرضوخ للأمر المكلف به.

ومن صور الإكراه المعنوي التهديد الذي يؤثر على حرية الشخص ويجعله تحت وطأة الخوف من أمر معين.

# الفصل الرابع

الاستجواب الأمني في الجرائم الإلكترونية

# ٤. الاستجواب الأمني في الجرائم الإلكترونية

ويتضمن الآتي:

القسم الأول: التعريف بالجرائم الإلكترونية.

- \_ الجريمة الالكترونية.
  - \_ المجرم المعلوماتي.
- \_أدوات وأجهزة الجرائم الإلكترونية

القسم الثاني: المحقق الرقمي واستجواب المجرم المعلوماتي

# ١.٤ التعريف بالجرائم الإلكترونية

## ١.١.٤ الجريمة المعلوماتية الإلكترونية

أسهم تقدم التقنيات والعلوم الحديثة وتزايد الاعتباد عليها في شؤون الحياة في المجتمعات بظهور أنواع وصور مستحدثة من الجرائم التقنية التي تحمل طابع هذه التقنيات. وتساير على الدوام تيار تقدمها باعتبادها على التقنية عادة لارتكابها (السرا، ٢٠١٢م: ص ٢٤).

وفيها يلى نتحدث عن الجرائم المستحدثة:

يمكن أن نعتمد في تعريف الجريمة المستحدثة على تعريف الجريمة بصفة عامة، والتعاريف المختلفة التي صاغها الفقهاء لتعريف الجرائم المنظمة والجرائم الاقتصادية التي تجعلنا نقف على مفهوم الجرائم المستحدثة، على أنه: «كل أشكال السلوك غير المشروع أو الضار بالمجتمع الذي يرتكب باستخدام أي تكنولوجيا أو تقنية حديثة لتحقيق النتيجة الإجرامية التي يؤثمها المشرع، أو هي كل سلوك غير مشروع أو غير أخلاقي أو غير مصرح

به، يتعلق باستخدام أي تكنولوجيا حديثة وتطبيقاتها، أو هي كل فعل أو امتناع عن فعل من شأنه الاعتداء على الحقوق المادية أو المعنوية يكون ناتجًا بطريقة مباشرة أو غير مباشرة عن تدخل تقنية أو تكنولوجيا حديثة (شفيق، ١٩٩٥م، ص، ٣١).

وفي ظل هذا التعريف يكون استخدام المحتالين للحاسب الآلي والإنترنت وبطاقات الائتهان جريمة مستحدثة، أما استخدام المحتالين لتحقيق جرمهم طريقة المندل أو الزار وغيرهما من الطرق التقليدية، فإنه لا يعد جريمة مستحدثة، كما تعد سرقة حاسب آلى من منزل أو منشأة أو إحراقه جريمة تقليدية، أما اختراقه الحاجز الأمنى للحاسب الآلي بو اسطة استخدام برامج أو تطبيقات التعرف على كلمة السر الخاصة به لاختراقه، فكلها جرائم تدخل في نطاق الجرائم المستحدثة. وعليه، فإن تنفيذ الجريمة المستحدثة يجب أن يتوافر فيه مجرم واحد على الأقل قادر على توظيف التكنولوجيا في ارتكاب جريمته، أو يشارك آخرين في ارتكابها، ويكون على درجة عالية من الذكاء والمهارة التي يتطلبها استخدام التقنية العلمية والتكنولوجيا. كما يتطلب تنفيذ الجرائم المستحدثة ضرورة أن يتوافر في المجرم الثقافة العلمية والتفكير الابتكاري حتى يستطيع أن يوظف تقنية حديثة في ارتكاب جريمة تقليدية، هذا بالإضافة إلى أن معظم مرتكبي الجرائم المستحدثة يكونون من غير أصحاب السوابق، كما تكون نسبة غير قليلة منهم من الموظفين الحاليين أو السابقين للأجهزة أو المؤسسات التي وقع عليها الجرم، ويشكل الذكور نسبة كبيرة من الجناة في مثل هذه الجرائم. كما أن المجنى عليه في الجرائم التقليدية عادة ما يكون شخصاً محدداً أو مجموعة محددة من الأشخاص، أما في الجرائم المستحدثة فعادة ما يقع الضرر على مصلحة المجتمع كله، فمثلاً جريمة غسل الأموال القذرة يقع ضررها على الاقتصاد القومي. ومن الجرائم المستحدثة جرائم الهاتف الجوال والتحقيق فيها، ومن أمثلة هذه الجرائم ما يلي:

- ١ \_ جريمة سرقة الجهاز.
- ٢ \_ التجسس عبر البلوتوث.
  - ٣\_السب والقذف.
- ٤ \_ التزوير في حسابات البنوك.
  - ٥ \_ التشهير بالصور.
  - ٦ ـ النصب والاحتيال.

وجرائم الموبايل (الهاتف الجوال) إما أن تتم بواسطة الجهاز أو أن تقع عليه وصاحب الجهاز أو مستعمل الجهاز في الحالة الأولى هو الجاني، بينها صاحب الجهاز أو مستعمله في الحالة الثانية مجني عليه (هلال، ١٠٠٠م، ص: ٤١). ومن طرق ارتكاب الجرائم بالهاتف الجوال والتي يجب أن يعيها المحقق جيداً والطرق التالية:

- ١ ـ الاتصال والذي قد يتم من الهاتف الجوال للتخابر في اقتراف جريمة
   معينة بالاتفاق أو التحريض أو التتبع أو النصب والابتزاز ...
- ٢ ـ التراسل والذي يتم عن طريق استخدام الجهاز في إرسال رسائل نصية أي مستندات رقمية مكتوبة تشمل معظم الأغراض سالفة الذكر بالفقرة ١.
  - ٣\_ إرسال صور فاضحة أو مركبة للتشهير والابتزاز .
- ٤ \_ الابتزاز باقتحام الخصوصية والتي هي محمية بحكم القوانين والشرائع.
  - ٥ \_ النصب والتهديد عبر الرسائل.

## ٢. ١. ٤ المجرم المعلوماتي

المجرم الإلكتروني الرقمي: يطلق فقهاء القانون الجنائي عليه مصطلح المجرم المعلوماتي وهو الشخص الذي لديه مهارات تقنية أو دراية بالتكتيك المستخدم في نظام الحاسب الآلي الإلكتروني والقادر على استخدام هذا التكتيك لاختراق الكود السري لتغيير المعلومات أو تقليد البرامج أو التحويل من الحسابات عن طريق استخدام الحاسوب نفسه (قشقوش، ۱۹۹۲م، ص: ۲۷).

والمجرم المعلوماتي هو المتهم أمام المحكمة الرقمية وهو الذي يسيء استعمال أجهزة الحاسب والشبكة الدولية والشبكات الأخرى بإحدى الطرق التي تعد جريمة يعاقب عليها القانون (هلال، ٢٠٠٧م، ص: ١٤).

# ٣.١.٤ أدوات وأجهزة الجرائم الإلكترونية

تختلف المواد المستخدمة في الجرائم الإلكترونية وكذلك الأجهزة وتختلف كذلك مسمياتها، وتُعد أدلة مادية. وتتركز الأدلة المادية في الجرائم الإلكترونية الرقمية وشبكاتها والأدلة المعنوية (الإلكترونية الرقمية) ومن تلك الأدلة (موسى ٢٠٠٩م، ص ص: ٢١٢\_٢١٣):

- ١ \_ جهاز الحاسب الآلي وملحقاته.
  - ٢\_جهاز الهاتف النقال.
- ٣\_الطابعات التي تطورت صناعتها.
- ٤ ـ المرشد والبرامج التي توجد مع الحاسب الآلي الرقمي عند شرائه
   وهي مفيدة في التعرف على الجهاز والبرامج المستعملة.

٥ \_ الفلاش ميموري.

٦-الورق: بالرغم من أن الحاسب الآلي قلل من حجم الأوراق إلا أن المتعاملين مع الحاسب يقومون باستخراج ورقي بهدف المراجعة أو التأكد من شكل المستند الورقي أو الرسالة أو الرسومات وهذه الأوراق تتركز في:

أ\_أوراق خطية للإدخال في الحاسب.

ب\_أوراق أصلية تتم طباعتها.

جــ المستندات سواء قانونية أو إدارية محفوظة في نظام المعلومات الإدارية الدفترية وتكون لها علاقة بالجريمة.

د \_ الأوراق التالفة الملقاة في سلة المهملات.

هذا إضافة إلى ما يعرف بالأجهزة الكفية غير الهاتف الجوال والوصلات الكهربائية والتي من غيرها ستكون هناك مشاكل في الإثبات والتعرف والتدليل.

# ٤ . ٢ المحقق الرقمي واستجواب المتهم المعلوماتي

المحقق الجنائي في الجرائم الإلكترونية هو: المكلف بالبحث عن الحقيقة في الجرائم الإلكترونية لكشف مرتكبيها، وتجميع أدلة الإدانة أو البراءة ضدهم لإحالتهم للقضاء (موسى، ٢٠٠٩م، ص: ٢٥٣).

وتوكل مهمة التحقيق في الجرائم الإلكترونية (عبر الحاسب الآلي وشبكاته) إلى نوعين من المتخصصين:

الأول: ويمثل الخبرة الفنية وهم النخبة المتخصصة في مجال الحاسب الآلي وشبكاته، وتتم الاستعانة بهم في جميع مراحل ضبط جرائم الحاسب

واكتشافها والتحقيق مع المتهمين فيها، وكذلك في تقديم الأدلة الجنائية أمام الادعاء العام والمحاكم الجنائية وشرح أبعاد الجريمة وأسلوب ارتكابها.

الثاني: يمثل الكفاءة المهنية وهم المتخصصون في محال التحقيق الجنائي؛ لأن أخذ أقوال الشهود واستجواب المتهمين يعتمد على قواعد مهنية وقدرات لا تتوافر في خبراء الحاسب الآلي.

لذا بجب الجمع في التحقيق الجنائي في الجرائم الإلكترونية (عبر الحاسب الآلي وشبكاته) إلى النوعين (البشري، ٢٠٠٤م، ص ص: ٣٦٧).

والمحقق الجنائي في الجرائم الإلكترونية وإضافة إلى مهاراته في التحقيق في الجرائم التقليدية والمعتادة ويتطلب فيه:

١ ـ أن تكون لديه معرفة بلغات البرمجة وأنظمة التشغيل الجديدة.

٢ ـ أن يميل إلى تصميم البرامج أكثر من تشغيلها و يجب معرفة الجديد
 من هذه البرامج.

٣\_أن يكون خبيراً بلغة برمجة ما أو نظام تشغيل معين ولغة القرصنة.

كل هذه الأمور في من كان لديه إمكانات عقلية تزيد على المتوسط العام (موسى، ٢٠٠٤م، ص: ٢٦٥).

والمحقق الجنائي في الجرائم الإلكترونية يسمى بالمحقق الرقمي وهو الشخص الذي لديه معرفة علمية بالجريمة الرقمية وكيفية وقوعها وطريقة التحقيق الكاملة، التي لا تترك ثغرة يمكن النفاذ منها أو نفيها. وهو أيضاً الذي يستوعب ما هو مخبأ من ملفات وأماكن إخفائها وكيفية التعامل مع

المجرم المعلوماتي والاستفادة من الدليل الرقمي (هلال، ۲۰۰۷م، ص: ٥١).

والاستجواب الأمني في الجرائم الإلكترونية الرقمية يكون حسب المتبع في الاستجواب في الجرائم المعتادة، غير ما يجب أن يتمتع به المحقق الرقمي من المهارات المطلوبة والمعرفة الجيدة بالجريمة الرقمية . والدليل الرقمي وهو المعلومات الرقمية المخزنة أو المنقولة بحيث تكون ذات قيمة قابلة للإثبات ويمكن الاعتهاد عليها في المحكمة (القحطاني ٢٠١٢م ص: ٦٠).

والمحقق الرقمي يجب أن يكون ملماً بالمسميات الأساسية للمضبوطات والآثار، ويُمكن الاستعانة بالخبير الجنائي الرقمي في استيضاح ما يستجد منها.

# الفصل الخامس

النواحي التطبيقية للاستجواب الأمني

# ٥. النواحي التطبيقية للاستجواب الأمني

ويتضمن الآتي:

- الأحكام الإجرائية للاستجواب الأمني في الأجهزة الأمنية.

\_ نهاذج تطبیقیة.

# ١٠ الأحكام الإجرائية للاستجواب الأمني في الأجهزة الأمنية بالمملكة العربية السعودية

الاستجواب كإجراء من إجراءات التحقيق له العديد من الأحكام والنظم الإجرائية التي يخضع لها وفق قواعد منظمة وهي كالتالي:

- السلطة المختصة بالاستجواب هي سلطة التحقيق في الاجهزة الأمنية في بعض القضايا وكذلك هيئة التحقيق والادعاء العام، ويلاحظ أن المحقق ينبغي أن يكون (وطنياً) أي سعودياً، ولا يجوز أن يكون أجنبياً.
- ٢-إذا كان التحقيق مع امرأة فلا بد من وجود المحرم معها، وفي حالة عدم توفر محرم معها فيجب أن تكون إحدى الموظفات (السجانات) برفقة المرأة ويجب أخذ توقيع الموظفة على محضر الاستجواب. وعلى المحقق أن يُعد محضراً بذلك يتضمن أن عملية الاستجواب تت بحضور الموظفة (ويذكر اسمها كاملاً ورقمها).
- ٣ يتم التحقيق في المحاضر الرسمية الخاصة بالأجهزة الأمنية ويراعى
   في توجيه الأسئلة أن تكون موجزة وواضحة، وبنفس الوقت تكون

الإجابة عليها بعيدة عن الإبهام والغموض، وتدون أقوال المتهم أو أي شخص يتم استجوابه بنفس الألفاظ والعبارات التي تصدر منه وبخط يده وإذا كان المتهم أو الشخص الجاري استجوابه لا يعرف الكتابة فيتم تدوين أقواله نصاً بخط يد المحقق وهنا يلزم القائم بالاستجواب أن يطلب من المتهم التوقيع أسفل كل صفحة من أقواله وكذلك تثبيتها ببصمة الإبهام وعلى المحقق أن يعد محضراً يفيد فيه أن الكتابة تمت بخط يده ويذكر الأسباب.

- عـ يستهل التحقيق ببيان السلطة الآمرة بإجرائه وإشارة موجزة للاتهام ومصدره (إخبارية ـ توفر معلومات ـ بلاغ ـ قبض في حالة تلبس)
   وكذلك التعريف باسم القائم بالاستجواب ومكان إجرائه وزمن فتح المحضر وتوقفه وقفله بالساعة والدقيقة واليوم وتاريخه، والتأكد من قيام المتهم بالتوقيع على أقواله وتثبيتها ببصمة الإبهام.
- ٥ \_ يثبت القائم بالاستجواب حالة المتهم الماثل أمامه والمضبوطات التي ضبطت معه وحالته الشخصية.
- ٦ \_ يسأل القائم بالاستجواب المتهم عن كافة المعلومات الشخصية له
   مثل:

الاسم الرباعي/ الهوية ورقمها وتاريخها ومصدرها/ تاريخ الميلاد/ محل المبلاد/

الديانة/المذهب/
الحالة الاقتصادية/
الحالة الاجتهاعية/
المهنة الحالية/
المهنة السابقة/
عنوان العمل الحالي/ رقم الهاتف/
عنوان السكن/ رقم الهاتف/
اسم الأم/

المؤهل العلمي الذي يحمله وسنة الحصول عليه واسم الجهة التي حصل منها على المؤهل العلمي/

وإذا كان المتهم أجنبياً فيضاف إلى ذلك اسم الكفيل وعنوانه وتاريخ القدوم للمملكة والسبب من القدوم والمهنة التي كان يعمل بها قبل قدومه للمملكة وأسهاء الدول التي عمل بها أو زارها وسبب ذلك.

كما يضاف إلى ذلك سؤال المتهم عما إذا سبق وأن سجن قبل هذه المرة وسببها ومكان السجن وكذلك أسماء الدول التي زارها أو عمل بها مفصلاً؛ لأن هذه المعلومات تفيد المحقق في تكوين صورة واضحة عن المتهم.

٧- لا يجوز استجواب أي متهم وهو مكبل أو مقيد، بل يجب الأمر بفك القيود عنه فترة الاستجواب وبنفس الوقت اتخاذ الإجراءات الأمنية اللازمة لحراسته أثناء تلك الفترة.

- ٨ إذا اعترف المتهم على أثر استجوابه، فيجب على المحقق العمل على
   تأييد صحة اعترافه، وإذا صدر الاعتراف بحضور أشخاص فيجب
   أخذ شهادتهم على ذلك وإيضاح ذلك بمحضر الاستجواب.
- ٩- في حالة امتناع المتهم عن إعطاء الجواب المقنع أو التزم الصمت، فيجب على المحقق نصحه بالعدول عن موقفه وفي حالة إصراره على موقفه يتخذ بحقه المحضر اللازم، وهنا يجب أن يكون المحقق يقظاً وأن يسعى بشتى الوسائل الممكنة لمعرفة سر الإصرار والسكوت من غير إكراه أو تعذيب، فإذا توفرت أدلة ضد المتهم ومع ذلك أصر على الإنكار، فهنا يجرر المحقق محضراً ضد المتهم وضد من قامت عليه الأدلة من الأشخاص المتهمين بجريمة مهمة بعد إنذاره باستعمال الشدة (وعلى المحقق أن يلاحظ عدم قيامه أو مرؤوسيه بالتضييق على المتهمين قبل الاستئذان في ذلك وصدور الموافقة عليه بالتضييق على المتهمين قبل الاستئذان في ذلك وصدور الموافقة عليه كتابة من الحاكم الإدارى أو الجهة المسؤولة).
- ١ إذا أسفر التحقيق عن اعتراف المتهم بجريمته أو أقربها فإنه يعد دليل إثبات لدعوى الحق العام، فيبعث المتهم بالحراسة المشددة مع المحضر الخاص بأقواله لإقراره للقاضي المختص بالمحكمة الشرعية لتسجيل هذا الاعتراف شرعاً وتصديقه، وفي بعض القضايا الخطيرة كالأعمال الإرهابية أو حوادث التفجير والإخلال بالأمن لا يكتفى بتسجيل الاعتراف أمام قاض واحد، بل أمام ثلاثة قضاة.

و يجري العمل على أخذ الاعتراف من المتهمين أكثر من مرة وفي مناسبات مختلفة وخاصة في قضايا أمن الدولة وذلك بغرض التأكد من صحته ولقطع السبل أمام ما قد يدعي به المتهم من أنه كان واقعاً تحت تأثير إكراه أفضى به إلى الاعتراف.

كما يجوز للقائم بالاستجواب أن يكرر بعض الأسئلة على المتهم بصيغ متباينة للكشف عن مدى صدق ما أدلى به من قبل.

ويمكن تلخيص ما سبق ذكره في النقاط الرئيسة الآتية:

١ ـ ضرورة العلم التام بظروف القضية قبل القيام به ويتطلب ذلك دراسة القضية دراسة وافية وجمع أكبر قدر ممكن من المعلومات عنها وعن المتهمين فيها.

٢ \_ تجنب الكذب والخداع والوعود الكاذبة.

٣ - تجنب استعمال العبارات التي تلقى الرعب في نفس المتهم.

٤ \_ يجري الاستجواب بعيداً عن الأهل والأقارب والأصدقاء وعن منزل المستجوب أو مكان عمله.

٥ \_ يختار المحقق الوقت المناسب والكيفية التي يوجه بها أسئلته.

٦ ـ ألا يُمَكِّن المتهم من الحصول على أي معلومات عن مجريات التحقيق.

٧- في حالة تعدد المتهمين في جريمة واحدة يجب استجوابهم منفردين، ولكن بنفس الوقت وبنفس الطريقة، ويفضل بدء الاستجواب بمن هو أضعف من غيره وكذلك الصغير قبل الكبير، والذي يتم استجوابه لأول مرة قبل معتاد الإجرام، والنساء قبل الرجال والمتهم الذي لم تتوفر عنه معلومات عن المتهم الذي له معلومات في أرشيف المباحث العامة أو الأجهزة الأمنية الأخرى.

لأن في هذا الإجراء وسيلة كفيلة بالحصول على معلومات ذات أهمية بالنسبة للقضية ولظروفها قد تؤدي إلى كشف غموضها وتنجلي الحقيقة من وراء ذلك، وقد يضطر القائم بالاستجواب إلى مخالفة تلك القواعد في حالات خاصة إذا استلزمت ظروف القضية ذلك.

وأخيراً، أدعو الله سبحانه وتعالى أن يتقبل هذا العمل العلمي خالصاً لوجهه، فقد بذل الباحث جهده فإن أصاب فهذا توفيق من الله سبحانه وتعالى فله الحمد والمنة ابتداءً وانتهاءً وإن أخطأ فمن نفسه ويستغفر الله عن ذلك.

# ٥ . ٢ نهاذج تطبيقية

# النموذج الأول

تجد فيها يلي عدداً من الأسئلة وبعد كل سؤال عدة إجابات، والمطلوب قراءة كل سؤال ومن ثم اختيار الإجابة الصحيحة وذلك بوضع إشارة (صح) أمامها:

# ١ - كلفت بإجراء استجواب لأحد العناصر المهمة والتي تعتنق فكراً خالفاً

فها هو الإجراء الصحيح الذي يجب أن تقوم به.

أ\_أن تدون الاستجواب أولاً بأول أمام المتهم حتى لا تعتمد على الذاكرة.

ب\_ أن تكتفي بالاستماع إلى المتهم خلال إجاباته على الأسئلة لتكون فكرة عن الموضوع.

ج\_أن تكتفي باستجواب المتهم في إطار خطتك الموضوعة مع تسجيل أقواله بطريقة سرية.

الإجابة:

فردية مجموعة رأى المدرس

### ٢ \_ الاستجواب هو إجراء من إجراءات:

أ ـ التفتيش.

ب المعاينة.

ج\_ التحقيق.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

٣\_خلال رئاستك لمجموعة استجواب جماعي (يضم عدداً غير قليل من المتهمين)، وتوصل بعض معاونيك لمعلومات مبدئية لها أهمية فيا هو الإجراء الذي تتخذه؟

أ \_سرعة إجراء المواجهات بين المتهمين.

ب\_استكمال الاستجواب معهم حتى تصل للحقائق كاملة.

جــ استكمال الاستجواب مع البدء باتخاذ الإجراءات الأمنية المناسبة في مواجهة المعلومات المستخلصة من الاستجواب.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

## ٤ ـ يسبق إجراء الاستجواب مع المتهم القيام بـ:

أ \_ جمع معلومات عنه من الأرشيف العام والأجهزة الأمنية الأخرى.

ب\_تدوين المعلومات الإحصائية.

جـ حجز المتهم في السجن.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

٥ ـ كلفت بإجراء تحقيق مع أحد المشتبه فيهم بهارسة نشاط لصالح أحد أجهزة مخابرات الدول المعادية فبأي الإجراءات تبدأ:

أ \_ سرعة استجوب المشتبه فيه لتصل للأبعاد الكاملة للمخطط.

ب\_دراسة المعلومات المتوفرة بأرشيف الجهاز عن المشتبه فيه، وعن النشاط المعادي أولاً ثم القيام بالتحقيق.

جــ تأجيل الاستجواب لحين استكمال التحريات اللازمة .

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

٦ ـ عند استجواب امرأة فيجب أن يتم ذلك بحضور:

أ ـ ولي أمرها.

ب\_والدتها.

ج\_ إحدى موظفات الجهاز.

د\_إجابة أخرى تذكر.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

# ٧ ـ عند صدور أمر بإلقاء القبض على شخص يسكن في منزل شعبي ويشتبه بأنه مسلح فتتم عملية القبض بطريقة:

أ \_ مداهمة المنزل بقوة مسلحة .

ب\_القبض عليه بعد خروجه من المنزل.

ج\_ استدعائه بواسطة الهاتف.

الإجابة:

مجموعة رأي المدرس

٨ ـ عند امتناع المتهم عن الكلام أثناء استجوابه فيتخذ بحقه:

أ \_استخدام العنف معه لإرغامه على الكلام.

ب\_يتم قفل المحضر.

فر دية

جـ يثبت ذلك في المحضر وينصح بالعدول عن موقفه.

الإجابة:

مجموعة رأي المدرس

٩ \_ يتم تسجيل أقوال المتهم:

فردية

أ \_ بألفاظ المحقق.

ب\_بنفس ألفاظ المتهم.

جـ استخدام الأسلوب المتبع في الاستجواب.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

## ١٠ - عند استجواب مجموعة متهمين في قضية واحدة فنبدأ باستجواب:

أ ـ المتهم الذي يتم استجوابه لأول مرة.

ب ـ المتهم الذي سبق وأن تم استجوابه عدة مرات في قضايا سابقة.

ج\_ اختيار أحد المتهمين بطريقة عشوائية.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

## ١١ ـ اختيار المكان المناسب لاستجواب المتهم:

أ \_ حجرة بها نوافذ للتهوية ودخول الضوء.

ب\_حجرة خالية من النوافذ مع بساطة التأثيث لعدم لفت نظر المتهم.

جـ حجرة ليس مها نو افذ ومها بعض الاحتياجات الإنسانية.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

#### ١٢\_ أثناء الاستحواب:

أ \_ يواجه المتهم بنتيجة مراقبته لكشف حقيقة اتصالاته

ب ـ يواجه بالمعلومات التي أدلى بها المصدر.

جــ يواجه بمعلومات المصدر وبنتيجة مراقبته قبل ضبطه.

الإجابة:

فردية مجموعة رأى المدرس

#### ١٣ \_ يجب عند الاستجواب:

أ ـ عدم اختيار الوقت المناسب لتحديد وتوجيه التهمة.

ب\_مفاجأة المتهم في أي وقت لتوجيه التهمة.

ج\_اختيار الوقت المناسب لتحديد وتوجيه التهمة.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

## ١٤ ـ مواجهة المتهم بها ضبط من أدلة:

أ \_ بطريقة عشوائية لتحقيق عنصر المفاجأة .

ب\_رسم خطة مواجهة لاختيار اللحظة المناسبة.

ج\_ بطريقة عشوائية لإيقاظ ضمير المتهم.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

## ١٥ \_ الاستجواب:

أ \_ ليس له فائدة في كشف البريء.

ب ـ يفيد في إرشاد المتهم عند استجوابه عن الأدلة التي تثبت براءته.

ج\_ لا يفيد في إرشاد المتهم عند استجوابه عن الأدلة التي تثبت براءته.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

## ١٦ \_ يجب قبل إجراء التحقيق مع المتهم:

أ \_ سؤاله عن بياناته الشخصية.

ب\_ تحديد المعلومات الشخصية أثناء استجوابه حتى تكون حقيقة.

ج - تحديد المعلومات الشخصية عن المتهم وحالته العلمية والاجتماعية والمالية قبل التحقيق.

الإجابة:

فردية مجموعة رأى المدرس

## ١٧ \_ يقصد باستجواب المتهم:

أ \_ سؤال تفصيلي عن التهمة المسندة إليه.

ب\_سؤال تفصيلي عن التهمة المسندة إليه قبل مواجهته بها.

جــ سؤال تفصيلي عن التهمة المسندة إليه بعد مواجهته بها.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

## ١٨ ـ الاستجواب يعد:

أ \_ مصدراً من مصادر جمع الاستدلالات.

ب\_مصدراً من مصادر الأدلة.

جـ مصدراً من مصادر الأدلة عند اعتراف المتهم.

الإجابة:

فردية مجموعة رأي المدرس

## النموذج الثاني

في أعقاب انتهاء مواجهة أمنية مع إحدى الجماعات التي انتهت بالقبض على عدد من أعضاء الجماعة الذين يتميزون بأنهم من أنماط مختلفة سواء من حيث المستوى الثقافي أو التنوع المهني أو المكانة الاجتماعية أو السياسية أو الاقتصادية، كما يتميزون باختلافهم في اعتياد التحقيق معهم، كذلك يختلفون من حيث فئات أعمارهم، وانتدبت للتحقيق معهم.

في ضوء معلوماتك عن تقنية إجراءات الاستجواب أجب عن الأسئلة الآتية معللاً لإجابتك.

المستوى الثقافي الأدنى، ثم المستوى الثقافي	١ _هل تبدأ الاستجواب مع ا الأعلى أم العكس؟
لمتهم الأمي عن المتعلم؟ وإذا كان بينهما	<ul> <li>٢_هـل يختلف استجوابك له</li> <li>اختلاف فيبين ما هو؟</li> </ul>

٣- تتنوع المهن بين مهن يدوية (نجار سباك) وأخرى ذهنية (محام دكتور) وضح أوجه الاختلاف في سبل الاستجواب لكل منهما وذلك في مجال الإعداد لعملية الاستجواب؟

<ul> <li>٤ كيف تؤثر مكانة المستجوب الاجتماعية في تخير استراتيجية التحقيق</li> <li>وبأيها تبدأ صاحب المكانة الاجتماعية العالية وتتدرج منها إلى</li> <li>الأدنى أم العكس؟</li> </ul>
٥ _إذا كان المستجوب ذا مكانة سياسية فها هي المحاذير التي يجب توقيها لكي يتم استجوابه دون إثارة مشاكل أو حساسيات؟
٦ _ إذا كان المستجوب ذا مكانة سياسية ويتمتع بحصانة دبلوماسية فكيف تتصرف إزاء هذا المسؤول؟
<ul> <li>٧ قد يتعرض المستجوب ذو المكانة الاقتصادية لادعاءات كاذبة من</li> <li>قبل مستجوبين آخرين من ذوي الحاجة ابتزازاً لهذا المستجوب</li> </ul>

فكيف يتسنى لك توقي مثل هذا الاحتمال؟

م ـ أيها تبدأ باستجوابه الشخص الذي اعتاد التحقيق معه أم الشخص المبتدئ؟	۸
_ أيهما تبدأ باستجوابه المستجوب البالغ ثم الأقل عمراً أم العكس؟	٩
١ _ما رأيك في استخدام العنف كوسيلة لبلوغ هدفك من الاستجواب الذي تقوم به؟	•
ا _كيف تكون فكرتك عن القضية التي تتولى التحقيق فيها، وهل يسبق تكوين الفكرة عملية الاستجواب أم يليها؟	١

# النموذج الثالث أو لاً:

في مساء يوم الاثنين الموافق / / قدمت رحلة الخطوط السعودية رقم ( ) إلى مطار الملك خالد الدولي قادمة من القاهرة، وكان ضمن ركاب الرحلة المواطن السعودي عادل(٣٥سنة) وزوجته (.........) وبعد إنهاء إجراءات القدوم استأجرا سيارة ليموزين واتجها إلى منزلها الواقع في حي السليانية بالرياض وبعد استراحة قليلة في المنزل غادر عادل منزله متجها إلى أحد المطاعم من أجل إحضار طعام العشاء إلا أنه لم يعد للمنزل.

## ثانياً: النتائج الأولية:

- ١- بعد اختفاء عادل تقدم والده المقيم في منطقة (مكة المكرمة) ببلاغ إلى إمارة منطقة (.....) مفيداً باختفاء ابنه ومتهاً زوجته بأنها تقف وراء اختفاء ابنه الذي كان يعمل (ضابط صف) في قطاع (......).
  - ٢ \_ تبين أن هناك مشكلات عائلية بين عادل وزوجته.
- ٣ تبين أن الزوجة سبق لها الزواج مرتين قبل زواجها الأخير من عادل
   ولها ابنة تبلغ من العمر (١١) سنة.
- ٤ ـ كـما تبين أن للزوجـة علاقات اجتماعية شريفة ولم يتبين أن سلوكها منحرف.
- ٥ ـ من خلال مناقشة الزوجة ذكرت أنها أثناء تواجدهما في مطار القاهرة قبل قدومهما للرياض حضر شخصان لا تعرف جنسيتهما وقابلا عادلاً ودار بينهما حديث طويل لا تعرف مضمونه.

- ٦ ـ من خلال الرجوع للأرشيف العام تبين أن للمختفي عدة سوابق في
   تعاطى المخدرات.
- ٧- تبين أن الزوجة حصلت على صك شرعي يقضي بطلاقها من عادل وقد تزوجت حالياً من شخص آخر وما زالت تعيش معه في مدينة (جدة).
- ٨ من خلال إجراءات التحقيق تبين أن عادلاً يملك منز لاً ومحلاً تجارياً
   في جدة ويوجد خلافات بينه وبين العمالة التي تعمل بهذه المحلات.
- ٩ ـ تم إحضار السائق الأندونيسي وزوجته الخادمة اللذين كانا يعملان لدى عادل وتم مناقشتها حيال ما يعرفانه عن حادثة اختفاء عادل، حبث أفادا أنها لا يعرفان شبئاً عنه.

#### المطلوب:

- ا \_ من خلال تصورك للحادثة ضع خطة عمل تتضمن الإجراءات الواجب اتخاذها في كشف عملية غموض الحادثة والتوصل إلى مكان وجود عادل إن كان حياً أو جثته، إن كان متوفى.
- ٢ ـ كيف تكون فكرتك عن استجواب جميع الأشخاص في هذه القضية؟
- ٣ ـ ضع استراتيجية معينة لاستجواب جميع الأشخاص في هذه القضية.
  - ٤ \_ كيف يتم استجواب زوجة عادل؟
- ٥ \_ كيف يتم استجواب الأشخاص الأجانب في هذه القضية علماً أنهم لا يتكلمون اللغة العربية.

## المراجع

- ۱ \_ إبراهيم، حسين محمود ( ۱۹۹۷م). دراسة حول جهاز كشف الكذب رؤية جديدة، الفكر الشرطي. مجلد ۲ (۱)، دبي.
- ٢ \_ أبو عامر، محمد زكي (٢٠٠٥). الإجراءات الجنائية، الطبعة السابعة، دار المطبوعات الجامعية، الإسكندرية .
- ٣\_ أبو داود، الحافظ أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي ( ١٩٦٩م). سنن أبي داوود، مكتبة مصطفى الحلبي، القاهرة.
- ٤ \_ أحمد، محمد رفعت (١٩٨٣ م). كيفية استجواب المشتبه فيهم، الأمن العام، المجلة العربية لعلوم الشرطة، المجلد رقم ٦، العدد ٢٣، القاهرة.
- ٥ \_ الألفي، أحمد عبد العزيز ( ١٣٩٦هـ). النظام الجنائي في المملكة العربية السعودية، معهد الإدارة العامة، الرياض.
- ٦ البشرى. محمد الأمين (٢٠٠٤م). التحقيق في الجرائم المستحدثة، مركز الدراسات والبحوث ـ جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض.
- ٧- بـ لال، أحمد عـوض (١٩٩٠م). الإجـراءات الجنائية المقارنة والنظـام الإجرائي في المملكة العربية السعودية، دار النهضة العربية، القاهرة.
- ٨\_بنتو، أورست (١٩٨٨م). مكافحة الجاسوسية، (ترجمة حميد الرشيد)،
   دار العلم للملايين، لبنان.
- ٩ \_ بهنام، رمسيس (١٩٧٨م). الإجراءات الجنائية تأصيلاً وتحليلاً، منشأة المعارف، الإسكندرية.

- ۱۰ ـ الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة (۱۹۲۲م) . سنن الترمذي، مطبعة البابي الحلبي، القاهرة.
- ١١ \_ جاد، نبيل عبد المنعم (٢٠٠٦م). أسس التحقيق الجنائي العملي، مطبعة كلية الشرطة، القاهرة.
- ١٢ \_ الحجار، محمد حمدي ( ٢٠٠٤م) . التنويم السريري ومجالات استخدامه في التحقيق الجرمي، الفكر الشرطي، ١٣ (٢). دبي.
- ١٣ \_ حمد وعلى، كمال عبد الغني وأحمد فهمي (د.ت). قواعد التحقيق الجنائي، وزارة الداخلية الأمن العام، الرياض.
- 12 \_ الحسيني، عمر فاروق (١٩٨٦م). تعذيب المتهم لحمله على الاعتراف، المطبعة العربية الحديثة، القاهرة.
- ١٥ \_ خليل، عدلي (١٩٨٦م). استجواب المتهم فقها وقضاء، دار النهضة العربة، القاهرة.
- ١٦ \_ درويش، عبد الكريم (١٩٥٦م). التحقيق في الحوادث، كلية الشرطة، القاهرة.
- ۱۷ \_ دونالد، ماك وليام ( ۱۹۸۰م). تسجيل الاعترافات بالشريط المصور، المجلة الدولية للشرطة الجنائية، العدد ٣٨٦.
- ١٨ \_ سراج الدين، كمال (١٣٩٨هـ). القواعد العلمية للتحقيق الجنائي وتطبيقاتها في المملكة العربية السعودية، الرياض.
- ۱۹ ـ سوين، ريتشارد (۱۹۷۹م) .علم الأمراض النفسية والعقلية (ترجمة أحمد سلامة)، دار النهضة العربية، القاهرة.

- ٠٠ ـ راسخ، إبراهيم (١٩٩١م). التحقيق الجنائي العملي، شرطة دبي، دبي .
- ٢١ ـ روبرت، هاريرت (١٩٧٤م). التحليل النفسي والعلاج النفسي (ترجمة سعد جلال)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- ٢٢ \_ الزعبي، أحمد محمد (٢٠٠١م).أسس علم النفس الجنائي، ص ٧٧، دار زهران للنشر والتوزيع. عَمان.
- ٢٣ ـ زيدان، عدنان عبد الحميد (١٩٨٣م). ضمانات المتهم والأساليب الحديثة للكشف عن الجريمة، رسالة دكتوراه، القاهرة.
- ٢٤ ـ السباعي، محمود ( ١٩٦٨ م). تخطيط وإدارة عمليات الشرطة، مكتبة ومطبعة الحسيني، القاهرة.
- ٢٥ ـ السرا، محمد حسن (٢٠١٢م). الأساليب الحديثة والمهارات المتقدمة في تحقيق الجرائم الإلكترونية. الفكر الشرطي. مجلد ١٢ (٨١). دبي.
- ٢٦ ـ سرور، أحمد فتحي (١٩٨٠م). الوسيط في قانون الإجراءات الجنائية، دار النهضة العربية، القاهرة.
- ٢٧ ـ السعيد، أحمد عبد الله (١٤١٢هـ). دراسة لبعض متغيرات الشخصية للمجرمين العائدين للسجون في المملكة العربية السعودية، رسالة دكتوراه، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية العلوم الاجتماعية، الرياض.
- ۲۸ ـ سوين، ريتشارد (۱۹۷۹م). علم الأمراض النفسية والعقلية، ترجمة أحمد عبد العزيز سلامة، القاهرة، دار النهضة العربية.
- ٢٩ \_ شفيق، محمد (١٩٩٥م). الجريمة والمجتمع، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية.

- ٣- الشهاوي، قدري عبد الفتاح ( ١٩٧٧ م). جرائم السلطة الشرطية: ،عالم الكتب، القاهرة.
- ٣١\_ الشهاوي، قدري عبد الفتاح ( ١٩٧٧م). أصول وأساليب التحقيق والبحث الجنائي، عالم الكتب، القاهرة.
- ٣٢ ـ الشهاوي، قدري عبد الفتاح ( ١٩٧٧م). الموسوعة الشرطية القانونية، عالم الكتب، القاهرة.
- ٣٣ ـ الصبحي، داود بن سليمان ( ١١ ٢م). التحريات والبحث الجنائي في المملكة العربية السعودية، ط١، الرياض.
- ٣٤ عاشور، محمد أنور (١٩٦٩م). المبادئ الأساسية في التحقيق العلمي عالم الكتب، القاهرة.
- ٣٥\_العثمان، عبد الله سالم (د. ت). الدليل الإداري لرجل الأمن، مطابع الكاتب التجارية، الرياض.
- ٣٦ عبيد، رؤوف (١٩٨٥م). مبادئ الإجراءات الجنائية في القانون المصري، الطبعة السادسة عشرة، مطبعة نهضة مصر، القاهرة.
- ٣٧ عبد الحميد، محمد فاروق (د. ت)، مسلسل مصادر أسس الأدلة الجنائية «الحلقة الثالثة»، قواعد استجواب المتهمين (محاضرة مودعة بقسم البحوث بالمعهد الثقافي).
- ٣٨ عبد الرحيم، محمود (١٩٦٣م). التحقيق الجنائي العملي والفني والتطبيقي، كلية الشرطة، القاهرة.
- ٣٩\_عابدين، سامي أحمد (د. ت). الاستجواب الأمني، وزارة الداخلية المعهد الثقافي، الرياض.

- ٤ عبد الفهيم، منير محمد (• ١٤ هـ) . ضمانات استجواب المتهم، المجلة العربية لعلوم الشرطة، المجلد الثالث والعشرون، العدد الثامن والثمانون، الإمارات العربية المتحدة.
- ٤١ ـ العوجي، مصطفى (١٩٨٠م).دروس في العلم الجنائي (الجريمة والمجرم): بيروت، مؤسسة نوفل.
- 27 \_ القحطاني، سلمان بنعلى بن وهف (٢٠١٢م). علوم الأدلة الجنائية الرقمية، مركز الدراسات والبحوث، كلية الملك فهد الأمنية، الرياض.
- ٤٣ \_ قشـقوش، هـدى حامـد (١٩٩٢م). جرائم الحاسب الآلي في التشريع الجنائي المقارن، دار التهضة العربية، القاهرة.
- ٤٤ ـ النبراوي، محمد سامي (١٩٦٩م).استجواب المتهم، دار النهضة العربية، القاهرة.
- ٥٥ ـ المالكي، محمد على (١٤١٢هـ). إجراءات ضبط الجريمة، المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب، الرياض.
- ٤٦ ـ المجدوب، أحمد على (١٩٨٨م). موقف القضاء في استخدام الوسائل النفسية في الكشف عن الجريمة في البلاد العربية، دار النشر بالمركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب، الرياض.
- ٤٧ ـ مراد، عبد الفتاح (١٩٨٩ م). التحقيق الجنائي العملي، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية.
- ٤٨ ـ المرصفاوي، حسن صادق (١٩٦٧ م). الأساليب الحديثة في المحقق الجنائي، المجلة الجنائية القومية، المجلد العاشر، القاهرة.

- 93 \_ المرصف وي، حسن صادق (١٩٧٢م). أصول الإجراءات الجنائية، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- ٥ \_ المرصفاوي، حسن صادق (٧ • ٢ م). المرصفاوي في التحقيق الجنائي، منشأة المعارف، الإسكندرية.
  - ٥١ ـ مركز التميز لأمن المعلومات، جامعة الملك سعود، الرياض:

http://coeia.edu.sa/index.php/ar/products/warak -warak.html

- ٥٢ \_ معهد الإدارة العامة (د. ت). التحقيق الجنائي، مطبوعات معهد الإدارة العامة، الرياض.
- ٥٣ ـ المغربي، سعد (٢٠٠٧م). علم النفس الجنائي، دار الزهراء، القاهرة.
- ٥٤ ـ الملا، سامي صادق (١٩٩٨م). اعتراف المتهم، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٥٥ ـ المهدي، السيد (١٩٩٣م). مسرح الجريمة ودلالته في تحديد شخصية الجانى، المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب، الرياض.
- ٥٦ ـ موسى، مصطفى محمد (٢٠٠٩).التحقيق الجنائي في الجرائم الرقمية،مطابع الشرطة القاهرة.
- ٥٧ \_ نجاتي، محمد عثمان (١٩٩٨م). علم النفس في حياتنا اليومية، دار القلم للنشر والتوزيع، الكويت.
- ٥٨ ـ نخبة من العلماء: مجمع اللغة العربية (٢٠٠٤م) . المعجم الوسيط، الجزء الثاني، القاهرة.
- ٩٥ ـ هـ لال، محمد رضوان ( ٢٠٠٧م). المحكمة الرقمية، دار العلوم للنشر والتوزيع، القاهرة.

- 7 هـ لال، محمد رضوان (٢٠١٠م). جرائم الموبايل وطرق مكافحتها والتحليل الجنائي التقني لإظهار الرسائل والمكالمات والصور المحذوفة، دار العلوم للنشر والتوزيع، القاهرة.
- 71 \_ وهبة، على (١٩٧١م). استجواب المشتبه فيهم، مجلة الأمن العام، العدد ٥٣، القاهرة.
- 77 ـ وزارة الداخلية (د. ت). مرشد الإجراءات الجنائية، الإدارة العامة للحقوق، الحقوق العامة، الطبعة الأولى، الرياض.
  - ٦٣ \_ وزارة الداخلية ( ١٩٩٣م) . مجلة الشرطة، العدد ٢٦٦، دبي .